

«Принята»
на заседании педагогического
совета
Протокол №1
от «31» 08. 2023г.

«Согласована»
Управляющий совет
Протокол №1
От «31» 08. 2023г.

«Утверждаю»
Директор МКОУ «Прогимназия №2
г.Баксана»
Пшихачева Р.А.
Приказ №101 от 31.08.2023г.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА дошкольного образования

**МКОУ «Прогимназия №2 г. Баксана»
на 2023-2024 учебный год**

2023г.

Содержание

1. Целевой раздел образовательной программы	Стр.
1.1. Пояснительная записка	4
1.1.1. Цели и задачи реализации Программы	5
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	6
1.1.3. Характеристики особенностей развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.	13
1.2 Планируемые результаты освоения ООП в каждой возрастной группе, конкретизирующие требования ФГОС к целевым ориентирам по ФОП	22
1.2.1. Планируемые результаты в младенческом возрасте	22
1.2.2. Планируемые результаты в раннем возрасте	
1.2.3. Планируемые результаты в дошкольном возрасте	
1.2.4. Планируемые результаты на этапе завершения Программы	
1.3. Педагогическая диагностика индивидуального развития детей с указанием методов и источников диагностики, ее авторов по каждому направлению развития детей в соответствии с ФГОС ДО и требованиями ФОП	29
2. Содержательный раздел образовательной программы	31
2.1. Задачи и содержание образования по образовательным областям	31
2.1.1. Физическое развитие	33
2.1.2. Социально-коммуникативное развитие	42
2.1.3. Познавательное развитие	57
2.1.4. Речевое развитие	62
2.1.5. Художественно-эстетическое развитие	71
2.1.6. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы	85
2.1.7. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	91
2.1.8. Способы и направления поддержки детской инициативы	93
2.1.9. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников	110
2.1.10. Направление и задачи коррекционно-развивающей работы	117
2.1.11. Содержание КРР на уровне ДО	119
2.1.12. Взаимодействие ОУ с социумом	121
2.2. Рабочая программа воспитания	123
3. Организационный раздел образовательной программы	147
3.1. Описание психолого-педагогических и кадровых условий в соответствии с ФОП	147
3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с ФОП	148

3.3. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания в соответствии с ФОП	154
3.4. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных и кинематографических произведений для реализации	158
3.5. Кадровые условия реализации Программы	161
3.6. Режим дня, организация образовательного процесса	164
3.7. Календарный план воспитательной работы	173
3.8. Перечень нормативных и нормативно-методических документов	
3.9. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания программы	181
4. Краткая презентация Программы	182

І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

1.1. Пояснительная записка.

Образовательная программа дошкольного образования (далее – образовательная программа) (далее – образовательное учреждение) МКОУ «Прогимназия №2 г. Баксана» разработана во исполнение Федерального закона от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», в соответствии с требованиями Федеральной программы дошкольного образования (далее – ФОП ДО), разработанной в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО) и утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрировано в Министерстве юстиции Российской Федерации 28.11.2022, № 71847).

Программа разработана на основании и в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации, Кабардино-балкарская республика, г. Баксан.

- Федеральным законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным законом от 24.09.2022 №371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»;
- Методическими рекомендациями по реализации федеральной образовательной программы дошкольного образования, утвержденными Министерством просвещения Российской Федерации от 07.03.2023 года;
- Указом Президента Российской Федерации от 21.07.2020 №474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Указом Президента Российской Федерации от 02.07.2021 №400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации»;
- Указом Президента Российской Федерации от 09.11.2022 №809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;
- Указом Президента Российской Федерации от 19.12.2012 №1666 «О Стратегии государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года»;
- Концепцией государственной семейной политики в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 25.08.2014 №1618-р;
- Стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 №996-р;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.07.2020 №373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной

деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;

- Санитарными правилами и нормами СанПиН СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28;

- Санитарными правилами и нормами СанПиН СП 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.02.2021 № 2;

- Уставом образовательного учреждения;

- Локальными нормативными актами образовательного учреждения;

- Иными действующими нормативными правовыми актами Российской Федерации, Кабардино-Балкарская республика, г. Баксан. в сфере образования.

Образовательная программа определяет базовые объем и содержание дошкольного образования, осваиваемые воспитанниками образовательного учреждения, и планируемые результаты освоения образовательной программы.

Образовательная программа содержит целевой, содержательный и организационный разделы.

В целевом разделе образовательной программы представлены описание и характеристика структуры программы, цели и задачи, принципы и подходы к ее формированию; планируемые образовательные результаты освоения образовательной программы в раннем и дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения образовательной программы; подходы к педагогической диагностике планируемых образовательных результатов.

Содержательный раздел образовательной программы включает в себя рабочую программу образования, которая раскрывает задачи, содержание и планируемые образовательные результаты по каждой из образовательных областей для каждой возрастной группы детей раннего и дошкольного возраста и рабочую программу воспитания.

Организационный раздел образовательной программы включает описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации программы. В разделе представлены примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах, календарный план воспитательной работы.

1.1.1 Цели и задачи реализации Программы

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Цель Программы: создание условий и организация образовательного процесса, которые позволят решить следующие **задачи:**

- охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечения преемственности целей, задач, и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного образования);

- создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе художественно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- Формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Программа формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объём, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми и любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельному творчеству;
- максимальное использование различных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов в воспитании детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки

зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования. Объем обязательной части Программы 60 % от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, 40 %.

Содержание образовательных областей, представленных в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка): *в раннем возрасте (1,6 год - 3 года)* предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.),

общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

для детей дошкольного возраста (3 года - 7 лет) это:

- игровая деятельность (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игры с правилами и другие виды
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками игры); познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора); познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора); самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице); конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал; изобразительная (рисования, лепки, аппликации);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах); двигательная (овладение основными движениями) активность ребенка.

Образовательная деятельность в МКОУ «Прогимназия №2 г. Баксана» осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности (двигательной, игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, при восприятии художественной литературы и фольклора, конструировании); в непрерывной-образовательной деятельности (далее – НОД) или образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов. Программа реализуется также в самостоятельной деятельности детей и в процессе взаимодействия с семьями воспитанников.

С целью обеспечения полноценной организации образовательного процесса в Программе прописана часть, формируемая участниками образовательных отношений, которая предполагает реализацию педагогическим коллективом МКОУ «Прогимназия №2 г. Баксана» парциальных программ и технологий:

Младенческий и ранний возраст представлены образовательная программа **«Комплексные занятия» в первой младшей группе, под ред. М.А. Васильевой В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой (М.: Мозаика Синтез, 2011)**

Цель программы: создание мотивирующей образовательной среды для освоения ребенком социокультурного опыта по вектору амплификации развития с учетом его возрастных возможностей, индивидуальных особенностей и образовательного запроса его семьи.

Ключевые задачи программы:

- поддержка у каждого ребенка чувства базового доверия к миру, обеспечение

эмоционального комфорта и успешной адаптации к новым условиям социальной жизни в образовательной организации;

- создание условий для сохранения жизни и здоровья детей;
- расширение представлений ребенка о мире; амплификация его развития с учетом индивидуальных особенностей и образовательного запроса семьи; содействие успешной социализации и становлению социокультурного опыта ребенка в соответствии с возрастными особенностями; формирование позитивного опыта общения в разных ситуациях взаимодействия с другими людьми (близкими взрослыми, детьми); развитие понимания речи разных людей; поддержка становления собственной речи
- ребенка как основного средства коммуникации и познания окружающего мира; поддержка становления детской инициативы и предпосылок субъекта деятельности; --создание условий для становления образа «Я», включающего представления о своем теле, своих умениях, привычках, желаниях, интересах, достижениях;
- развитие личностных качеств: доброжелательности, активности, самостоятельности, уверенности, самоуважения и др.

- **И.А. Лыкова. «Мир без опасности» парциальная программа. -М.: Цветной мир, 2017.**

Цель программы: приобщение к культуре безопасности, как компоненту общей культуры социализации ребенка как процесса индивидуального развития, основанного на усвоении социального и культурного опыта: норм, системы ценностей, знаний, моделей поведения и общения. *Основные задачи:*

- формирование у детей культуры поведения, безопасного для жизни и здоровья;
- дать детям целостную систему представлений о различных ситуациях, опасных для человека и окружающего мира (природного, бытового, социального);
- познакомить дошкольников с нормами и правилами поведения, безопасного для самого человека и окружающего его мира.

В учебно-методических пособиях к программе предложены игровые ситуации и литературные тексты для осмысленного освоения детьми правил безопасного поведения в различных ситуациях. Программа раскрывается в четырех главах: «ПДД: правила дружелюбной дороги», «Пожарная безопасность», «Опыт безопасного общения», «Опасные предметы, существа, явления».

Образовательная область «Национально-региональный компонент»

Шадова Л.П.,Штепа Т.Ф. «Национально- региональный компонент дошкольного образования» 2003-Нальчик-Парциальная программа

Образовательная область «Познавательное развитие»

- **Бондаренко Т.М. «Экологические занятия с детьми 5-6 лет» Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста.-С-Пб.; Детство – Пресс, 2018 г.**

Цель программы: воспитание у детей основ экологической культуры.

Предлагаемые формы педагогической работы обеспечивают личностно-ориентированное взаимодействие взрослого с ребенком (вместе, на равных, как партнеров), создавая особую атмосферу, которая позволит каждому ребенку реализовать свою познавательную активность.

Основные задачи:

- формирование у детей дошкольного возраста диалектического мышления, т.е. способности видеть многообразие мира в системе взаимосвязей и взаимозависимостей;
- развитие собственного познавательного опыта в обобщенном виде с помощью наглядных средств;
- расширение перспектив развития поисково-познавательной деятельности детей путем включения их в мыслительные, моделирующие и преобразующие действия;
- поддержание у детей инициативы, сообразительности, пытливости, критичности, самостоятельности.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» реализуется: - парциальной программой художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности «Цветные ладошки» И.А. Лыкова. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2010.

Цель программы - формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Задачи:

- о Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов.
- о Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами. о Ознакомление с универсальным «языком» искусства – средствами художественно-образной выразительности.
- о Обогащение индивидуального художественно-эстетического опыта.
- о Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.
- о Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.
- о Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.
- о Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я - концепции-творца».

Образовательная область «Физическое развитие» представлена:

- Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет».-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2012;
- Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет» - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014;
- Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий с детьми 5-6 лет».-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014;
- Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий с детьми 6-7 лет».-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016;

В группах с старшего дошкольного возраста представлена методическим пособием:

М.Ю.Картушкина «Физкультурные сюжетные занятия с детьми 5-6 лет»

Цель программы: Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта детей, формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Основные задачи программы:

- приобретение детьми опыта в двигательной деятельности;
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;

- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами.

В программе «Физкультурные сюжетные занятия с детьми 5-6 лет» представлены различные разделы, описание вариативных форм, способов и средств реализации Программы. Представлены виды занятий по физическому развитию детей дошкольных групп.

№ п/п	Вид занятия	Специфика структуры и содержания занятия		
		Вводная часть	Основная часть	Заключительная часть
1.	Физкультурно – оздоровительного характера	Разные виды ходьбы; строевые упражнения; ориентировка в пространстве; разминочный бег.	ОРУ с предметами, основные движения, подвижная игра.	Успокоительная ходьба (малоподвижная игра), дыхательные упражнения, релаксация.
2.	Сюжетное	Игровой стретчинг	Любые физические упражнения, органично сочетаемые с сюжетом.	Малоподвижная игра по сюжету, релаксация.
3.	Игровое	Игра средней подвижности.	2-3 подвижные игры с разными видами движений (последняя – большой подвижности).	Малоподвижная игра, релаксация.
4.	Тематическое	С одним видом физических упражнений: баскетбол, лыжи и др. (проводится по специальной методике).		
5.	Комплексное	С элементами включения в занятие задач других образовательных областей, которые решаются в комплексе с организацией физического развития.		
6.	На воздухе	С большим содержанием движений (бега, прыжков).		
7.	Контрольное	Проводится в начале и в конце года. Включает мониторинг, основанный на индивидуально-личностном подходе.		

Система физкультурно-оздоровительной работы в дошкольном учреждении

№ п/п	Мероприятие	Возрастные группы	Периодичность	Ответственный
1. Мониторинг здоровья				
1.1.	Обследование уровня физического развития, физической подготовленности	Средние, старшие, подготовительная	2 раза в год (сентябрь, апрель)	Ст. медсестра, Инструктор по физической культуре

	детей			
1.2.	Диспансеризация	По плану поликлиники	1 раз в год	Специалисты детской поликлиники, врач, медсестра.
2. Двигательная деятельность				
2.1.	Утренняя гимнастика	Все группы	Ежедневно	Воспитатели групп, Инструктор по физической культуре
2.2.	Физкультурные занятия: в спортивном зале	Все группы старшая, подготовительная	В неделю: старший возраст - 2 раза, младший возраст – 3 раза	Инструктор по физической культуре Воспитатели групп
	на воздухе	группы	1 раз	
2.3.	Подвижные игры	Все группы	В течение дня	Воспитатели групп
2.4.	Гимнастика после дневного сна	Все группы	Ежедневно	Воспитатели групп
2.5.	Спортивные упражнения	Все группы	Ежедневно	Воспитатели групп
2.6.	Спортивные игры	Ст. и подг. группы	2 раза в неделю	Воспитатели групп
2.7.	Физкультурные досуги и развлечения	Все группы	1 раза в месяц	Инструктор по физической культуре
2.8.	Физкультурные праздники	Все группы	2 раза в год	Инструктор по физической культуре Муз.рук-ль, воспитатели групп.
2.9.	День здоровья	Все группы (кроме I младшей)	1 раза в квартал	Инструктор по физической культуре Муз.рук-ль, воспитатели групп.
3. Профилактические мероприятия				
3.1.	Витаминотерапия	Все группы	2 раза в год	медсестра
3.2.	Профилактика гриппа и простудных заболеваний	Все группы	В неблагоприятные периоды возникновения инфекции (осень-	медсестра

			весна)	
3.3.	Физиотерапевтические процедуры: использование бактерицидных ламп (очищение воздуха),	По показаниям и назначению врача	В течение года	медсестра
4. Нетрадиционные методы оздоровления				
4.1.	Фитонцидотерапия (лук, чеснок)	Все группы	Неблагоприятные периоды, эпидемии, инфекционные заболевания	медсестра Мл. воспитатели
5. Закаливание				
5.1.	Ходьба босиком	Все группы	После дневного сна, на физкультурных занятиях	Воспитатели групп
5.2.	Облегченная одежда детей	Все группы	В течение дня	Воспитатели младшие воспитатели
5.3.	Мытье рук, лица, шеи прохладной водой	Все группы	В течение дня	Воспитатели младшие воспитатели

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, представлена парциальными программами и пособиями, реализуемыми в учреждении:

❖ **Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»** дополнена парциальными программами:

- **И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки».СПБ.: «КОМПОЗИТОР-САНКТ-ПЕТЕРБУРГ», 2015.**

Цель программы: развитие художественных и музыкальных способностей детей дошкольного возраста.

Цель программы: создание модели образовательного процесса по формированию у детей самостоятельности и ответственности в вопросах сохранения и укрепления своего здоровья, мотивации к занятиям физической культурой и спортом, основ гражданственности и патриотичности.

Коррекционно - развивающая работа, оказываемая в условиях логопедического пункта, для детей старшего дошкольного возраста с нарушениями речи осуществляется учителем - логопедом по программам:

Н.С.Жукова «пропись»

Н.С. «Магнитная азбука»

Цель коррекционной работы: обеспечение системы средств и условий для устранения речевых недостатков у детей с фонетико-фонематическими нарушениями речи, общим недоразвитием речи и осуществления своевременного и полноценного личностного развития,

обеспечения эмоционального благополучия посредством интеграции содержания образования и организации взаимодействия субъектов образовательного процесса. Предупреждение возможных трудностей в усвоении программы начальной школы, обусловленных недоразвитием речевой системы детей.

Кроме того, при разработке Программы учитывались принципы и подходы её формирования, определённые в примерной основной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, и «Детский сад – 2100» под редакцией Д.И.Фельдштейна, Р.Н.Бунеева.

1.1.3. Характеристики особенностей развития детей младенческого, раннего и дошкольного возраста

Возрастная

характеристика детей 1-2 лет

Постепенно совершенствуется ходьба, исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети делают боковые шаги, медленно кружатся на месте. В простых подвижных играх и плясках дети начинают координировать свои движения.

На втором году из отдельных действий складываются элементы, основа деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетно-ролевая игра (последнюю на втором году можно считать лишь отобразительной).

Интенсивно формируется речь, понимание речи окружающих опережает умение говорить. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20-30 словам. После 1 года 8-10 месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т.д.), а также предлоги.

Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании.

Малыш овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности.

Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы (мебель, одежда, посуда), помогает ребенку выполнять несложные (из одного, а к концу года из 2-3 действий) поручения взрослых, постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно». Общение со взрослым носит деловой, объектно-направленный характер.

На втором году закрепляется и углубляется потребность общения со взрослым по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят от языка жестов, мимики, выразительных звукосочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения со взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми.

На втором году жизни у детей сохраняется и развивается тип эмоционального взаимодействия. Однако опыт взаимодействия у детей невелик и основа его еще не сформирована.

Возрастная характеристика детей 2-3 лет

Физическое развитие

Дети владеют основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами), сидят на корточках, спрыгивают с нижней ступеньки.

Социально-личностное развитие

У 2-х летних детей наблюдается устойчивое эмоциональное состояние. Для них характерны яркие эмоциональные реакции, связанные с непосредственными желаниями ребенка. Проявления агрессии бывают редко, проявляется эмоциональный механизм сопереживания, сочувствия, радости.

Все дети называют себя по имени, употребляют местоимение «я» и дают себе первичную самооценку – «я хороший», «я сам». Для детей 3-х летнего возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этом возрасте начинает складываться и произвольность поведения. У детей к 3 годам появляются чувство гордости и стыда, начинают формироваться элементы сознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом 3-х лет. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: упрямство, негативизм, нарушение общения со взрослыми и др.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Дети уже спокойно играют рядом с другими детьми, но моменты общей игры кратковременны. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. Появляются действия с предметами - заместителями. Для детей 3х летнего возраста игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый.

Познавательное-речевое развитие

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание *речи*. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Возрастает количество понимаемых слов, интенсивно развивается активная речь детей. К 3-м годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает 1000-1500 слов. К концу 3-го года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками, дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

В сфере *познавательного развития* восприятие окружающего мира - чувственное - имеет для детей решающее значение. Они воспринимают мир всеми органами чувств, но воспринимают целостные вещи, а не отдельные сенсорные свойства. Возникает взаимодействие в работе разных органов чувств. Зрение и осязание начинают взаимодействовать при восприятии формы, величины и пространственных отношений. Слух и речедвигательные системы начинают взаимодействовать при восприятии и различении речи. Постепенно учитывается острота зрения и возрастает способность к различению цветов. *Внимание* детей непроизвольно. Ребенок просто не понимает, что значит заставить себя быть внимательным, т.е. произвольно направлять и удерживать свое внимание на каком-либо объекте. Устойчивость внимания ребенка зависит от его интереса к объекту. Направить на что-либо внимание ребенка путем словесного указания - очень трудно. Детям сложно немедленно выполнять просьбы. Объем внимания ребенка очень невелик - один предмет. *Память* проявляется главным образом в узнавании воспринимающихся ранее вещей и событий. Преднамеренного запоминания нет, но при этом запоминаю то, что им понравилось, что они с интересом слушали или за чем наблюдали. Ребенок запоминает то, что запомнилось само. Основной формой мышления становится наглядно-действенная.

Художественно-эстетическое развитие

В этом возрасте наиболее доступными видами *изобразительной деятельности* является рисование и лепка. Ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Но, естественно, сначала у него ничего не получается: рука не слушается. Основные изображения: линии, штрихи, округлые предметы. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - и отходящих от нее линий.

В *музыкальной деятельности* у ребенка возникает интерес и желание слушать музыку, выполнять простейшие музыкально-ритмические и танцевальные движения. Ребенок вместе со взрослым способен подпевать элементарные музыкальные фразы.

Возрастная характеристика, контингента детей 3-4 лет.

Физическое развитие

3-хлетний ребенок владеет основными жизненно важными *движениями* (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями.

Моторика выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. – всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой).

Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя.

3-4-х летний ребенок владеет элементарными *гигиеническими навыками* самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, причёске, пользуясь зеркалом, расческой).

Социально-личностное развитие

К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и *взаимодействию* со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства – радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет – *самостоятельность* («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.). Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего иницируются взрослым.

Для детей 3х летнего возраста характерна *игра* рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры – цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию.

Познавательное-речевое развитие

Общение ребенка в этом возрасте ситуативно, иницируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Осознает свою половую принадлежность. Возникает новая форма общения со взрослым – *общение на познавательные темы*, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность.

Уникальность *речевого развития* детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

В развитии *познавательной сферы* расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения,

камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит произвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений.. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет проследить.

Конструктивная деятельность в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательным для него деятельностью в течение 5 минут.

Художественно-эстетическое развитие

Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет *лепка*. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. В 3-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, апплицируют из готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей.

В *музыкально-ритмической деятельности* ребенок 3-4 лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 4 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей.

Возрастная характеристика, контингента детей 4-5 лет

К пяти годам складывается «психологический портрет» личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.

Физическое развитие

В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в *движении*. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается.

Позитивные изменения наблюдаются в развитии *моторики*. Дошкольники лучше удерживают равновесие перешагивая через небольшие преграды., нанизывает бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску.

В 4-5 лет у детей совершенствуются *культурно-гигиенические навыки* (хорошо освоен алгоритм мытья, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, мытье и др.) проявляется самостоятельность ребенка.

Социально-личностное развитие

К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность в общении, особенно со сверстниками, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения.

В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин.

Ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности.

У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков.

К 5-ти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными) проявляется самостоятельность.

Познавательное-речевое развитие

Изменяется содержание *общения* ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.

В речевом развитии детей 4-5 лет улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

В познавательном развитии 4-5 летних детей характерна высокая мыслительная активность. 5-ти летние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира. К 5-ти годам более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут.

Усложняется *конструирование*. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Художественно-эстетическое развитие

На пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Значительное развитие получает *изобразительная деятельность*. *Рисунки* становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Дети могут *вырезать* ножницами по прямой, диагонали, к 5 годам овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. *Лепят* предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц.

К 5-ти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества.

Возрастная характеристика, контингента детей 5-6 лет

Физическое развитие

Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами *движений*. Тело приобретает заметную устойчивость. Дети к 6 годам уже могут совершать пешие прогулки, но на небольшие расстояния. Шестилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей 3-5 лет. В период с 5 до 6 лет ребенок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом к 6 годам начинает доставлять ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, ловкий» и т.д.). Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более прерывистые, у девочек - мягкие, плавные).

К 6 годам совершенствуется развитие мелкой *моторики* пальцев рук. Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком.

В старшем возрасте продолжают совершенствоваться *культурно-гигиенические навыки*: умеет одеться в соответствии с условиями погоды, выполняет основные правила личной гигиены, соблюдает правила приема пищи, проявляет навыки самостоятельности. Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.

Познавательно-речевое развитие

Общение детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств.

Продолжает совершенствоваться *речь*, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно

используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

В *познавательной деятельности* продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. К 6-ти годам дети легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до десяти предметов разных по величине. Однако дошкольники испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. 5-6 лет - это возраст творческого воображения. Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала.

Социально-личностное развитие

Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств).

Ярко проявляет интерес к игре.

В *игровой деятельности* дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж.

Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников.

В *трудовой деятельности* освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности.

Художественно-эстетическое развитие

В *изобразительной деятельности* 5-6 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет). Старший возраст – это возраст активного *рисования*. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Рисунки отдельных детей

отличаются оригинальностью, креативностью. В *легке* детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций.

Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на *музыку*. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки.

Возрастная характеристика, контингента детей 6-7 лет

Физическое развитие

К 7 годам скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные *движения*, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения.

У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений).

Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»).

Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем. Владеет *культурно-гигиеническими навыками* и понимает их необходимость.

Социально-личностное развитие

К семи годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Семилетний ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения — один из важнейших показателей психологической готовности к школе.

Самостоятельность ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самостоятельной игры, пользование простыми безопасными приборами — включение освещения, телевизора, проигрывателя и т.п.).

В сюжетно-ролевых *играх* дети 7-го года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающих характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, болезнь и т.п. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем (например, ребенок обращается к продавцу не просто как покупатель/, а как покупатель-мама). Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Семилетний ребенок умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками. Ребенок семи лет отличается большим богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно «*эмоциональное предвосхищение*» —

предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»).

Познавательное-речевое развитие

Происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического общения старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи - монолог. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми спрашивают, кто это, есть ли у них дети и т.п.

У детей продолжает развиваться *речь*: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

Познавательные процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Внимание становится произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей появляется особый интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов.

К 7 годам дети в значительной степени освоили *конструирование* из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными. Дети точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Усложняется конструирование из природного материала.

Художественно-эстетическое развитие

В *изобразительной деятельности* детей 6-7 лет *рисунки* приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия; девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, и т.д. Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. При правильном подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Предметы, которые дети лепят и вырезают, имеют различную форму, цвет, строение, по-разному расположены в пространстве. Вместе с тем могут к 7-ми годам передать конкретные свойства предмета с натуры. Семилетнего ребенка характеризует активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи. Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях.

Значительно обогащается индивидуальная интерпретация *музыки*. Ребенок определяет к какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя). Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение.

1.2. Планируемые результаты освоения программы

Планируемые результаты освоения программы - конкретизируют требования ФГОС ДО к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательного процесса.

Целевые ориентиры поставлены для:

- построения образовательной политики на соответствующих уровнях с учётом целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства РФ;
- формирования Программы, анализа профессиональной деятельности, взаимодействия с семьями;
- изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 мес. до 8 лет;
- информирования родителей и иной общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства РФ.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте:

- ❖ ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- ❖ использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими;
- ❖ владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- ❖ владеет активной речью, включенной в общение;
- ❖ может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых;
- ❖ знает названия окружающих предметов и игрушек;
- ❖ стремится к общению с взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- ❖ проявляет интерес к сверстникам;
- ❖ наблюдает за их действиями и подражает им;
- ❖ проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку;
- ❖ эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- ❖ у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ❖ ребенок овладевает основными культурными способами деятельности;
- ❖ проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.;
- ❖ способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ❖ ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;
- ❖ активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх; способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ❖ ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ❖ ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- ❖ у ребенка развита крупная и мелкая моторика;
- ❖ он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ❖ ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ❖ ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать;
- ❖ обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет;
- ❖ знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;
- ❖ ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- ❖ Планируемые результаты (целевые ориентиры) освоения Программы в младенческом возрасте (к одному году): - ребёнок проявляет двигательную активность в освоении пространственной среды, используя движения ползания, лазанья, хватания, бросания; манипулирует предметами, начинает осваивать самостоятельную ходьбу; - ребёнок положительно реагирует на прием пищи и гигиенические процедуры; - ребёнок эмоционально реагирует на внимание взрослого, проявляет радость в ответ на общение со взрослым; - ребёнок понимает речь взрослого, откликается на свое имя, положительно реагирует на знакомых людей, имена близких родственников; - ребёнок выполняет простые просьбы взрослого, понимает и адекватно реагирует на слова, регулирующие поведение (можно, нельзя и другие); - ребёнок произносит несколько простых, облегченных слов (мама, папа, баба, деда, дай, бах, на), которые несут смысловую нагрузку; - ребёнок проявляет интерес к животным, птицам, рыбам, растениям; - ребёнок обнаруживает поисковую и познавательную активность по отношению к предметному окружению; - ребёнок узнает и называет объекты живой природы ближайшего окружения, выделяет их характерные особенности, положительно реагирует на них; - ребёнок эмоционально реагирует на музыку, пение, игры-забавы, прислушивается к звучанию разных музыкальных инструментов; - ребёнок ориентируется в знакомой обстановке, активно изучает окружающие предметы, выполняет действия, направленные на получение результата (накладывает кирпичик на кирпичик, собирает и разбирает пирамидку, вкладывает в отверстия втулки, открывает и закрывает дверцы шкафа, рассматривает картинки и находит на них знакомые предметы и тому подобное); - ребёнок активно действует с игрушками, подражая действиям взрослых (катает машинку, кормит собачку, качает куклу и тому подобное).

Планируемые результаты (целевые ориентиры) освоения Программы в раннем возрасте (к трем годам): - у ребёнка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры; - ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное); - ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение; - ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом; - ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого; - ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; - ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели; - ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами; - ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым; - ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них; - ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях; - ребёнок осуществляет поисковые и

обследовательские действия; - ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее); - ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам; - ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения; - ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства; - ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, 21 дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки; - ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе; - ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

Планируемые результаты (целевые ориентиры) освоения Программы в дошкольном возрасте К четырем годам: - ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм; - ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку; - ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе; - ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье; - ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице; - ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей; - ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам; - ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками; - ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения; - ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности; - ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения; - ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них; - ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником; - ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи; - ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера; - ребёнок проявляет

потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам; - ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям; - ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях; - ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред; - ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом; - ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении; 23 - ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов; - ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонация мимические движения.

К пяти годам: - ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности; - ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность; - ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания; - ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации; - ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие; - ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»; - ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников; - ребёнок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни; - ребёнок самостоятелен в самообслуживании; - ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх; - ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками; - ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными; 24 - ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности; - ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки; - ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст; - ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан; - ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной

деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью; - ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков; - ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы; - ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ОУ, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах; - ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их; - ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности; - ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события; - ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства; - ребёнок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности); - ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями; - ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки; - ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.

К шести годам: - ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха; - ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений; - ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру; - ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов; - ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих; - ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ОУ; - ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления; - ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов 26 труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда

взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда; - ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице; - ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям; - ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра; - ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность; - ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени; - ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними; - ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы; - ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним; - ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, 27 изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности; - ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий; - ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы; - ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре; - ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

Планируемые результаты (целевые ориентиры) на этапе завершения освоения Программы (к концу дошкольного возраста): - у ребёнка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества; - ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими; - ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены; - ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности; - ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности; - ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности; - ребёнок проявляет духовно-

нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта; - ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его; - ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям; - ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и 28 сверстниками; - ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами; - ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации; - ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку; - ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе; - у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью; - ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие); - ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии; - ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу; - ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями; - ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев; - ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему; - ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности; 29 - ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира; - ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное; - ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое; - ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней; - ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; - ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными

видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве; - ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности; - ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах; - ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации; - ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре; - ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми 30 участниками; - ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению

1.3. Педагогическая диагностика индивидуального развития детей с указанием методов и источников диагностики

Педагогическая диагностика – это особый вид профессиональной деятельности, позволяющий выявлять динамику и особенности развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Направления и цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации образовательной программы проводится оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогическим работником в рамках педагогической диагностики.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения образовательной программы дошкольного образования заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально -нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;
- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики. Они не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- освоение образовательной программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования, в том числе - поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития;
- оптимизации работы с группой детей.

При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе.

Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует предметно-развивающую среду, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

Объект педагогической диагностики (мониторинга)	Формы и методы педагогической диагностики	Периодичность проведения педагогической диагностики	Длительность проведения педагогической диагностики	Сроки проведения педагогической диагностики
		2 раза в год		

Система оценки образовательной деятельности предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых Учреждением, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление Учреждением. Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Целевые ориентиры (согласно ФГОС ДО)

- не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга);
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.
- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.
- не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Целевые ориентиры являются ориентирами для:

- ✓ решения задач;
- ✓ формирования Программы;

- ✓ анализа профессиональной деятельности;
- ✓ взаимодействия с семьями;
- ✓ изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 месяцев до 8 лет;
- ✓ информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования

Целевые ориентиры (согласно ФГОС) не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- ✓ аттестацию педагогических кадров;
- ✓ оценку качества образования;
- ✓ оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- ✓ оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
- ✓ распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников учреждения.

При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят квалифицированные специалисты (педагог-психолог,).

Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

II. Содержательный раздел

2.1. Задачи и содержание образования по образовательным областям

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- ✚ социально-коммуникативное развитие;
- ✚ познавательное развитие;
- ✚ речевое развитие;
- ✚ художественно-эстетическое развитие;
- ✚ физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и

познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

в младенческом возрасте (**2 месяца - 1 год**) - непосредственное эмоциональное общение с взрослым, манипулирование с предметами и познавательно-исследовательские действия, восприятие музыки, детских песен и стихов, двигательная активность и тактильно-двигательные игры;

в раннем возрасте (**1 год - 3 года**) - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

для детей дошкольного возраста (**3 года - 8 лет**) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие с взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с пятью образовательными областями.

Содержание Программы включает различные виды деятельности совокупность, которых обеспечивает разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей в образовательных областях:

- ❖ **физическое развитие.**
- ❖ **социально-коммуникативное развитие;**
- ❖ **познавательное развитие;**
- ❖ **речевое развитие;**
- ❖ **художественно-эстетическое развитие;**

2.1.1. Образовательная область «Физическое развитие»

Достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к занятиям *физической культурой, гармоничное физическое развитие*

Цель: охрана здоровья детей и формирование основы культуры здоровья:

Задачи: 1. Развитие физических качеств

2. Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)
3. Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности, физическом совершенствовании и начальных представлений о здоровом образе жизни
4. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей
5. Воспитание культурно-гигиенических навыков

<p>Группа раннего возраста (2-3г)</p>	<p>По формированию потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:</p> <ul style="list-style-type: none"> -воспитание интереса к физическим упражнениям и совместным подвижным играм в группе и на улице; -создавать условия, побуждающие детей к двигательной активности; <p>По накоплению и обогащению двигательного опыта (развитию основных движений), воспитанию культуры движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> -осуществлять процесс освоения детьми разнообразных видов основных и общеразвивающих движений (ходьба, бег, простейшие перестроения, прыжки, метание, катание, бросание, ловля мяча, лазанье, ползание и т.п.); -учить сохранению правильной осанки в различных положениях; <p>воспитывать потребность в правильном выполнении движений, получать удовольствие, радость от двигательной активности;</p> <p>По развитию физических качеств:</p> <ul style="list-style-type: none"> -ориентации в пространстве по указанию взрослого и самостоятельно; -координации, ловкости, быстроты, гибкости; <p>По развитию интереса к спортивным играм и упражнениям:</p> <ul style="list-style-type: none"> -реагировать на речевые сигналы (беги, стой, лови, бросай, прыгай и т.п.) и правила выполнения упражнений и игр; -согласовывать действия со сверстниками, быть аккуратным в движениях и перемещениях, соблюдать двигательную безопасность -развивать движения в ходе обучения разнообразным формам двигательной деятельности; -учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног; приучать действовать сообща, придерживаясь определённого направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указаниями педагога; -учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить,
--	--

	<p>класть, бросать, катить);</p> <ul style="list-style-type: none"> -учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперёд, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами; -развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями; -способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения. <p>По сохранению и укреплению физического и психического здоровья детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> -оптимизировать факторы, способствующие адаптации ребёнка к детскому саду и минимизировать факторы, замедляющие её, мешающие адекватному приспособлению к новым условиям; -осуществлять закаливание детей во время одевания после сна и при переодевании в течение дня; <p>По формированию культурно-гигиенических навыков:</p> <ul style="list-style-type: none"> -совершенствовать умения правильно совершать процессы умывания, мытья рук при незначительном участии взрослого, элементарно ухаживать за внешним видом, пользоваться носовым платком, туалетом -способствовать, выработке навыка регулировать собственные физиологические отправления; -приучать есть разнообразную пищу, с частичной помощью взрослого съедать положенную порцию -развивать умения одеваться и раздеваться при участии взрослого, стремясь к самостоятельным действиям; -воспитывать потребность и формировать умения ухаживать за своими вещами и игрушками при помощи взрослого <p>По формированию первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> -развивать умения и навыки называть свое имя; выражать свои потребности и интересы в речи -воспитывать интерес к правилам здоровьесберегающего и безопасного поведения
<p>2 младшая группа (3-4г.)</p>	<p>По формированию потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:</p> <ul style="list-style-type: none"> -воспитание интереса к физическим упражнениям и совместным подвижным играм в группе и на улице -развитие потребности ежедневно выполнять утреннюю гимнастику, развитие умений самостоятельно использовать физкультурный инвентарь и простейшее физкультурное оборудование <p>По накоплению и обогащению двигательного опыта (развитию основных движений), воспитанию культуры движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> -осуществлять процесс освоения детьми разнообразных видов основных и общеразвивающих движений (ходьба, бег, простейшие перестроения, прыжки, метание, катание, бросание, ловля мяча, лазанье, ползанье и т.п.); -учить сохранению правильной осанки в различных положениях; -воспитывать потребность в правильном выполнении движений, развивать умение оценивать их красоту и выразительность, получать удовольствие, радость от двигательной активности -помогать осваивать культуру использования спортивного оборудования, инвентаря, воспитывать аккуратность, бережливость. <p>По развитию физических качеств:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ориентации в пространстве по указанию взрослого и самостоятельно; равновесия при выполнении разнообразных движений; -координации, ловкости, быстроты, гибкости, силы и выносливости; <p>По развитию интереса к спортивным играм и упражнениям:</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - реагировать на речевые сигналы (беги, стой, лови, бросай, прыгай и т.п.) и правила выполнения упражнений и игр; -согласовывать действия со сверстниками, быть аккуратным в движениях и перемещениях, соблюдать двигательную безопасность развивать инициативность, активность, самостоятельность, произвольность в подвижных играх, в ходе совместной и индивидуальной двигательной деятельности детей -развивать движения в ходе обучения разнообразным формам двигательной деятельности; -формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку; -учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног; -приучать действовать сообща, придерживаясь определённого направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указаниями педагога; -учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катить); - учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперёд, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами; -развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями; -способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения. <p style="text-align: center;">По формированию культурно-гигиенических навыков:</p> <ul style="list-style-type: none"> -совершенствовать умения правильно совершать процессы умывания, мытья рук при незначительном участии взрослого, элементарно ухаживать за внешним видом, пользоваться носовым платком, туалетом -формировать умения элементарно помогать взрослому в организации процесса питания; навык правильно есть без помощи взрослого (Труд, Социализация); -развивать умения одеваться и раздеваться при участии взрослого, стремясь к самостоятельным действиям -воспитывать потребность и формировать умения ухаживать за своими вещами и игрушками при помощи взрослого <p style="text-align: center;">По формированию первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> -развивать умения и навыки называть свое имя, говорить о себе от первого лица; выражать свои потребности и интересы в речи; интерес к изучению себя, своих физических возможностей (осанка, рост, движение, картина здоровья), человека (сверстника и взрослого) и признаках здоровья человека -обогащать представления о процессах умывания, одевания, купания, еды, уборки помещения, атрибутах и основных действиях, сопровождающих их, доступном ребенку предметном мире, назначении предметов, правилах их безопасного использования -поддерживать положительный настрой на выполнение элементарных гигиенических процессов, чувство радости от самостоятельных и совместных действий и их результатов (чистые руки, хорошее настроение, красивая ходьба, убранные игрушки в группе, одежда сложена аккуратно, я молодец и т.д.); -воспитывать интерес к правилам здоровьесберегающего и безопасного поведения; -развивать умения переносить в игру правила здоровьесберегающего и безопасного поведения при участии взрослого.
Средняя группа	По формированию потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

<p>(4-5 лет)</p>	<p>-поддерживать интерес и самостоятельность в двигательной деятельности, ее различных формах, активизировать творчество детей;</p> <p>создавать условия для самостоятельной активности детей с использованием физкультурного оборудования и инвентаря в подвижных играх в группе и на улице;</p> <p>По накоплению и обогащению двигательного опыта (развитию основных движений), воспитанию культуры движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> -совершенствовать двигательные умения и навыки, развивать умения их самостоятельного применения и использования детьми; -развивать умения, согласовано ходить, бегать, соблюдая красоту, легкость и грацию движений, демонстрируя пластичность и выразительность, свои двигательные возможности -осваивать различные варианты ползания и лазанья, прыжков, метания и бросания предметов вдаль, ловли, технику выполнения движений; <p>продолжать формировать правильную осанку;</p> <ul style="list-style-type: none"> -обогащать опыт подвижных игр у детей, развивать детскую самостоятельность в них, инициативность; <p>По развитию физических качеств: ориентировки в пространстве, быстроты, выносливости, гибкости, ловкости и пр.</p> <p>По развитию интереса к спортивным играм и упражнениям:</p> <ul style="list-style-type: none"> -расширять кругозор детей в области спортивных игр, обогащать представления об их разнообразии -учить построениям и перестроениям на месте и в движении; -развитие инициативности, активности, самостоятельности, произвольности во всех формах двигательной деятельности, умений сотрудничать и помогать друг другу в выполнении основных движений, спортивных упражнениях и подвижных играх; -воспитывать стремление действовать по правилам, соблюдая их <p>По формированию культурно-гигиенических навыков:</p> <ul style="list-style-type: none"> -развивать умения самостоятельно и правильно совершать процессы умывания, мытья рук, помогать в осуществлении этих процессов сверстникам, младшим детям; -самостоятельно следить за своим внешним видом и видом других детей; -помогать взрослому в организации процесса питания, адекватно откликаясь на его просьбы; -самостоятельно есть, соблюдая культуру поведения за столом; самостоятельно одеваться и раздеваться, стремясь помочь сверстникам или младшим детям; элементарно ухаживать за своими вещами (вещами личного пользования) и игрушками, проявляя инициативность и самостоятельность <p>По формированию первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать и закреплять представления о человеке (себе, сверстнике и взрослом), особенностях его здоровья; правилах здоровьесоблюдения в обществе; формировать умения элементарно описывать свое самочувствие; привлечь внимание взрослого в случае неважного самочувствия, недомогания; -обогащать представления об алгоритме процессов умывания, одевания, купания, еды, уборки помещения; атрибутах и основных действиях, сопровождающих эти процессы; -способствовать становлению все более устойчивого интереса к правилам здоровьесберегающего и безопасного поведения, развитию самостоятельности детей -воспитывать желание разрешать проблемные игровые ситуации, связанные с охраной здоровья; -развивать умения самостоятельно переносить в игру правила здоровьесберегающего и безопасного поведения
<p>Старшая группа</p>	<p>По формированию потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:</p>

(5-6 лет)

-повышать уровень осознанного выполнения движений детьми, потребности в самостоятельной двигательной активности, совместных движениях со сверстниками
-поддерживать самостоятельность в организации подвижных игр, спортивных упражнений и игр на прогулке и в помещении, свободного использования спортивного инвентаря и физкультурного оборудования;

-поддерживать и поощрять стремление детей помогать взрослому в подготовке физкультурной среды группы и зала к занятиям физической культурой воспитывать стремление организовывать и участвовать в играх-соревнованиях, играх-эстафетах;

По накоплению и обогащению двигательного опыта (развитию основных движений), воспитанию культуры движений:

-совершенствовать основные движения дошкольников, двигательные умения и навыки по линии изменения темпа, ритма их выполнения, чередования, ориентации в пространстве, координации выполнения движений, удержания равновесия;

-продолжать формировать правильную осанку;

-продолжать воспитывать у детей потребность в красивом, грациозном и ритмичном выполнении упражнений, сочетая движения с музыкой, демонстрируя культуру освоения основных движений);

По развитию физических качеств:

-совершенствовать физические качества во всех видах двигательной активности;

По развитию интереса к спортивным играм и упражнениям:

-поддерживать интерес детей к различным видам спорта, продолжать обогащать представления о них, спортивных достижениях нашей страны, олимпийских победах

-обучать спортивным играм (городки, бадминтон, элементам футбола, баскетбола);

-продолжать развивать инициативность, активность, самостоятельность, произвольность во всех формах двигательной деятельности

-продолжать развивать умения сотрудничества, кооперации в совместной двигательной деятельности, умений помогать друг другу в выполнении основных движений, спортивных упражнениях и подвижных играх, поддерживать достижения сверстников, переживать за общие победы в соревнованиях и эстафетах;

-воспитывать стремление действовать по правилам, соблюдая их;

-поддерживать и развивать творчество старших дошкольников в двигательной активности

По формированию культурно-гигиенических навыков:

-развивать умения самообслуживания и самостоятельного осуществления полезных привычек, элементарных навыков личной гигиены (вымыть руки, умыться, почистить зубы, ополоснуть их после еды, обтираться (с помощью взрослого), вымыть уши, причесать волосы и т.д.) без напоминания взрослого

-формировать умения и потребность самостоятельно выполнять утреннюю гимнастику, закаливающие процедуры (при участии взрослого)

По формированию первичных ценностных представлений о здоровье и **здоровом образе жизни:**

-закреплять и усложнять представления о человеке (себе, сверстнике и взрослом), особенностях его здоровья; необходимости соблюдения правил здоровьесобранного поведения в обществе; навыки элементарно описывать свое самочувствие; умение привлечь внимание взрослого в случае неважного самочувствия, недомогания;

-совершенствовать представления об алгоритме процессов умывания, одевания, купания, еды, уборки помещения; атрибутах и основных действиях, сопровождающих эти процессы;

-способствовать становлению устойчивого интереса к правилам здоровьесберегающего и безопасного поведения, развитию субъектной позиции детей в здоровьесберегающей деятельности;

-развивать представления о безопасном использовании окружающих предметов и

	<p>бережном отношении к ним</p> <ul style="list-style-type: none"> -поощрять желание и стремление детей разрешать проблемные игровые ситуации, связанные с охраной здоровья; самостоятельно переносить в игру правила здоровьесберегающего и безопасного поведения.
<p>Подготовительная к школе группа (6-7 лет)</p>	<p>По становлению мотивации к двигательной активности и развитию потребности в физическом совершенствовании:</p> <ul style="list-style-type: none"> -поддерживать и поощрять ежедневную двигательную активность детей; -воспитывать потребность в аккуратном обращении со спортивным инвентарем, физкультурным оборудованием, следить за его состоянием. <p>По накоплению и обогащению двигательного опыта (развитию основных движений), воспитанию культуры движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> -побуждать к самостоятельной двигательной активности, создавать для этого комплекс необходимых условий в группе и на улице во время прогулки, в семье; -продолжать совершенствовать культуру движений, технику их выполнения; -способствовать переводу умений двигательной деятельности в навыки, развивать качество навыков и качество движений; -совершенствовать основные движения: соблюдение заданного темпа в беге и ходьбе, перестроениях, лазанье и ползание, сочетание движений друг с другом в выполнении более сложных упражнений и игр, точное выполнение упражнения и движения в разном темпе и ритме, сохраняя равновесие, координацию и ориентацию в пространстве -совершенствовать технику выполнения основных и общеразвивающих движений, спортивных упражнений; -продолжать учить самостоятельно, играть в разнообразные подвижные игры, игры-соревнования, оказывать детям помощь в комбинировании подвижных игр, придумывании новых, непосредственной игре в них; <p>По развитию физических качеств:</p> <ul style="list-style-type: none"> -поддерживать самостоятельность детей в их развитии во всех видах двигательной деятельности; <p>По развитию интереса к спортивным играм и упражнениям:</p> <ul style="list-style-type: none"> -углублять интерес к спортивным играм и упражнениям, занятиям в спортивных секциях и группах; -воспитывать чувство гордости за спортивные достижения России, за победы на Олимпиадах; -продолжать обучать играм в городки, бадминтон, элементам баскетбола, футбола -продолжать развивать инициативность, активность, самостоятельность, произвольность, выдержку, настойчивость, смелость, организованность, самоконтроль, самооценку, двигательное творчество; -поддерживать социально-нравственные проявления детей в двигательной деятельности, активно развивать их средствами данной деятельности <p>По формированию культурно-гигиенических навыков:</p> <ul style="list-style-type: none"> -развивать умения самообслуживания и самостоятельного осуществления полезных привычек, элементарных навыков личной гигиены; определять состояние своего здоровья (здоров или болен), а также состояние здоровья окружающих; назвать и показать, что именно болит, какая часть тела; -совершенствовать культуру приема пищи -развивать умения и потребность самостоятельно выполнять утреннюю гимнастику, закаливающие процедуры <p>По формированию первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> -развивать представления о внешних и внутренних особенностях строения тела человека; правилах здоровья: режим дня, питание, сон, прогулка, культурно-

	<p>гигиенические умения и навыки, навыки самообслуживания, занятия физкультурой и профилактика болезней; о поведении, сохраняющем и укрепляющем здоровье; о безопасном поведении в быту, на улице, в природе, обществе; о полезных и вредных привычках; о поведении болеющего и болеющего человека; о здоровом взаимодействии со сверстниками и взрослыми;</p> <p>-формировать и закреплять навыки соблюдения правил безопасного поведения в подвижных играх, в спортивном уголке группы; умения одеваться в соответствие с погодой, не переохлаждаясь и не утепляясь чрезмерно. Правильно одеваться на прогулки, соблюдать правила дорожного движения; вести себя в транспорте в соответствии с правилами перевозки; правильно вести себя на воде, на солнце;</p> <p>-воспитывать ценностное отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей, общества в целом; продолжать обогащать представления о том, что такое здоровье и как поддержать, укрепить и сохранить его;</p> <p>-поддерживать веру ребенка в свои возможности и собственные силы, воспитывать как субъекта здоровьесберегающей деятельности и поведения.</p>
--	---

ОРГАНИЗАЦИЯ ДВИГАТЕЛЬНОГО РЕЖИМА В ГРУППАХ

Формы организации	Младший возраст		Старший возраст	
	Младшие группы	Средние группы	Старшие группы	Подготовит. группы
Организованная деятельность		6 часов в неделю	8 часов в неделю	
Утренняя гимнастика	6-8 минут	6-8 минут	8- 10 минут	10- 12 минут
Дозированный бег		3-4 минуты	5-6 минут	7-8 минут
Упражнения после дневного сна	5- 10 минут	5- 10 минут	5-10 минут	5-10 минут
Подвижные игры	не менее 2-4 раз в день			
	6-8 минут	10-15 минут	15-20 минут	15- 20 минут
Спортивные игры		Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю		
Спортивные упражнения	Целенаправленное обучение не реже 1 раза в неделю			
		8-12 минут	8-15 минут	8-15 минут
Физкультурные упражнения на прогулке	Ежедневно с подгруппами			
	5-10 мин	10-12 мин	10-15 минут	10-15 минут
Спортивные развлечения	1-2 раза в месяц			
	15 минут	20 минут	30 минут	30- 40 минут
Спортивные праздники	2- 4 раза в год			
	15 минут	20 минут	30 минут	40 минут
День здоровья	Не реже 1 раза в квартал			

	1 день в месяц	1 раз в месяц		
Неделя здоровья	Не реже 1 раза в квартал			
Самостоятельная двигательная деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

МОДЕЛЬ ДВИГАТЕЛЬНОГО РЕЖИМА В ГРУППАХ

№	Формы организации	Особенности организации
1.	Утренняя гимнастика	Ежедневно на открытом воздухе или в зале, длительность- 10- 12 минут
2.	Двигательная разминка во время перерыва между занятиями	Ежедневно в течение 7- 8 минут
3.	Динамические паузы во время НОД	Ежедневно, в зависимости от вида и содержания занятий
4.	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно с учетом уровней двигательной активности (ДА) детей, длительность 12-15 минут.
5.	Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке	Ежедневно во время прогулки, длительность- 12- 15 мин
6.	Оздоровительный бег	2 раза в неделю, подгруппами по 5- 7 человек во время утренней прогулки, длительность - 3-7 мин.
7.	Гимнастика после дневного сна в сочетании с контрастными воздушными ваннами	Ежедневно по мере пробуждения и подъема детей, длительность - не более 10 мин.
8.	НОД по физической культуре	3 раза в неделю (одно на воздухе). Длительность- 15- 30 минут
9.	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, под руководством воспитателя, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей
10.	Неделя здоровья	1-2 раза в месяц на воздухе совместно со сверстниками одной - двух групп
11.	Физкультурный досуг	2- 3 раза в год
12.	Физкультурно-спортивные праздники	1- 2 раза в год на воздухе или в зале, длительность - не более 30 мин.
13.	Игры- соревнования между возрастными группами или со	1 раз в год в спортивном зале длительность - не более 30 мин

	школьниками начальных классов	
14.	Физкультурно-образовательная деятельность детей совместно с родителями в учреждении	Определяется воспитателем по обоюдному желанию родителей, воспитателей и детей
15.	Участие родителей в физкультурно-оздоровительных, массовых мероприятиях учреждения	Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, недели здоровья, посещения открытых занятий

ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ В УЧРЕЖДЕНИИ

№	Виды	Особенности организации
	Медико-профилактические	
	<i>Закаливание</i> в соответствии с медицинскими показаниями	
1.	обширное умывание после дневного сна (мытьё рук до локтя)	Дошкольные группы ежедневно
2.	ходьба босиком	Все группы ежедневно
3.	облегченная одежда	Все группы ежедневно
	<i>Профилактические мероприятия</i>	
1.	Витаминотерапия	2 раза в год (осень, весна)
2.	витаминизация 3-х блюд	ежедневно
3.	употребление фитонцидов (лук, чеснок)	Осенне-зимний период
4.	полоскание рта после еды	ежедневно
5.	чесночные бусы	ежедневно, по эпидпоказаниям
	<i>Медицинские</i>	
1.	мониторинг здоровья воспитанников	В течение года
2.	плановые медицинские осмотры	2 раза в год
3.	антропометрические измерения	2 раза в год
4.	профилактические прививки	По возрасту
5.	организация и контроль питания детей	ежедневно
	<i>Физкультурно-оздоровительные</i>	
1.	корректирующие упражнения (улучшение осанки, плоскостопие, зрение)	ежедневно
2.	зрительная гимнастика	ежедневно
3.	пальчиковая гимнастика	ежедневно

4.	дыхательная гимнастика	ежедневно
5.	динамические паузы	ежедневно
6.	Релаксация	2-3 раза в неделю
7.	Музотерапия	ежедневно
8.	цветотерапия	2-3 раза в неделю
9.	психотерапия	2-3 раза в неделю
10.	сказкотерапия	ежедневно
<i>Образовательные</i>		
1.	привитие культурно-гигиенических навыков	ежедневно
2.	Образовательная деятельность из серии «Ступеньки здоровья»	Все группы не реже 1 раза в месяц

2.1.2. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

- ❖ Достижение целей освоения первоначальных представлений социального характера и включения детей в систему социальных отношений

Задачи: 1. Развитие игровой деятельности

2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)

3. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств,

- ❖ Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)

Задачи: 1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них

2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения

3. Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства

4. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям

- ❖ Формирование положительного отношения к труду

Задачи: 1. Развитие трудовой деятельности

2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам

3. Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека

ЗАДАЧИ

Группа раннего возраста (2-3 г.)

По развитию игровой деятельности

-формировать начальные навыки ролевого поведения в сюжетно-ролевой игре, самостоятельно воспроизводить разнообразные игровые действия с игрушками

-по показу воспитателя включаться со сверстниками в игру с общей игрушкой; стимулировать появление игровых сюжетов и использование предметов-заместителей, побуждать к игре рядом и вместе друг с другом спокойно играть;

По приобщению детей к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми

	<p>-способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками</p> <p>-воспитывать у детей доброе, заботливое отношение к взрослым.</p> <p>-побуждать желание пожалеть другого человека, если он обижен, огорчен, расстроен</p> <p>-по формированию гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу</p> <p>-формировать представление о членах своей семьи, о сверстниках и взрослых, об особенностях их внешнего вида</p> <p>По формированию представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:</p> <p>-знакомить с помещениями группы ОУ, с правилами пользования предметами обихода во время бытовых и игровых процессов</p> <p>-продолжать учить детей элементарным правилам поведения, способствующим сохранению своего здоровья (например, при спуске с лестницы не перешагивать через ступеньки, при ходьбе и беге по неровной поверхности чаще смотреть под ноги, не брать в руки острые предметы и т.д.)</p> <p>По развитию трудовой деятельности:</p> <p>-продолжать формировать у детей умение самостоятельно обслуживать себя, учить узнавать и называть некоторые трудовые действия, привлекать к выполнению простейших трудовых действий, формировать представления о способах обращения к взрослому и сверстнику за помощью в процессе самообслуживания, умения выражать слова благодарности за оказание помощи в процессе трудовой деятельности;</p> <p>По воспитанию ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:</p> <p>-приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам</p> <p>-поддерживать желание помогать взрослым в хозяйственно-бытовом труде</p> <p>По формированию первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:</p> <p>-дать первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в учреждении, выделение его направленности на заботу о детях и близких им людях</p> <p>-воспитывать уважение к людям любой профессии, подчеркивать значимость результатов их труда</p>
<p>2 младшая группа (3-4г.)</p>	<p>По развитию игровой деятельности:</p> <p>-стимулировать развитие интереса к совместным играм с взрослыми и детьми, положительный отклик на предложение поиграть побуждать в играх и повседневной жизни самостоятельно или по указанию взрослого воспроизводить несложные образцы социального поведения взрослых или детей (персонажей литературных произведений, мультфильмов и др.);</p> <p>-развивать умение выполнять игровые действия в игровых упражнениях типа «Одень куклу» и др.; играть на темы из окружающей жизни и по мотивам литературных произведений, мультфильмов с 2-3 детьми, к которым испытывает симпатию, не толкая, не отнимая игрушек и предметов и др. выполнять несколько</p>

взаимосвязанных игровых действий (умыл и одел куклу, накормил ее, уложил спать и др.), используя соответствующие предметы и игрушки;

-в театрализованных и режиссерских играх последовательно отражать некоторые игровые действия и имитировать действия персонажей, передавать несложные эмоциональные состояния персонажей, используя хотя бы одно средство выразительности - мимику, жест, движение (улыбается, делает испуганное лицо, качает головой, машет руками и т.д.)

По приобщению к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным):

-развивать эмоциональную отзывчивость – умение сочувствовать близким людям, привлекательным персонажам литературных произведений, мультфильмов, кинофильмов, сопереживать им, адекватно откликаться на радостные и печальные события в семье, учреждении;

-формировать умение общаться - откликаться на предложение общения, устанавливать вербальные и невербальные контакты с взрослыми и детьми в различных видах деятельности и общении; выполнять просьбы, поручения взрослого (раскладывать ложки, салфетки, убирать игрушки и др.), оказывать посильную помощь взрослым (воспитателю, помощнику воспитателя, родителям) и т. д.

-привлекать к участию в коллективных играх и занятиях на основе установления положительных взаимоотношений с родителями, педагогами и некоторыми сверстниками и соблюдения отдельных элементарных моральных норм и правил поведения (не конфликтовать, не толкать, не бить другого, не вырывать игрушку; сдерживать себя, выражать чувства в приемлемой форме; здороваться, прощаться, благодарить, извиняться, обращаться с просьбой и др.);

-формировать, уточнять и обогащать нравственные представления на примерах положительного и отрицательного поведения, хороших и плохих поступков из жизни, мультфильмов, литературы и др.;

-развивать нравственно-ценный словарь («хорошо» - «плохо», «нехорошо», «некрасиво», «добрый» - «злой» и др.);

-формировать умение в практике общения и взаимоотношений действовать, придерживаясь основных моральных разрешений и запретов, как по указанию взрослых, так и самостоятельно, под влиянием собственных социальных чувств и эмоций, совершать некоторые нравственно-направленные действия (погладить по голове, утешая друга, поднять упавшую у воспитателя книгу и др.);

По формированию первичных личностных, гендерных представлений, первичных представлений о семье, обществе, государстве, мире:

-формировать представления о личных данных (имя, возраст в годах), о собственной принадлежности к членам своей семьи и группы

-формировать положительную самооценку;

-формировать представления о своей (и других людей) половой принадлежности и элементарных проявлениях гендерных ролей (мужчины сильные и смелые, женщины нежные, заботливые и др.)

-формировать представления о составе своей семьи (папа, мама, бабушка, дедушка, братья, сестры), именах ее членов, заботе членов семьи друг о друге

-развивать интерес к жизни группы, учить называть работников детского сада по имени и отчеству, здороваться и прощаться с ними и детьми

-стимулировать желание поддерживать порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам, растениям, животным

-развивать ориентировку в помещении и на участке ОУ;

-побуждать ребенка задавать вопросы о себе, о родителях, о том, что было, когда он сам еще не родился, что произойдет в ближайшем будущем и др.;

-формировать представления о названии города и страны, в которых живет

	<p>-побуждать рассказывать о том, где гуляли -воспитывать чувство сопричастности к жизни учреждения, страны, мира (в дни праздников, событий).</p> <p>По формированию представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:</p> <p>-формировать первичные представления об основных источниках опасности в быту (горячая вода, огонь, острые предметы и др.) -формировать первичные представления об основных источниках опасности на улице (транспорт) и способах безопасного поведения (не ходить по проезжей части дороги, быть рядом с взрослым, при переходе улицы держать его за руку, идти на зеленый сигнал светофора), в том числе в различных видах детской деятельности (продуктивной, двигательной, музыкально-художественной, трудовой) (формировать первичные представления об основных источниках опасности в природе (незнакомые животные, водоемы) (Познание, Социализация); -формировать представление о мерах предосторожности в обращении с домашними животными</p> <p>По формированию основ безопасности окружающего мира природы:</p> <p>-стимулировать осторожное и осмотрительное отношение к природе учить (не запугивая при этом детей) быть осторожными при встрече с незнакомыми людьми, прививать осмотрительность в незнакомых и сложных ситуациях, способствовать развитию осторожности и осмотрительности -дать представление о том, как вести себя дома в отсутствие взрослых, об опасностях, которые могут возникнуть при неправильном поведении дома</p> <p>По приобщению к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения:</p> <p>формировать первичные представления о некоторых правилах безопасного для окружающего мира природы поведения и учить при напоминании взрослого их выполнять (не заходить на клумбу, не рвать цветы, листья, не ломать ветки деревьев и кустарников, не бросать мусор) -учить безопасному поведению: не дотрагиваться до горячих предметов, аккуратно обращаться с острыми предметами, не сидеть на подоконнике раскрытого окна, не перевешиваться через перила балкона, не вставлять в розетки предметы, не разговаривать с незнакомыми взрослыми.</p> <p>По передаче детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:</p> <p>-учить различать проезжую часть дороги, тротуар, -понимать значение сигналов светофора, -понимать правила поведения пешеходов и пассажиров</p>
<p>Средняя группа (4-5 лет)</p>	<p>По развитию игровой деятельности:</p> <p>-побуждать включаться в совместные с взрослым и сверстниками (с 3-4 детьми) игры, предлагать несложные сюжеты для игр на темы из окружающей жизни и по мотивам литературных произведений, мультфильмов; -учить распределять роли между партнерами по игре, отбирать необходимые для игры атрибуты, предметы, игрушки использовать их в соответствии с ролью воспроизводить в играх по указанию взрослого или самостоятельно некоторые образцы социального поведения взрослых или детей (персонажей литературных произведений, мультфильмов); -выполнять разнообразные роли (мать, отец, ребенок, врач, больной, парикмахер и его клиенты и др.), взаимодействуя с другими действующими лицами); -устанавливать положительные взаимоотношения в игре, считаться с интересами других детей, позитивно разрешать споры и конфликтные ситуации (Коммуникация); в театрализованных и режиссерских играх разыгрывать ситуации по несложным сюжетам (из мультфильмов, сказок), используя игрушки, предметы и</p>

некоторые (1-2) средства выразительности - жесты, мимику, интонацию

По приобретению к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным):

-развивать эмоциональную отзывчивость;

- проявление сочувствия к близким людям, привлекательным персонажам литературных произведений, мультфильмов, кинофильмов, сопереживания с ними, совместной радости;

-развивать адекватный отклик на прошедшие, текущие и будущие радостные и печальные события в семье, ОУ (болезнь, праздник и др.);

-учить инициировать общение, вежливо откликаться на предложение общения со стороны других людей, устанавливать вербальные и невербальные контакты с взрослыми и детьми в различных видах деятельности;

-формировать умение выполнять некоторые просьбы и поручения взрослых (например, «Помоги Анне Олеговне накрыть на стол», «Полей вместе со мной цветы» и др.); развивать положительное отношение к требованиям взрослого по поводу выполнения норм и правил поведения («Нельзя громко кричать, потому другие дети меня не услышат»)

-формировать умение участвовать в коллективных играх и занятиях, устанавливая положительные взаимоотношения с родителями, педагогами, сверстниками и др. на основе соблюдения элементарных норм и правил поведения (не мешать друг другу, при необходимости – помогать, считаться с интересами и желаниями партнеров и др.);

-развивать некоторые нравственные чувства и эмоции (стыд, любовь и др.);

-формировать представление о некоторых моральных нормах и правилах поведения, отражающих 2-3 противоположных моральных понятия (например, «взаимопомощь» («взаимовыручка») – «себялюбие», «жадность» - «щедрость» и др.); умение приводить соответствующие примеры из жизни, мультфильмов, литературы и др.;

-развивать нравственно-ценный словарь: «жадность», «щедрость», «помощь», «помощник», «взаимопомощь» и др.;

-формировать умение в практике общения и взаимоотношений по просьбе взрослого и самостоятельно совершать нравственно-направленные действия (например, поделиться чем-либо, помочь одеться и др.)

По развитию трудовой деятельности:

-обеспечить освоение основных процессов самообслуживания (самостоятельно или при небольшой помощи взрослого одеваться и раздеваться в определенной последовательности; замечать непорядок в одежде и устранять его самостоятельно или при небольшой помощи взрослых)

-обеспечить освоение отдельных процессов в хозяйственно-бытовом труде (в подготовке к приему пищи – расставить посуду, в уборке групповой комнаты - расставить игрушки на полках, собрать кубики в коробку, поставить стулья на место, в уборке участка – собрать мусор, подмести дорожки);

-формировать умения выполнять отдельные трудовые процессы в труде в природе при участии взрослого (по уходу за растениями – поливать, протирать крупные листья, мыть поддоны; по уходу за животными в уголке природы и на участке – кормить, менять воду)

-формировать представления об удобном и безопасном способе выполнения простейших трудовых поручений (например, стул удобно взять, аккуратно, медленно не задевая других пронести его к месту (от места) выполнения трудовой деятельности);

-формировать представления о способах обращения к взрослому и сверстнику за помощью в процессе самообслуживания, умения выражать слова благодарности за оказание помощи в процессе трудовой деятельности;

	<p>По формированию первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:</p> <ul style="list-style-type: none"> -формировать первоначальные представления о некоторых видах труда взрослых, простейших трудовых операциях и материалах (хозяйственно-бытовой труд дома и в детском саду – приготовление пищи, мытье посуды, вытирание пыли, мытье полов, чистка ковра, мытье окон и др.) -помогать вычленять труд взрослых как особую деятельность, направленную на заботу о детях и близких им людях. Обращать внимание детей на положительных сказочных героев и персонажей литературных произведений, которые трудятся, (Крошечка-Хаврошечка, Мальчик-с-пальчик и др.). Развивать представления об использовании безопасных способов выполнения профессиональной деятельности людей ближайшего окружения (безопасные способы установки новогодней ёлки и т.д.), о соблюдении безопасности в детском саду (как безопасно укреплены лестницы, перила, гимнастические стенки); -формировать бережное отношение к результатам труда, благодарное чувство к взрослым за работу; -продолжать знакомить с профессиями (медсестра, повар, воспитатель), обращая внимание на трудовые действия и их результат, учить беречь то, что сделано людьми. <p>По воспитанию ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:</p> <ul style="list-style-type: none"> -поддерживать положительное отношение к самообслуживанию, другим видам самостоятельного труда и труду взрослых -стимулировать ситуативные проявления желания принять участие в труде, умение преодолевать небольшие трудности -учить детей рассказывать о знакомых трудовых процессах, называть все компоненты и устанавливать связи между ними учить, совместно с взрослым оценить качество полученного результата и исправить ошибку; -предложить и оказать помощь сверстнику.
<p>Средняя группа (4-5 лет)</p>	<p>По формированию первичных личностных, гендерных представлений, первичных представлений о семье, обществе, государстве, мире:</p> <ul style="list-style-type: none"> -продолжать формировать представление о личных данных (имя, фамилия, возраст в годах) -развивать положительную самооценку на основе выделения некоторых собственных позитивных характеристик (качеств, особенностей) – «Я веселый и умный!», «Я всегда убираю игрушки!», «У меня, получается, хорошо рисовать динозавров!» и др.; -развивать интерес к личному прошлому и будущему, побуждать задавать вопросы о себе, о родителях, о детском саду, школе, о профессиях взрослых и др. -формировать представление о своей половой принадлежности, проявлениях гендерных ролей (мужчины ответственные, сильные, защищают слабых, женщин, детей, стариков; женщины заботливые, ласковые; мальчикам нельзя обижать девочек, их надо защищать, заступаться за них, вести себя с ними вежливо и т.д.); -формирование представлений о семье как обо всех тех, кто живет вместе с ребенком, ее составе (папа, мама, бабушка, дедушка, братья и сестры, дядя, тетя и др.) и своей принадлежности к ее членам; -формировать представление об обязанностях всех членов семьи и самого ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол, звонить бабушке и т. п.); -формирование представлений о себе как члене группы Учреждения, обогащать представления об Учреждении и его сотрудниках, привлекать к поздравлению сотрудников Учреждения с днем рождения, праздниками, к праздничному оформлению групповой комнаты и Учреждения, совместному празднованию, звонить заболевшим детям и хорошо знакомым взрослым и др.;

- формирование представлений о собственной национальности, национальности родителей;
- формирование представлений о собственном адресе (страна, республика (город) и улица, на которой живет);
- закреплять умение ориентироваться в помещении и на участке Учреждения;
- формирование первичных представлений о столице КБР, России, президенте и флаге государства, государственных праздниках;
- знакомить с Российской армией, некоторыми родами войск (морской флот, ракетные войска и т.п.), с некоторыми историческими событиями
- воспитывать любовь к родному краю, знакомить с названиями главных улиц, г. Баксана, г. Нальчика, с его красивыми местами, достопримечательностями.

По формированию представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:

- формировать представления о некоторых видах опасных ситуаций (бытовых, социальных, природных);
- формировать представления о некоторых способах безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях (не включать кран горячей воды в отсутствие взрослого, не играть вблизи работающей кухонной плиты, использовать по назначению столовые приборы, входить в лифт после взрослого, переходить дорогу на зеленый сигнал светофора рядом с взрослым или держа его за руку и др.), в том числе в различных видах детской деятельности (продуктивной, двигательной, музыкально-художественной, трудовой);
- приобщать к способам безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (при использовании колющих и режущих инструментов, бытовых приборов, на проезжей части дороги, при переходе улиц, перекрестков, при перемещении в лифте, автомобиле) и учить следовать им при напоминании взрослого учить обращаться за помощью к взрослому в стандартной ситуации
- стимулировать осторожное и осмотрительное отношение к стандартным опасным ситуациям.

По формированию основ безопасности окружающего мира природы:

- формировать первичные представления о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы (транспорт, неосторожные действия человека) и некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций (лесные пожары, вырубка деревьев);
- расширять и уточнять представления о правилах безопасного для окружающего мира природы поведения и добиваться их ситуативного выполнения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, не оставлять мусор в лесу, парке, не пользоваться огнем без взрослого);
- поощрять проявления осторожного и осмотрительного отношения к природе приучать ребенка, по мере адаптации к различным жизненным ситуациям, оберегать себя от возможных травм, ушибов, падений, учить предвидеть возможную опасность и находить способы избежать ее.
- дать знания об усвоении правил безопасного поведения, дома, в Учреждении и на участке, в лесу (до чего можно и нельзя дотрагиваться, куда можно и нельзя залезать, какие предметы могут представлять собой опасность);
- о правилах общения с незнакомыми людьми (не входить с незнакомыми людьми в лифт, не уходить с территории Учреждения без разрешения воспитателя)
- познакомить с мерами предосторожности в отношении с домашними животными;
- приучать соблюдать элементарные правила обращения с водой (лед, кипяток), дать понять к каким несчастным случаям приводит неправильное поведение на воде;
- дать сведения об опасных предметах (колющих, режущих, лекарственных средствах) и пользовании ими только в присутствии взрослых (Труд, Здоровье);

-познакомить с правилами поведения при угрозе пожара.

По передаче детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:

-дать элементарные представления о том, чем опасна дорога, обучать правилам поведения на улице при переходе дорог и перекрестков.

По развитию трудовой деятельности:

-обеспечить самостоятельное и качественное выполнение процессов самообслуживания (без помощи взрослого одеваться и раздеваться; складывать и вешать одежду, обувь, контролировать качество полученного результата, с помощью взрослого приводить одежду и обувь в порядок - почистить, просушить)

-обращать внимание ребенка на беспорядок во внешнем виде и учить самостоятельно его устранять;

-поощрять стремление оказать помощь другому при выполнении процессов самообслуживания

-под контролем взрослого обеспечивать поддержание порядка в группе и на участке (выполнять необходимые трудовые действия по собственной инициативе или включаясь в инициативу сверстника)

-учить самостоятельно, выполнять трудовые процессы, связанные с дежурством по столовой, контролировать качество,

-стремиться улучшить результат обеспечить самостоятельное выполнение доступных трудовых процессов по уходу за растениями (поливать, рыхлить, опрыскивать, протирать листья, мыть поддоны) и животными в уголке природы и на участке (насыпать корм, менять воду, чистить клетку)

-стимулировать активное включение в более сложные, выполняемые взрослым трудовые процессы (пересадка комнатных растений, высадка рассады в грунт),

-учить соотносить их со своими возможностями помогать, ребенку планировать самостоятельную и коллективную трудовую деятельность, учить организовывать ее, контролировать процесс выполнения действий, оценивать результаты;

-учить соблюдать инструкцию взрослого при выполнении трудовой деятельности с опасными инструментами (ножницами, клеем), формировать знания и представления о соблюдении безопасности в сложных видах трудовой деятельности, связанных с использованием острых инструментов (грабли, тяпки, лопатка) учить замечать опасные ситуации в быту при выполнении различных видов труда

-формировать представления о способах общения и взаимодействия в процессе коллективной деятельности; развивать способы общения со сверстниками на различных этапах трудового процесса (общаться по поводу распределения трудовых поручений, материалов и оборудования и т.д.);

По формированию первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

-формировать представление о ряде более сложных профессий, направленных на удовлетворение потребностей человека и общества (помощник воспитателя, повар, врач, водитель, продавец др.), трудовых операциях и механизмах, первичные представления о мотивах труда людей

-формировать представления о видах трудовой деятельности, приносящей пользу людям и описанных в художественной литературе, учить сравнивать профессии, в прочитанных художественных произведениях по степени их значимости, видеть средства описания людей героического труда в художественных произведениях);

-научить вычленять цели, основное содержание конкретных видов труда, имеющих понятный ребенку результат

-познакомить с наиболее распространенными видами профессиональной деятельности, связанными с чрезвычайными ситуациями (спасатель, пожарники и т.д.)

	<p>По воспитанию ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:</p> <ul style="list-style-type: none"> -поощрять и закреплять желание трудиться самостоятельно и участвовать в труде взрослых, проявления настойчивости в преодолении препятствий -воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться; привлечь внимание к значимости труда -формировать начала ответственного отношения к порученному заданию; приучать, самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате
<p>Старшая группа (5-6 лет)</p>	<p>По развитию игровой деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> -продолжать развивать интерес к совместным с другими детьми играм; -учить, самостоятельно воспроизводить и творчески интерпретировать образцы социального поведения взрослых или детей (персонажей литературных произведений, мультфильмов и др.) в играх -учить организовывать игры, самостоятельно предлагая несколько сюжетов на выбор («Если не хочешь играть в «Золушку», давай играть в «Белоснежку»). Вариативно использовать соответствующие игре игрушки, атрибуты, предметы (например, если не хватает какой-то куклы – заменить ее похожим предметом и др.), распределять их между детьми в соответствии с ролями, делиться и обмениваться ими при необходимости с другими детьми; -формировать умение развивать сюжет игры на основе имеющихся знаний. Договариваться с другими детьми о последовательности совместных действий, согласовывать их организовывать театрализованные и режиссерские игры по сказкам, стихотворениям, песням, ситуациям из жизни; передавать эмоциональное состояние героев, используя некоторые (2-3) средства выразительности (интонация, мимика, жест, движение и др.), выступать перед детьми, воспитателями, родителями; <p>По приобщению к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным):</p> <ul style="list-style-type: none"> -развивать интерес к совместной со сверстниками и взрослыми деятельности, учить инициировать общение и совместную деятельность, вежливо откликаться на предложение общения, совместной игры, занятия со стороны других людей; взаимодействовать с ними в различных видах деятельности; -формировать умение устанавливать положительные взаимоотношения с родителями, педагогами, сверстниками и др. в коллективных играх и занятиях на основе соблюдения элементарных норм и правил поведения (не мешать друг другу, не ссориться, договариваться, соблюдать правила, помогать друг другу и др.) -развивать нравственные чувства и эмоции (любовь, ответственность, гордость, стыд); -формировать представления о нормах и правилах поведения, отражающих основные моральные понятия (3-4), умение приводить соответствующие примеры (2-3) из жизни, кино, литературы и др.; - формировать соответствующую морально-оценочную лексику (например, «справедливо» - «несправедливо», «смелый» - «трусливый», «вежливый» - «невежливый» («грубый») и др.); -формировать позитивное отношение к требованиям выполнения основных норм и правил поведения; -формировать умения, необходимые для выполнения поручений и просьб взрослых и детей (дежурства, поручения типа «Отнеси книгу, пожалуйста», просьбы типа «Помоги, мне, пожалуйста, у меня не получается!» и др.) и для выполнения некоторых семейных обязанностей и участия в семейных традициях (собрать игрушки, полить цветы, протереть пыль, принять участие в украшении новогодней елки, вместе с папой подготовить подарок маме к 8 марта и др.) -формировать умение в повседневной практике общения и взаимоотношений по

просьбе взрослых и самостоятельно совершать нравственно-направленные действия и поступки;

- побуждать совершать положительный нравственный выбор, как в воображаемом плане, так и реальный (например, отказаться от чего-то приятного или выгодного в пользу интересов и потребностей близкого человека, друга и др.);

По формированию первичных личностных, гендерных представлений, первичных представлений о семье, обществе, государстве, мире:

- продолжать формировать представление о личных данных (имя, фамилия, возраст в годах), умение называть их в типичных ситуациях;
- развивать положительную самооценку на основе выделения собственных некоторых достоинств («Я научился кататься на велосипеде») и перспектив в собственном развитии («Зимой буду учиться кататься на лыжах вместе с папой»);
- формировать представление о собственной (и других людей) половой принадлежности (мальчик-девочка, мужчина-женщина), гендерных ролях людей (например, мужчины всегда работают, обеспечивают своих родных и близких, служат в армии, в случае войны – защищают родину, женщины – рожают детей, заботятся о близких и т. д.);
- формировать представление о составе семьи, родственниках (отец, мать, бабушки и дедушки, братья и сестры, дяди и тети, двоюродные братья и сестры), своей принадлежности к ней, родственных связях и зависимостях внутри нее (например, «Я сын для мамы, а для бабушки я – внук», «Тетя Катя – дочь моей бабушки Оли»), профессиях и занятиях родителей и родственников;
- привлекать к рассматриванию фотографий родственников, акцентировать внимание на внешнем сходстве ребенка с родителями и другими родственниками
- формировать умения, необходимые для участия в выполнении некоторых семейных обязанностей (например, умение сервировать стол, кормить рыбок в аквариуме и др.) и в семейных традициях (изготовление елочных украшений к празднованию Нового года, подготовка подарков к дням рождения членов семьи и др.);
- формировать представление о собственном адресе (страна, республика (город), улица, дом);
- формировать представление о себе как члене группы Учреждения, участвующем в совместных с другими детьми играх и занятиях и др.;
- привлекать к мероприятиям, организуемым в Учреждении (спектакли, праздники и развлечения, выставки детских работ и др.);
- совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещении и на участке.
- формировать уважительное отношение к детям и работникам Учреждения;
- развивать чувство гордости за собственные успехи и достижения, успехи и достижения родителей, близких людей, друзей и др. людей, живущих в России;
- расширять представления детей о родной стране, о государственных и народных праздниках
- формировать представление о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна;
- показывать на карте Россию, ее моря, озера, реки, горы, леса, отдельные города;
- формировать представление о символах государства (флаг, герб), в котором живет; о столице нашей Родины – Москве, о некоторых выдающихся людях страны (писатели, композиторы и др.);
- расширять представления о Российской армии, о почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность, о воинских сражениях прадедов, дедов, отцов для защиты страны от врагов; знакомить с военными, ветеранами, рассматривать картины, репродукции, альбомы с военной тематикой;
- продолжать формировать интерес к «малой Родине», представления о достопримечательностях, культуре, традициях и некоторых выдающихся людях

<p>родного края;</p> <p>-формировать представление о некоторых странах и государствах (Россия, Украина, Белоруссия, Германия, Англия, Америка и др.) и их населении.</p> <p>По формированию представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:</p> <p>-расширять и уточнять представления о некоторых видах опасных ситуаций (стандартных и нестандартных), причинах их возникновения в быту, социуме, природе;</p> <p>-расширять и уточнять представления о способах безопасного поведения в стандартных и нестандартных опасных ситуациях, различных видах детской деятельности (трудовой, продуктивной, двигательной, музыкально-художественной);</p> <p>-обеспечить освоение способов безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (на проезжей части дороги, при переходе улиц, перекрестков, при перемещении в лифте, автомобиле) и использование их без напоминания взрослого;</p> <p>-обучать способам обращения за помощью к взрослому в стандартной и нестандартной опасной ситуации;</p> <p>-поощрять предложение помощи другому в стандартной опасной ситуации поощрять осторожное и осмотрительное отношение к стандартным опасным ситуациям формировать у детей понимание важности безопасного поведения, соблюдения необходимых норм при действиях с травма опасными предметами, правила поведения во время прогулки на природе и т.п.;</p> <p>-учить детей основам правильного поведения при встрече с бездомными и незнакомыми животными;</p> <p>-знакомить с правилами, ограничивающими контакты с незнакомыми людьми, с больными);</p> <p>-формировать установку на то, что принимать пищу можно только в специально предназначенных для этого местах;</p> <p>-формировать представление об опасности сбора неизвестных растений;</p> <p>-инициировать знание ребенком адреса своего места жительства и умения при необходимости обратиться за помощью к сотруднику полиции;</p> <p>-научить в случае необходимости самостоятельно набирать телефонные номера служб спасения, воспитывать умение использовать знания в различных ситуациях</p> <p>-учить соблюдать технику безопасности, дать знания о том, какую опасность представляет собой неправильное обращение с бытовыми приборами, познакомить с некоторыми способами оказания первой медицинской помощи;</p> <p>По формированию основ безопасности окружающего мира природы:</p> <p>-расширять и уточнять представления о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы (транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления - гроза, наводнение, сильный ветер) (Познание, Социализация);</p> <p>-расширять и уточнять представления о некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций (загрязнение воздуха, воды, вырубка деревьев, лесные пожары));</p> <p>-расширять и уточнять представления о способах безопасного для окружающего мира природы поведения и учить выполнять их без напоминания взрослого (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, не оставлять мусор в лесу, парке, пользоваться огнем в специально оборудованном месте, тщательно заливать место костра водой перед уходом) поощрять осторожное и осмотрительное отношение к природе.</p>
--

По приобщению к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;

-учить детей правилам поведения на улице и в транспорте, умению ориентироваться на дорогах, при переходе улиц и перекрестков.

По развитию трудовой деятельности:

-обеспечить самостоятельное, быстрое и аккуратное выполнение процессов самообслуживания (одеваться и раздеваться, складывать одежду, без напоминания по мере необходимости сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью) (Социализация, ФК);

-учить, самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде, бережно относиться к личным вещам (Социализация);

-поощрять проявление готовности помочь другому (Социализация, Коммуникация);

-обеспечить самостоятельное поддержание порядка в группе и на участке, выполнение обязанностей дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы (Социализация);

-помогать в осознании зависимости цели и содержания трудовых действий ребенка от потребностей живого объекта (Социализация, Безопасность);

-учить контролировать и оценивать качество полученного результата, мотивировать оценку (Социализация);

-обучать некоторым видам ручного труда, подбирая их в соответствии с предпочтениями ребенка (см. «Художественное творчество»);

-помогать замечать и осознавать влияние половых и индивидуальных особенностей детей на их трудовую деятельность (Социализация);

-приобщать к коллективной трудовой деятельности (выдвигать цель, обосновывать ее, планировать, организовывать, контролировать основные этапы и результаты, включаться в труд как исполнитель, соотнося и координируя свои действия с действиями других) (Социализация, Коммуникация);

-способствовать умению помогать другим людям в процессе выполнения трудовой деятельности (Социализация, Коммуникация);

-требовать от других детей соблюдения техники безопасности при выполнении трудовой деятельности; формировать умения использовать различные безопасные способы выполнения собственной трудовой деятельности, объяснить другому ребёнку о соблюдении правил безопасности в процессе совместного труда (Безопасность);

-формировать представления о формах высказывания собственной точки зрения (предложить свой вариант, способ выполнения) другим детям в процессе выполнения различных видов труда, способы общения для привлечения к сотрудничеству других людей при выполнении трудовой деятельности (Коммуникация, Социализация);

По формированию первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

-расширять и систематизировать представления о труде взрослых, материальных и нематериальных результатах труда, его личностной и общественной значимости, о разнообразных видах техники, облегчающей выполнение трудовых функций человека продолжать формировать представления о различных сторонах трудовой деятельности детей средствами художественной литературы расширять представления о людях разных профессий, о труде взрослых, показывая его общественную значимость; где и кем работают их родители, в чем ценность их труда; о роли труда взрослых в жизни современного общества дать первоначальные представления о роли машин, современной техники в трудовой деятельности взрослых.

По воспитанию ценностного отношения к собственному труду, труду других

	<p>людей и его результатам:</p> <ul style="list-style-type: none"> -поощрять устойчивую самостоятельность, настойчивость, ответственность при выполнении трудовых процессов; -стимулировать проявления отзывчивости, взаимопомощи разделять с ребенком чувство удовлетворения от процесса индивидуального и коллективного труда, чувство гордости, поддерживать стремление; -получить от взрослого и сверстников положительную оценку результата и своих качеств, проявленных в труде -учить доводить начатое дело до конца, формировать ответственность за выполнение трудовых поручений -учить наиболее экономным приемам работы, оценивать результат.
<p>Подготовительная к школе группа (6-7 лет)</p>	<p style="text-align: center;">По развитию игровой деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> -формировать умение организовать совместные с другими детьми сюжетно-ролевые игры, договариваясь, распределяя роли, предлагая сюжеты игр и их варианты («Школа», «Музыкальная школа», «Спортивная школа» и др.); -согласовывать собственный игровой замысел с игровыми замыслами других детей, договариваться, обсуждать и планировать действия всех играющих; -учить самостоятельно «создавать» некоторые недостающие для игры предметы (например, деньги, чеки, ценники, кошельки, «пластиковые карты» для игры в «Супермаркет»); -объединять сюжетные линии в игре, расширять состав ролей (например, «Пусть у бабушки будет еще один внук – Максим!»), комбинировать тематические сюжеты в один сюжет (например, в «Супермаркете» открылась «Аптека» и др.); выполнять разные роли (Познание); -устанавливать положительные ролевые и реальные взаимоотношения в игре; -согласовывать свои действия с действиями партнеров по игре, помогая им при необходимости, справедливо разрешая споры и т. д.; в театрализованных и режиссерских играх самостоятельно выбирать сказку, рассказ и др. в качестве содержания режиссерских и театрализованных игр, подбирать и изготавливать необходимые атрибуты, декорации, распределять роли; -развивать умение передавать игровой образ, используя разнообразные средства выразительности; побуждать выступать выступает перед детьми, воспитателями, родителями (Коммуникация). <p>По приобщению к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным):</p> <ul style="list-style-type: none"> -развивать интерес к совместной со сверстниками и взрослыми деятельности; учить вежливо, вступать в общение и в различного рода социальные взаимодействия; -развивать эмоциональное отношение к окружающей действительности, умение сочувствовать людям, сопереживать, сорадоваться; формировать представления о нравственных чувствах и эмоциях (любовь, долг и ответственность, гордость, стыд, совесть) -формировать представления о нормах и правилах поведения (в том числе моральных, формировать умение соблюдать нормы и правила поведения с взрослыми и сверстниками, совершать нравственно-направленные действия (поделиться чем-либо, помочь в затруднительной ситуации, придвинуть стул и предложить сесть, подать руку, поднять выроненную вещь, утешить обиженного и др.); -учить понимать содержание некоторых моральных понятий («честность» - «лживость», «скромность» - «нескромность» («заснайство») и др.), различать близкие по значению нравственных понятия (например, «жадный» - «экономный»), приводить соответствующие примеры из жизни, кино, литературы и др. формировать соответствующую морально-оценочную лексику; -побуждать совершать положительный нравственный выбор (воображаемый и

реальный (в ситуациях с участием близких людей, друзей и т. д.).

По формированию первичных личностных, гендерных представлений, первичных представлений о семье, обществе, государстве, мире:

-формировать представление о личных данных (имя, отчество, фамилия, возраст (полных лет и месяцев), дата рождения), умение называть их в типичных и нетипичных ситуациях;

-развивать положительную самооценку на основе выделения собственных особенностей, достоинств («Я хорошо рисую»), возможностей («У меня хороший голос – я смогу учиться пению») и перспектив в собственном развитии («Скоро буду школьником»);

-формировать представление о собственной и других людей) половой принадлежности, гендерных отношениях и взаимосвязях (как между детьми, так и между взрослыми (например, «Когда я женюсь, то буду мужем, а для своих детей я буду – отец»);

-формировать представление о составе семьи, своей принадлежности к ней, некоторых родственных связях (например, свекровь – невестка, теща-зять), о профессиях, интересах и занятиях родителей и родственников, об именах и отчествах родителей, а также об именах и отчествах, ближайших родственников;

-формировать интерес к своей родословной, изображая вместе с ребенком генеалогическое древо (начать с дедушек и бабушек), рассматривая семейные альбомы с фотографиями, рассказывая о родственниках, об их судьбах, интересных случаях из их жизни

-побуждать к участию в выполнении некоторых семейных обязанностей, в семейных традициях и праздниках;

-формировать представление о собственном адресе (страна, город, улица, дом, квартира) и номере телефона, адресах и номерах телефонов близких родственников;

-побуждать поздравлять родителей и родственников с днями рождения и другими праздниками;

-развивать чувство гордости за семью, обращая внимание на достижения, почетные грамоты и различные награды родителей и родственников;

-формировать представление о своем месте в ближайшем социуме, принадлежности к той или иной группе людей (член группы, кружка, ученик музыкальной школы, будущий школьник и др.);

-закреплять умение свободно ориентироваться в помещении Учреждения и на участке, учить пользоваться планом помещения, участка, близлежащих улиц; формировать представление о номере и адресе Учреждения (Познание, Безопасность);

-формировать умение выполнять некоторые общественные обязанности, поручения, участвовать в коллективных делах (спектакли, дежурства, изготовление подарков для благотворительных акций и др.); воспитывать внимательное и заботливое отношение к работникам и воспитанникам Учреждения;

-расширять представления детей о школе, развивать интерес к школьной жизни, желание учиться в школе (Коммуникация, Труд, Познание);

-углублять и уточнять представления о Родине — России, развивать чувство гордости за достижения отдельных россиян и России в целом, за чувство любви к «малой» и «большой» Родине

-формировать первоначальные представления о государстве (президент, правительство, армия, полиция и др.), его символах (флаг, герб, гимн);

-закреплять и расширять представления о столице России – Москве, о государственных праздниках, о собственной принадлежности к государству;

-расширять представления о «малой» и «большой» Родине, ее природе, о выдающихся личностях города, страны (писатели, композиторы, космонавты и др.), достопримечательностях республики и страны, в которых живут;

-обогащать представления о Российской армии, воспитывать уважение к защитникам Отечества, формировать представление о способах выражения уважения к памяти павших бойцов (возложение цветов, ставить цветы к обелискам, памятникам и др.)

-развивать интерес к общественным явлениям в стране (праздники, выборы, благотворительные акции и др.);

-формировать представление о России как о многонациональном государстве, воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям, приобщать детей к истокам народной культуры;

-развивать интерес к страноведческим знаниям;

-формировать представления о планете Земля как об общем доме, многообразии стран и государств (европейские, азиатские и др.), их особенностях, о своеобразии природы планеты, учить показывать на карте, на глобусе континенты и некоторые страны, воспитывать бережное отношение к природе и др.;

-формировать представление о населении разных стран, их особенностях, о национальностях людей;

-воспитывать человеколюбие и толерантность к людям разных стран и государств, желание жить в мире со всеми народами, уважение их культуры, обычаев и традиций;

-формировать представления о некоторых событиях, происходящих в мире (например, олимпийские игры); о месте России в мире (большое и сильное государство, которое уважает, другие государства и стремится жить с ними в мире).

По формированию основ безопасности собственной жизнедеятельности:

-расширять, уточнять и систематизировать представления о некоторых видах опасных ситуаций (в быту, на улице, в природе) расширять и уточнять представления о способах поведения в стандартных и нестандартных (непредвиденных) опасных ситуациях добиваться осознанного выполнения основных правил безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях (переходить улицу в указанных местах в соответствии со световыми сигналами светофора, не ходить по проезжей части дороги и не играть вблизи дороги, не играть с огнем, в отсутствие взрослых не пользоваться электрическими приборами, не трогать без разрешения острые, колющие и режущие предметы), различных видах детской деятельности;

-научить в случае необходимости самостоятельно набрать телефонный номер службы спасения (01);

-формировать некоторые способы безопасного поведения в современной информационной среде (включать телевизор для просмотра конкретной программы, выбор программы и продолжительность просмотра согласовывать с взрослым; включать компьютер для конкретного занятия, содержание и продолжительность которого согласовывать с взрослым);

-поощрять проявления осмотрительности и осторожности в нестандартных и потенциально опасных ситуациях.

По формированию основ безопасности окружающего мира природы:

-расширять, уточнять и систематизировать представления о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы (транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, катастрофы, опасные природные явления - гроза, наводнение, сильный ветер, сильный мороз, землетрясение, извержение вулканов)

-расширять, уточнять и систематизировать представления о некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций (загрязнение воздуха, воды, вырубка деревьев, лесные пожары, осушение водоемов);

-расширять, уточнять и систематизировать представления о способах безопасного для окружающего мира природы поведения и учить выполнять их без напоминания взрослого (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки

<p>деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, не оставлять мусор в лесу, парке, пользоваться огнем в специально оборудованном месте, тщательно заливать место костра водой перед уходом);</p> <p>-требовать от других людей выполнения этих правил формировать предпосылки экологического сознания в виде наличия у ребенка представлений о некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций, освоения правил безопасного для окружающего мира природы поведения; осторожного и осмотрительного отношения к окружающему миру природы.</p> <p>По развитию трудовой деятельности:</p> <p>-обеспечить осознанное и самостоятельное выполнение процессов самообслуживания, самостоятельный контроль качества результата, умение при необходимости исправлять его, отбирать более эффективные способы действий (адекватно своим особенностям), оказывать помощь другому, в том числе обучающую;</p> <p>-в хозяйственно-бытовом труде самостоятельно и качественно выполнять разные его виды, уметь самостоятельно планировать основные этапы своей и общей (коллективной) работы, уметь договариваться, распределять обязанности, контролировать себя и других детей в контексте общей цели, возникающих сложностей, половых и индивидуальных особенностей каждого;</p> <p>-привлекать к выполнению сезонных видов работ в природе (на участке, в уголке природы), помогать в осознании их обусловленности соответствующими природными закономерностями, потребностями растений и животных поощрять желание работать, в коллективе учить справедливо, организовывать коллективный труд (с учетом цели, содержания труда, гендерных и индивидуальных особенностей участников));</p> <p>-обеспечить освоение некоторых видов ручного труда в соответствии с гендерными и индивидуальными потребностями и возможностями ребенка формировать знания и представления о соблюдении правил безопасности в соответствии со спецификой разнообразных видов трудовой деятельности;</p> <p>-формировать активные формы общения с другими людьми (взрослыми и детьми) в процессе трудовой деятельности (задавать вопросы, давать пояснительные, содержательные ответы и т.д.).</p> <p>По формированию представлений о труде взрослых:</p> <p>-расширять и систематизировать представления о различных видах труда взрослых, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства (цели и содержание вида труда, некоторые трудовые процессы, результаты, их личностную, социальную и государственную значимость, представления о труде как экономической категории), в том числе о современных профессиях, существующих в мире (менеджер, модельер, оператор, банковский служащий и т.д.);</p> <p>По воспитанию ценностного отношения к собственному труду:</p> <p>-поддерживать отношение ребенка к собственному труду, его результату, труду других и его результатам как к ценности, стимулировать желание трудиться самостоятельно и участвовать в труде взрослых;</p> <p>-формировать положительное отношение к трудовым подвигам, поступкам, трудовой деятельности героев художественной литературы;</p> <p>-научить вычленять и осознавать труд как особую деятельность, составляющую основу жизни человека.</p>
--

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Развитие у детей познавательных интересов, интеллектуальное развитие

Задачи: 1. Сенсорное развитие.

3. Формирование элементарных математических представлений.
4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

ЗАДАЧИ

Группа раннего возраста (2-3 г.)	<p style="text-align: center;">Сенсорное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> -совершенствовать восприятие детей, умение активно использовать осязание, зрение, слух. -упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковые названия (большой мяч- маленький мяч). -учить называть свойства предметов, выделять форму, цвет и величину предметов -развивать координированные движения обеих рук и тонкие движения кончиков пальцев, сенсомоторные пространственные координации «глаз-рука». -учить составлять пирамидки разных цветов из трех и более деталей. <p style="text-align: center;">Формирование элементарных математических представлений</p> <ul style="list-style-type: none"> -формировать умение различать понятия «много-мало», «много и один»; -учить различать предметы по величине, форме; -формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей; -расширять знания об окружающем мире: о человеке, о живой и неживой природе, о явлениях природы; <ul style="list-style-type: none"> -создавать условия для развития игровой воображаемой ситуации, включая принятие роли, сюжета, игровых действий, игровых предметов и предметов-заместителей; насыщать игровую деятельность игровыми действиями в пределах одной роли; -обогащать представления детей о свойствах предметов (форма, цвет, величина); -учить устанавливать связь между словом и свойством предмета в ходе выполнения конкретных действий в различных ситуациях: «Дай мне красный кубик» развивать наглядно-действенное мышление через развитие мыслительных действий, имеющих направленный характер с учетом достигаемого результата; -закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам; -совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по сенсорным признакам; -совершенствовать восприятие детей, активно включая все органы чувств.
2 младшая группа (3-4г.)	<p style="text-align: center;">Сенсорное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> -учить определять цвет, величину, форму и вес предметов, расположение их по отношению к ребенку; -учить способам обследования предметов; -развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности: -начинать развивать детское экспериментирование и исследовательскую деятельность, учить способам обследования предметов; -развивать наглядно-образное мышление, знакомить с преобразованиями предметов (в том числе пластилиновых шариков, которые можно расплющивать или раскатывать в колбаски; переливать из одних сосудов в другие подкрашенную воду и наблюдать при этом изменение уровня жидкости в зависимости от формы и размера сосуда, и т.д.) (Художественное творчество); -развивать воображение детей, используя опредмечивающие образы; -создавать проблемные ситуации показывать детям существующие в окружающем мире простые закономерности и закономерности видеть простейшие причины и следствия <p style="text-align: center;">Формирование элементарных математических представлений</p> <ul style="list-style-type: none"> -учить различать количественные группы предметов и определять их словами (один-много, много-мало-один), находить, каких предметов много, каких по одному; -учить пользоваться при определении количественных отношений приемами наложения и приложения, последовательно накладывать один предмет на другой;

	<p>-учить определять величину предметов контрастных размеров, различать геометрические фигуры;</p> <p>-учить различать пространственные направления в непосредственной близости от себя, различать правую и левую руки;</p> <p>-учить пониманию контрастных частей суток, формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей;</p> <p>-расширять представления об окружающих предметах, формировать интерес к явлениям природы, знакомить с некоторыми характерными особенностями времен года</p> <p>Формировать элементарные представления о некоторых растениях родного края;</p> <p>-учить называть отличительные особенности внешнего вида знакомых животных.</p>
<p>Средняя группа (4-5 лет)</p>	<p>Сенсорное развитие</p> <p>-продолжать знакомить с миром предметов);</p> <p>-обогащать опыт детей новыми способами обследования предметов;</p> <p>-совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств;</p> <p>-учить использовать эталоны как общественно обозначенные свойства и качества предметов;</p> <p>-развивать все компоненты устной речи детей, диалогическую форму речи, монологическую речь, используя наглядные модели;</p> <p>-учить классифицировать объекты природы, производить обобщение предметов по определенным признакам;</p> <p>-развивать восприятие, обогащать представления детей о наглядных свойствах предметов, ставить перцептивные задачи на восприятие пространственных и временных отношений</p> <p>-развивать познавательное и эмоциональное воображение: использовать различные схематические изображения для их последующей детализации в процессе обсуждения с детьми, создавать условия для проживания различных ситуаций.</p> <p>Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности</p> <p>-учить устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости в природе;</p> <p>-в конструировании развивать у детей способность различать и называть строительные детали, учить использовать их с учетом конструктивных свойств;</p> <p>-развивать умение устанавливать ассоциативные связи;</p> <p>-учить анализировать образец постройки;</p> <p>-обучать конструированию из бумаги и изготовлению поделок из природного материала;</p> <p>-развивать наглядно-действенное мышление в процессе детского экспериментирования;</p> <p>-развивать исследовательскую деятельность детей с использованием простейших наглядных схем;</p> <p>-выявлять и анализировать такие отношения, как начало процесса, середина и окончание, для чего организовывать наблюдение за изменениями объектов живой и неживой природы с последующим их схематическим изображением.</p> <p>Формирование элементарных математических представлений</p> <p>-учить количественному и порядковому счету в пределах 5, сравнивать две группы предметов и формировать представление о равенстве и неравенстве;</p> <p>-учить сравнивать предметы по двум признакам величины;</p> <p>-учить различать и называть известные им геометрические фигуры (шар, куб, цилиндр, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), соотносить форму предметов с геометрическими фигурами.</p> <p>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей;</p> <p>-дать начальные представления о приспособленности растений и животных к среде</p>

	<p>обитания;</p> <ul style="list-style-type: none"> -учить замечать происходящие в природе явления и суточные изменения; -создавать проблемные ситуации, которые могут быть решены с применением простых схем; -создавать условия для развития игровой воображаемой ситуации, включая принятие роли, сюжета, игровых действий, игровых предметов и предметов-заместителей; насыщать игровую деятельность игровыми смыслами, разнообразными сюжетами и ролями); -развивать наглядно-образное мышление, используя схематизированные изображения: ставить задачи, решение которых возможно на основе применения простых схем - ориентировка в пространстве, предвосхищение наступления тех или иных событий в результате взаимодействия объектов; осваивать использование простых схем наблюдаемых событий и историй.
<p>Старшая группа (5-6лет)</p>	<p style="text-align: center;">Сенсорное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> -учить детей воспринимать предметы, их разнообразные свойства и отношения, сравнивать предметы между собой; различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно их называть); -продолжать учить использовать систему обследовательских действий; -формировать умение обследовать предметы разной формы, включая движения рук по предмету; -развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, знакомить с разными характеристиками свойств предметов); -активизировать развитие познавательного и эмоционального воображения: развивать детализацию и оригинальность образов воображения, механизм построения образа на основании какой-либо незначительной детали, построение наглядной модели текста с его последующим воспроизведением с помощью модели; -продолжать систематизировать представления детей о свойствах объектов: анализировать устройство различных объектов с точки зрения их формы, расположения в пространстве, величины, цвета и т.д.; ставить перед детьми задачу на упорядочивание объектов по какому-либо основанию (например, сначала по высоте, а потом по ширине); развивать оценку длины непрямолинейного объекта; вводить понятие меры и действия измерения длины объектов с применением соответствующих средств; сравнивать расположение групп однородных объектов в пространстве (на плоскости). <p style="text-align: center;">Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> -способствовать освоению способов познания и интеллектуальной деятельности, развивать наблюдательность, исследовательский подход к доступным для дошкольника объектам окружающей действительности; -знакомить детей с разными характеристиками свойств предметов, дать представление о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот; -уметь анализировать результаты наблюдений, исследований, опытов и делать выводы о некоторых закономерностях и взаимосвязях; -развивать конструирование из строительного материала по замыслу с его предварительным изображением; изображать варианты различных конструкций одного и того же объекта с последующей постройкой; -продолжать развивать наглядно-действенное мышление в процессе детского экспериментирования; -продолжать развивать исследовательскую деятельность детей: выявлять и анализировать начало процесса, середину и окончание в процессе наблюдений за изменениями объектов живой и неживой природы с последующим их схематическим изображением;

	<p>-создавать условия для развития проектной деятельности ставить детей в различные проблемные ситуации, в том числе и перед противоречиями.</p> <p>Формирование элементарных математических представлений</p> <p>-учить количественному и порядковому счету в пределах 10 и уметь правильно ими пользоваться;</p> <p>-учить систематизировать предметы по выделенным признакам; различать и называть знакомые формы предметов и находить их в ближайшем окружении;</p> <p>-учить определять положение того или иного предмета по отношению к себе и к другому предмету; называть дни недели;</p> <p>-в конструировании продолжать учить устанавливать связь между создаваемыми детьми постройками и конструкциями и тем, что они видят в окружающей жизни.</p> <p>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей;</p> <p>-способствовать расширению и углублению представлений детей об окружающем мире;</p> <p>-учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями,</p> <p>-развивать монологическую речь, используя в качестве наглядных моделей графические образы, создаваемые детьми, и специальные карточки; развивать смысловую сторону речи; разворачивать сюжет истории.</p>
<p>Подготовка к школе (группа 6-7 лет)</p>	<p>-создавать условия для развития длительных сюжетно-ролевых игр со сложной структурой игрового пространства; насыщать игровую деятельность игровыми смыслами, разнообразными сюжетами и ролями; развивать творческие игры; включать в игровую деятельность всех детей;</p> <p>-развивать конструирование из строительного материала по условиям с предварительным изображением постройки в схематическом виде; изображать варианты различных конструкций одного и того же объекта, меняя какой-либо из параметров условий;</p> <p>-систематизировать представления детей о свойствах объектов: анализировать устройство различных объектов с точки зрения их формы, расположения в пространстве, величины, цвета и т.д.;</p> <p>-ставить перед детьми задачу на упорядочивание объектов по каким-либо двум основаниям (например, по высоте, и по форме);</p> <p>-сравнивать группы объектов по разным основаниям, объединять объекты в общую группу и выделять в группе объектов подгруппы; анализировать расположение групп объектов на плоскости с соответствующими словесными обозначениями и отдельных объектов в пространстве; развивать представление об осевой и центральной симметрии в расположении объектов</p> <p>-активизировать развитие познавательного и эмоционального воображения: развивать детализацию и оригинальность образов воображения, механизм построения образа на основании какой-либо незначительной детали, построение текста на основе наглядной модели;</p> <p>-продолжать развивать наглядно-действенное мышление в процессе детского экспериментирования с различными объектами, находящимися в разных агрегатных состояниях;</p> <p>-создавать условия для развития детского экспериментирования; использовать графические образы для фиксации результатов исследования и экспериментирования; изображать предвосхищающие образы наблюдаемых процессов и явлений;</p> <p>-продолжать развивать исследовательскую деятельность детей: рассказывать о наблюдаемых процессах на основе схем; создавать условия для развития умения задавать вопросы (и отвечать на вопросы) по воспринимаемому содержанию;</p> <p>-продолжать развивать наглядно-образное мышление: решать задачи в наглядном плане, совершать преобразования объектов, оценивать последовательность взаимодействия групп объектов, перемещающихся навстречу друг другу;</p>

	<p>-строить и применять наглядные модели с целью ориентировки в различных ситуациях; передавать основные отношения между элементами проблемной ситуации с помощью наглядной модели; делать выводы на основе анализа модели; развивать превосходящие представления, которые отражают разнообразные свойства объекта, а также стадии его преобразования;</p> <p>-проследить состояние одного и того же объекта в зависимости от стадии изменения; сравнивать с изменениями, происходящими на этой стадии с другими объектами;</p> <p>-развивать обобщения, устанавливать причинные зависимости; классифицировать один и тот же набор предметов по разным основаниям;</p> <p>-сочинять истории и выступать с рассказами о результатах собственной деятельности;</p> <p>-создавать условия для предъявления собственной точки зрения и ее обсуждения</p> <p>развивать проектную деятельность: рассказывать о проекте и обсуждать его.</p>
--	---

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

- ❖ Овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми.

Задачи:

1. Развитие свободного общения с взрослыми и сверстниками
2. Развитие всех компонентов речи детей (лексической и произносительной стороны речи, грамматического строя речи, связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности
3. Практическое овладение детьми нормами речи

- ❖ Формирование у детей интереса и потребности в чтении (восприятии) книг.

Задачи: 1. Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений.

2. Развитие у детей литературной речи.
3. Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

ЗАДАЧИ

<p>Группа раннего возраста (2-3 г.)</p>	<p style="text-align: center;">По развитию свободного общения с взрослыми и детьми:</p> <p>-слышать речь взрослого, обращенную к группе детей;</p> <p>побуждать детей к общению на близкие ему темы из личного опыта, из жизни близких людей и животных</p> <p>-поддерживать стремление детей активно включаться в общение всеми доступными средствами (речевыми и неречевыми), откликаться на вопросы предложения взрослого;</p> <p>-способствовать развитию речи как средству общения со взрослыми и сверстниками, учить понимать обращенную к нему речь и элементарным способам общения, умению обратиться с просьбой.</p> <p>По развитию всех компонентов речи детей (лексической и произносительной стороны речи, грамматического строя речи, связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;</p> <p>-развивать понимание речи и активизировать словарь;</p> <p>-учить по словесному указанию воспитателя находить предметы по названию, цвету, размеру;</p> <p>-упражнять в отчетливом произношении изолированных гласных и согласных звуков;</p> <p>-учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под). Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов.</p>
--	---

	<p style="text-align: center;">По практическому овладению детьми нормами речи</p> <p>-развивать разговорную речь детей, учить употреблять речевые формы вежливого общения, способствовать появлению у ребенка первых форм монологической речи</p> <p>-поддерживать речевую активность и инициативу детей, вовлекать в инсценирование, подговоривание слов в сказке.</p> <p>По формированию целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;</p> <p>-знакомить детей с доступными их пониманию произведениями русской, зарубежной классики, рассказами, сказками, стихами современных авторов.</p> <p style="text-align: center;">По развитию у детей литературной речи</p> <p>-учить детей передавать словом, действием, жестом содержание произведения, уметь подхватывать слова и строки знакомых стихов, читать некоторые из них наизусть;</p> <p>-драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок учить рассматривать рисунки в книгах и называть знакомые предметы.</p> <p>По приобщению к словесному искусству, в том числе развитию художественного восприятия и эстетического вкуса;</p> <p>-приучать слушать народные песенки, сказки, авторские произведения; запоминать и узнавать знакомое произведение, постоянно включая его в повседневную жизнь детей;</p> <p>-развивать эстетическую способность детей испытывать удовольствие от встречи с литературным произведением и эмоциональный отклик на литературное произведение.</p>
<p>2 младшая группа (3-4г.)</p>	<p style="text-align: center;">По развитию свободного общения со взрослыми и детьми:</p> <p>-слышать речь взрослого, обращенную к группе детей;</p> <p>-адекватно реагировать на обращение действием и доступными речевыми средствами;</p> <p>-эмоционально, положительно реагировать на просьбы и требования взрослого (убрать игрушки, помочь родителям, воспитателю), на необходимость регулировать свое поведение;</p> <p>-способствовать эмоционально-речевому общению со сверстниками в ходе выполнения гигиенических процедур (умывание, гигиена приема пищи), игр;</p> <p>-распознавать контрастные эмоции собеседника (плачет-смеется), адекватно реагировать на них действием или словом («надо пожалеть, погладить, обнять»);</p> <p>-стимулировать инициативные высказывания детей, обращения к взрослым и сверстникам с просьбами и предложениями;</p> <p>-учить пользоваться установленными формами вежливого общения.</p> <p>По развитию всех компонентов речи детей (лексической и произносительной стороны речи, грамматического строя речи, связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:</p> <p>-отвечать на вопросы, используя форму полного простого предложения;</p> <p>задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения Кто это? Как его зовут? Что делает? Во что одет? Какого цвета одежда? и т.п.);</p> <p>-с помощью взрослого рассказывать о картинке или игрушке (3-4 предложения);</p> <p>-воспроизводить ритм речи, звуковой образ слова: слышать специально выделяемый в речи взрослого звук и воспроизводить его;</p> <p>-правильно пользоваться системой окончаний для согласования слов в предложении;</p> <p>-обогащать словарь детей, необходимый для освоения ими всех образовательных модулей Программы, в т.ч. за счет названия предметов быта непосредственного</p>

окружения детей (посуды, мебели), предметов личного пользования (одежда, гигиенические принадлежности, игрушки), названия объектов природы, их действий, в процессе самообслуживания (одевание, на прогулку, подготовка к дневному сну, уборка игрушек), совместных игр и др.;

-развивать речевые навыки: ритм темп речи, правильное речевое дыхание, интонацию;

-продолжать расширять и активизировать словарный запас детей;

-учить различать и называть существенные детали и части предметов, качества

-учить понимать обобщающие слова;

-учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; -

употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около);

-учить употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, получать из нераспространенных простых предложений распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств;

-составлять предложения с однородными членами;

-продолжать развивать монологическую речь.

По практическому овладению детьми нормами речи:

-продолжать учить осваивать умения понимать тексты литературных произведений

-учить посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты в быту, самостоятельной деятельности.

По формированию целостной картины мира, в том числе формирование первичных ценностных представлений:

-формировать у детей привычки к книге как постоянному элементу жизни, - воспитывать умение слушать новые произведения, следить за развитием действия и сопереживать героям развивать желание узнавать из книг об окружающем мире, о существовании в нем добра и зла, о том, как вести себя и т.п.;

-воспитывать умение слушать новые произведения, следить за развитием действия, сопереживать героям, объяснять поступки персонажей и последствия этих поступков;

-развивать желание выражать впечатления о прочитанном речевыми и неречевыми средствами (Коммуникация);

-формировать интерес к положительным героям произведений, эпизодам и ситуациям, в которых положительные герои «побеждают» отрицательных, помогают слабым, маленьким и т.п.

По развитию литературной речи:

-побуждать к заучиванию наизусть коротких стихотворных текстов, к пересказам знакомых сказок, чтению наизусть стихов, участию в драматизациях литературных сюжетов, театрализованных играх

-учить детей инсценировать драматизировать небольшие отрывки из народных сказок, повторяя наиболее интересные, выразительные, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы (Коммуникация);

-развивать желание разговаривать о прочитанном;

По приобщению к словесному искусству (развитию художественного восприятия и эстетического вкуса):

-поощрять желание слушать произведение, рассматривать иллюстрации к нему, расспрашивать взрослого о прочитанном, проявлять желание «прочитать» произведение еще раз;

-способствовать развитию эмоциональной отзывчивости на содержание прочитанного (радоваться хорошей концовке, «победе» положительного героя;

-сопереживать бедам и несчастьям персонажей, которых защищает положительный

	герой и т.п.).
<p>Средняя группа (4-5 лет)</p>	<p>По развитию свободного общения с взрослыми и детьми:</p> <ul style="list-style-type: none"> -учить поддерживать беседу, вести содержательный разговор, обобщать в речи свои знания и представления об окружающем, внимательно слушать партнера в игре и других видах деятельности; -рассказывать о последовательности и необходимости выполнения процедур закаливания, культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания (одевания, приема пищи, пользования столовыми приборами, предметами личной гигиены); -способствовать проявлению инициативности и самостоятельности в общении со взрослыми и сверстниками при решении бытовых и игровых задач (желание задавать вопросы, рассказывать о событиях, начинать разговор, приглашать к деятельности); -проявлять желание и умение отгадывать и сочинять описательные загадки о предметах; -осваивать элементарные правила речевого этикета: не перебивать взрослого, вежливо обращаться к нему; -ориентироваться на ролевые высказывания партнеров, поддерживать их в процессе игрового общения, при разрешении конфликтов; -использовать в речи слова-участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества со сверстниками и взрослыми; передавать с помощью образных средств языка эмоциональные состояния людей и животных; -посредством общения со взрослыми и сверстниками узнавать новую информацию, выражать просьбу, жалобу, высказывать желания, избегать и разрешать конфликты; -воспитывать потребность в сотрудничестве со сверстниками во всех видах деятельности; <p>По развитию всех компонентов речи детей (лексической и произносительной стороны речи, грамматического строя речи, связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> -рассказывать о впечатлениях и событиях из личного опыта, содержании сюжетной картины, знакомой игрушке, предмете, последовательности и необходимости выполнения культурно-гигиенических навыков: одевания на прогулку, приема пищи и пользования столовыми приборами, использовании предметов личной гигиены (расчески, зубной щетки, носового платка, полотенца), пользе процедуры закаливания; -самостоятельно пересказывать небольшие литературные произведения в форме игры-драматизации, показа настольного театра; -задавать вопросы причинно-следственного характера (почему? зачем?) по прочитанному произведению; -использовать в речи сложноподчиненные предложения; -чисто произносить звуки родного языка, воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова, дифференцировать на слух гласные и согласные звуки; -учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия и предлоги; -вводить в словарь существительные, обозначающие профессии, и глаголы, обозначающие трудовые действия; -продолжать учить определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток, характеризовать и называть состояние и настроение людей; -учить употреблять существительные с обобщающим значением, формы повелительного наклонения некоторых глаголов, несклоняемые существительные;

- закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков;
- продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний;
- совершенствовать интонационную выразительность;
- продолжать учить согласовывать слова в предложении;
- совершенствовать умение правильно использовать предлоги в речи, образовывать форму множественного числа существительных (детеныши животных) и употреблять их в именительном и винительном падежах; употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).

По практическому овладению детьми нормами речи:

- учить задавать вопросы и отвечать на них, пользоваться разными типами предложений в зависимости от характера поставленного вопроса; знать формы вежливого обращения, замечать неточности и ошибки в своей речи и речи товарищей, доброжелательно исправлять их;
- выразительно читать стихи, используя средства интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи), передавая свое отношение к героям и событиям;
- совершенствовать умение активно сопровождать речью свою деятельность продолжать совершенствовать диалогическую речь.

По формированию целостной картины мир, в том числе формирование первичных ценностных представлений:

- расширять круг детского чтения за счёт включения произведений на новые темы, с большим количеством героев, развёрнутым сюжетом, в различных ситуациях (бытовых, волшебных, приключениях, путешествиях);
- формировать способность понимать причинно-следственные связи в прочитанном тексте (например, причины того или иного поступка героя и наступившие последствия);
- помогать детям, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям;
- приобщать к разговору о книге, героях, их облике, поступках, отношениях;
- развивать творческие способности: дополнять прочитанные книги своими версиями сюжетов, эпизодов, образов.

По развитию литературной речи:

- акцентировать внимание детей на отдельных средствах художественной выразительности, которые наиболее полно и точно характеризуют героев (внешность, внутренние качества), а также окружающий мир (живой и неживой природы);
- продолжать учить детей драматизировать небольшие сказки или наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок;
- поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении; развивать желание использовать свой читательский опыт (отдельные средства художественной выразительности) в других видах детской деятельности;

По приобщению к словесному искусству (развитию художественного восприятия и эстетического вкуса):

- формировать устойчивый интерес к процессу чтения, запоминанию прочитанного, работе в книжном уголке;
- сочетать формирующиеся читательские предпочтения детей с развитием тематического и смыслового разнообразия художественной литературы и фольклора;
- развивать способность слушать литературные произведения различных жанров и

	<p>тематики, эмоционально реагировать на их содержание, сопереживать героям и следить за развитием сюжета, правильно его воспринимая.</p>
<p>Старшая группа (5-6 лет)</p>	<p>По развитию свободного общения с взрослыми и детьми:</p> <ul style="list-style-type: none"> -учить пользоваться разнообразными средствами общения (словесными, мимическими, пантомимическими) с учетом конкретных ситуаций; -развивать умение строить деловой диалог в процессе самостоятельной деятельности детей; -активно использовать в процессе общения форму описательного и повествовательного рассказа; -использовать форму прямой и косвенной речи в общении; -воспитывать интерес к социальным событиям, отражающимся в средствах массовой информации, разговаривать о них с взрослыми и сверстниками. <p>По развитию всех компонентов речи детей (лексической и произносительной стороны речи, грамматического строя речи, связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> -составлять описательные рассказы об игрушках, картинках, своей внешности, своих положительных качествах и умениях; -составлять повествовательные рассказы по картине, схеме, серии сюжетных картин, по тематическому комплекту игрушек; -анализировать простые трех звуковые слова, определяя место звука в слове, гласные и согласные звуки; -использовать в речи средства интонационной выразительности: регулировать громкость голоса, темп речи, интонацию; -обогащать словарь детей, необходимый для освоения ими всех образовательных модулей Программы, в т.ч. за счет: <ul style="list-style-type: none"> - отражения в речи представлений о разнообразных свойствах и качествах предметов: форме, цвете (оттенках цвета), размере, пространственном расположении, способах использования и изменения предмета, родо-видовых отношений объектов и явлений с указанием характерных и существенных признаков; - употребления названий обследовательских действий; - рассказов об участии в экспериментировании; - комментирования своих действий в процессе деятельности и их оценки; - обобщающих слов, синонимов, антонимов, оттенков значений слов, многозначных слов; - названий профессий, социальных учреждений, трудовых действий, качеств действий, отношения людей к профессиональной деятельности; - названий страны, города, символов государства и др.; -отгадывать и сочинять описательные загадки и загадки со сравнением; <p>использовать форму прямой и косвенной речи в общении, при пересказе литературных текстов;</p> <ul style="list-style-type: none"> -чисто произносить все звуки русского и родного языка; -оценивать литературного героя с точки зрения соответствия его поступков общепринятым моральным нормам и правилам, использовать в речи слова и выражения, отражающие представления ребенка о нравственных качествах людей, их эмоциональных состояниях; -использовать в речи средства интонационной выразительности: регулировать громкость голоса, темп речи, интонацию; -упражнять в подборе существительных к прилагательному, слов-антонимов и слов-синонимов; -закреплять правильное и отчетливое произношение звуков; -учить определять место звука в слове;

- совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях;
- упражнять в образовании однокоренных слов и глаголов с приставками;
- учить образовывать слова разными способами, правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падеже, глаголы в повелительном наклонении, прилагательные и наречия в сравнительной степени, несклоняемые существительные;
- совершенствовать диалогическую форму речи;
- учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, о содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием;
- формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем;
- развивать умение составлять рассказы из личного опыта;
- учить пользоваться новой формой речи – монологической, поддерживать интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе или по предложению взрослого, передавать словесно содержание сказки, рассказа, картинки, впечатлений из личного опыта.

Практическое овладение детьми нормами речи

- продолжать учить детей формулам выражения словесной вежливости в повседневной жизни, играх;
- учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

	<p>По формированию целостной картины мира, в том числе формирование первичных ценностных представлений:</p> <ul style="list-style-type: none"> -формировать интерес к многообразию проявлений человеческих отношений в разных обстоятельствах в книгах и в жизни, способность «видеть» в содержании прочитанного коллизии и конфликты персонажей, способы их разрешения; -формировать потребность в постоянном чтении книг и их инициативном обсуждении с взрослыми и сверстниками развивать способность самостоятельно устанавливать причинно-следственные связи событий, поступков героев, их эмоциональных состояний развивать способность использовать книжные знания (о человеке, его эмоциях, состояниях, поступках, характере взаимоотношений с другими людьми, об окружающем мире) в других видах детской деятельности. <p>По развитию литературной речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> -стимулировать желание описывать состояние героя, его настроение, своё отношение к событию в монологической форме развивать способность к регулированию громкости голоса и темпа речи в зависимости от того, какого героя или ситуацию ребенок описывает; -способствовать развитию творческого потенциала: устного иллюстрирования отрывков из текста, додумывания эпизода, сочинения небольшого стихотворения; -упражнять детей в умении драматизировать небольшие сказки или наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок; -поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении. <p>По приобщению к словесному искусству (развитию художественного восприятия и эстетического вкуса):</p> <ul style="list-style-type: none"> -создавать условия для того, чтобы общение с книгой приносило удовольствие; -начинать формировать интерес к чтению произведений больших форм (чтение с продолжением); -развивать желание активного участия в процессе чтения, анализа, инсценировки прочитанных текстов, рассматривания книг и иллюстраций и др. -формировать контекстуальное восприятие книги путём включения сведений о писателе, истории создания произведения; -формировать читательские предпочтения в русле жанрово-тематического многообразия литературных произведений.
<p>Подготовительная к школе группа (6-7 лет)</p>	<p>По развитию свободного общения с взрослыми и детьми, активной речи детей в различных видах деятельности и практическому овладению нормами русской речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> -задавать вопросы взрослому, используя разнообразные формулировки; -проявлять инициативу и обращаться к взрослому и сверстнику с предложениями по экспериментированию, используя адекватные речевые формы; -высказывать предположения, давать советы; <p>активно участвовать в обсуждении литературных произведений нравственного содержания, оценивая героя не только по его поступкам, но и учитывая мотивы поступков, его переживания;</p> <ul style="list-style-type: none"> -адекватно использовать в речи название нравственных качеств человека; -рассказывать о собственном замысле, способе решения проблемы, используя форму описательного и повествовательного рассказа; <p>использовать элементарные формы речи-рассуждения для планирования деятельности, доказательства объяснения;</p> <ul style="list-style-type: none"> -составлять словесный автопортрет и портреты знакомых людей, отражая особенности внешнего вида, половую принадлежность, личностные качества; -свободно и адекватно использовать в речи слова, обозначающие названия стран и континентов, символы своей страны, города, объекты природы, профессии и

	<p>социальные явления;</p> <ul style="list-style-type: none"> -составлять творческие рассказы, сказки, загадки (с использованием описаний и повествований); -употреблять вежливые формы речи, следовать правилам речевого этикета; осуществлять звуковой анализ слов с определением места звука в слове и его характеристикой; -развивать объяснительную речь (объяснять сверстникам и младшим детям правила поведения в общественных местах, способы выполнения основных гигиенических процедур, убеждать в необходимости ЗОЖ); -использовать в процессе речевого общения слова, передающие эмоции, настроение и состояние людей, животных и др.; -оценивать свое поведение, поведение других людей с позиций нравственных норм и выражать оценку в речи, используя адекватные речевые средства, в т.ч. названия нравственных качеств человека; -способствовать использованию разнообразных конструктивных способов взаимодействия с детьми и взрослыми (договориться, обменяться предметами, распределить действия при сотрудничестве); -развивать умение адекватно и осознанно выбирать стиль и разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия; -развивать способность планировать игровую деятельность, рассуждая о последовательности развертывания сюжета и организации игровой обстановки. <p>По формированию целостной картины мира (в том числе формирование первичных ценностных представлений):</p> <ul style="list-style-type: none"> -формировать потребность в чтении как источнике новых знаний о себе, других людях, человеческих качествах, проявляющихся в обычных и необычных обстоятельствах, окружающем мире; -развивать стремление общаться с взрослыми и сверстниками по содержанию прочитанного, высказывать своё отношение, оценку, делать обобщения и выводы; -развивать способность самостоятельно устанавливать временные и причинно-следственные связи событий; -развивать способность устанавливать в содержании прочитанного коллизии и конфликты персонажей, способы их разрешения, соотнося с личным опытом; -развивать стремление подражать положительным героям книг, соотносить содержание прочитанного с личным опытом (Социализация); -формировать аналитические способности (сравнивать одинаковые темы, сюжеты в разных произведениях, делать несложные обобщения и выводы, соотносить содержание прочитанного с личным опытом). <p>По развитию литературной речи (знакомству с языковыми средствами выразительности через погружение в богатейшую языковую среду художественной литературы):</p> <ul style="list-style-type: none"> -развивать восприимчивость к средствам художественной выразительности, с помощью которых автор характеризует и оценивает своих героев, описывает явления окружающего мира развивать способность к решению творческих задач: сочинению небольших стихотворений, сказок, рассказов, загадок, употреблению при этом соответствующих приёмов художественной выразительности. <p>По приобщению к словесному искусству (развитию художественного восприятия в единстве содержания и формы, эстетического вкуса, формированию интереса и любви к художественной литературе):</p> <ul style="list-style-type: none"> -стимулировать увлечение совместным с взрослыми и сверстниками чтением и общением по содержанию прочитанного; -продолжать формировать интерес к чтению произведений больших форм (чтение с продолжением);
--	--

-развивать способность к эмоциональному отклику на прочитанное и увиденное в жизни.

2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

- ❖ Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности в самовыражении

Задачи: 1. Развитие продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) 2. Развитие детского творчества.

3. Приобщение к изобразительному искусству.

- ❖ Развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку.

Задачи: 1. Развитие музыкально-художественной деятельности.

1. Приобщение к музыкальному искусству.

2. Развитие продуктивной(конструктивной) деятельности.

ЗАДАЧИ

**Группа
раннего
возраста (2-3
г.)**

По развитию продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация, художественный труд):

- формировать понятие о том, что карандашами, красками, фломастерами рисуют; из глины, пластилина, пластической массы – лепят;
- развивать восприятие детей, обогащать сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно одной и другой рукой;
- учить рисовать разные линии, пересекать их, уподобляя предметам; подводить к рисованию предметов округлой формы;
- учить держать карандаш и кисть свободно; правильно и бережно относиться к материалу;
- знакомить с пластическими материалами; учить отламывать кусочек глины от целого куска, раскатывать его между ладонями прямыми и круговыми движениями, делать пальцами углубление, соединять две формы в один предмет;
- приучать к аккуратному пользованию с материалами, правильно их использовать.

По развитию детского творчества:

-подводить к изображению знакомых предметов, предоставляя свободу выбора содержания и изображения побуждать задумываться над тем, что нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые нарисовали сами.

По приобщению детей к изобразительному искусству:

- знакомить с народными игрушками: дымковской, матрешкой, ванькой-встанькой, и другими, имеющими региональную специфику и соответствующими возрасту детей, обращать внимание детей на характер игрушек, их форму, цветовое оформление;
- конструирование: расширять знания о предметах и действиях с ними и их назначением.

Общие:

- развивать интерес к звуку, музыкальному звуку;
- развивать эмоциональную отзывчивость на простые музыкальные образы;
- формировать первичные представления о свойствах музыкального звука, простейших средствах музыкальной выразительности, характере музыки.

По развитию музыкально-художественной деятельности

- развивать и обогащать звуковой сенсорный опыт;
- развивать слушательский опыт, слуховую сосредоточенность, умения различать элементарный характер музыки, понимать простейшие музыкальные образы в процессе слушания соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки, музыкально-дидактических игр развивать элементарные вокальные певческие умения в процессе подпевания взрослому; учить петь без напряжения,

	<p>не форсировать звук и не выкрикивать отдельные слова; слушать вступление и заключение;</p> <p>-развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движение;</p> <p>-воспитывать интерес к музыке, желание ее слушать и подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.</p> <p>По приобщению детей к музыкальному искусству</p> <p>-развивать умение вслушиваться в музыку; стимулировать интерес к слушанию песен и отдельных пьес изобразительного характера; слушать произведения как созданные композиторами специально для малышей, так и классическую музыку</p> <p>-обогащать слуховой опыт детей в процессе слушания знакомых мелодии, звучащих на разных музыкальных инструментах.</p>
<p>2 младшая группа (3-4г)</p>	<p>Общие:</p> <p>-поддерживать желание сотрудничать с взрослыми;</p> <p>-проявлять интерес к результату изобразительной деятельности детей (регулярно вместе с детьми рассматривать их работы и побуждать к рассказу о том, что они нарисовали, слепили, выполнили путем аппликации, сконструировали) (Социализация, Коммуникация);</p> <p>-создавать в группе условия для ежедневного свободного рисования, лепки, создания изображения путем аппликации, конструирования с использованием изобразительных и конструктивных материалов;</p> <p>-информировать родителей о том, как протекает художественно-эстетическое развитие их ребенка, и консультировать относительно того, как организовать изобразительную деятельность в домашних условиях.</p> <p>По развитию продуктивной деятельности:</p> <p>-знакомить с изобразительными материалами (красками, фломастерами, маркерами, карандашами, восковыми мелками и др.) и формировать практические навыки по их использованию: правильно держать инструменты, аккуратно обмакивать кисть всем ворсом в баночку с краской, затем легким прикосновением ворса снимать лишнюю краску о край баночки и свободными движениями накладывать мазки;</p> <p>-своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать кисть по окончании работы и прежде чем начинать пользоваться краской другого цвета, осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку и по мере использования размещать ее ворсом вверх, придав ему заостренную форму;</p> <p>-учить рисовать простые предметы, живые объекты и явления окружающей действительности разной формы (округлой и прямоугольной) и состоящие из комбинаций этих форм и линий, штрихов, пятен, мазков, передавая общие признаки, относительное сходство по форме и некоторые характерные детали образа; проводить линии в разных направлениях, обозначая контур предмета и наполняя его деталями; дополнять созданное изображение рассказом о нем;</p> <p>-знакомить с пластическими материалами (глиной, пластилином, пластической массой), побуждать экспериментировать с ними, называя созданные изображения: отщипывать или отрывать от основного куса небольшие комочки, скатывать, сплющивать, прищипывать и оттягивать отдельные детали, создавая изображение знакомых предметов;</p> <p>-учить раскатывать ком глины между ладонями обеих рук, побуждать преобразовывать форму шара (яблоко, вишню, конфету «Чупа-чупс» и др.), внося дополнения, изображая характерные детали, особенности фактуры поверхности помогать в рисовании и аппликации создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение несколько раз и располагая его по всему листу бумаги;</p> <p>-учить различать строительных материалов по цвету, форме (кубик, кирпичик, пластина, призма) в процессе создания простейших построек: дорожка, поезд</p>

(путем размещения по горизонтали кирпичиков, пластин); башенка, лесенка (путем накладывания 4-6 кубиков или кирпичиков друг на друга); забор, домик, ворота, горка, мост (путем замыкания пространства и несложных перекрытий);
-помогать выполнять мелкие детали общей работы из бумаги, пользуясь способами «сминания», «разрывания», «скручивания»);

По развитию детского творчества:

-учить в рисование, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;
-учить создавать индивидуальные и коллективные композиции;
-побуждать детей к украшению вылепленных предметов, предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию, вызывая радость от восприятия результата общей работы (Социализация);
-стимулировать самостоятельный выбор детьми цветов красок, фона листа бумаги, поощрять желание к экспериментированию с изобразительными материалами (Познание);
-украшать силуэты игрушек и разных предметов, вырезанных из бумаги воспитателем, а также уже созданные изображения;
-ставить перед детьми сюжетно-игровые задачи, требующие конструирования (строить кровати для укладывания кукол спать, делать дорогу, чтобы по ней ездили машины и др.) с учетом интересов девочек и мальчиков помогать осознавать свойства песка, снега, сооружать из них постройки, учить дополнять задуманное игрушками (Познание).

По приобщению к изобразительному искусству:

-содействовать проявлению интереса к произведениям народного, декоративно-прикладного искусства, с которыми можно действовать (матрешка, и др.), к изобразительным, пластическим и конструктивным материалам; вызывать интерес к рисованию, лепке, аппликации, конструированию (Социализация, Познание);
-развивать эстетическое восприятие; обращать внимание на красоту окружающих предметов, объектов природы учить видеть красоту цвета в объектах природы, картинах, народных игрушках (дымковские, филимоновские, матрешки), одежде самих детей.

конструирование:

-развивать продуктивную (конструктивную) деятельность, на ее основе - образное предвосхищение: называть детали конструктора (кубик, кирпич) и соотносить с такими свойствами, как высота, ширина и длина, применяя для этого адекватные словесные обозначения; конструировать по образцу, предлагаемому взрослым.

Музыка:

-развивать любознательность, активность, интерес к звуку, музыкальному звуку, манипулированию с музыкальными и немusикальными звуками;
-развивать эмоциональную отзывчивость на простые музыкальные образы, выраженные контрастными средствами формировать первичные представления о свойствах музыкального звука, простейших средствах музыкальной выразительности, характере музыки;
-стимулировать развитие способностей решать интеллектуальные и личностные задачи, связанные с самостоятельным экспериментированием с музыкальными звуками, звукоизвлечением, созданием элементарных образов-звукоподражаний способствовать овладению средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками в элементарной совместной музыкальной деятельности (подвижные музыкальные игры);
-учить соблюдать элементарные правила поведения в коллективной деятельности, не отвлекаться во время музыкальных занятий по развитию музыкально-художественной деятельности:

	<p>-развивать и обогащать слушательский опыт, слуховую сосредоточенность, умение различать элементарный характер музыки, понимать простейшие музыкальные образы в процессе слушания соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки, экспериментирования со звуками, музыкально-дидактических игр способствовать развитию певческих навыков, петь индивидуально и группами развивать и обогащать звуковой сенсорный опыт, опыт манипулирования с предметами, звукоизвлечения;</p> <p>-развивать умение сравнивать разные по звучанию предметы;</p> <p>-развивать и обогащать опыт двигательно-активных видов музыкальной деятельности: музыкально-ритмических движений и игры на шумовых музыкальных инструментах; элементарных вокальных певческих умений в процессе подпевания взрослому, экспериментирования со звуками, музыкально-дидактических игр, игры в шумовом оркестре, разучивания музыкальных игр и танцев, совместного пения;</p> <p>-способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов;</p> <p>-развивать умение двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыки;</p> <p>-познакомить с детскими инструментами: дудочка, металлофон, колокольчик, бубен, погремушка, барабан и их звучанием;</p> <p>-способствовать приобретению элементарных навыков подыгрывания на детских музыкальных инструментах;</p> <p>-развивать и обогащать умение импровизировать простейшие музыкально-художественные образы в музыкальных играх и танцах в процессе совместной деятельности педагога и детей по приобщению детей к музыкальному искусству:</p> <p>-воспитывать эмоциональную отзывчивость на музыку, учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, рассказывать, о чем поется в песне;</p> <p>-совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов.</p>
<p>Средняя группа (4-5 лет)</p>	<p>Общие:</p> <p>-продолжать формировать у детей интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке, аппликации, конструированию);</p> <p>-обращать внимание детей на красоту природы и любоваться вместе с детьми совершенством формы, цвета, строения, деревьев, кустарников и других представителей растительного и животного мира;</p> <p>-проявлять уважение к художественным интересам и работам ребенка, бережно относиться к результатам его творческой деятельности;</p> <p>-учить сохранять правильную позу при работе за столом: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту, сидеть свободно, не напрягаясь; приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;</p> <p>-систематически информировать родителей о том, как протекает художественно-эстетическое развитие их ребенка, и консультировать относительно того, как организовать изобразительную деятельность в домашних условиях.</p> <p>По развитию продуктивной деятельности:</p> <p>-продолжать работу по формированию у детей технических умений и навыков: проводить узкие и широкие полосы краской (концом кисти и плашмя), рисовать кольца, точки, дуги, мазки, трилистник (тройной мазок из одной точки),</p> <p>-смешивать краску на палитре для получения светлых, темных и новых цветовых тонов, разбеливать основной тон для получения более светлого оттенка, накладывать одну краску на другую, сочетать некоторые изобразительные материалы (гуашь и восковые мелки, уголь); закреплять умение чисто промывать</p>

кисть перед использованием краски другого цвета;

- учить с учетом интересов девочек и мальчиков в рисунке выразительно передавать образы окружающего мира (овощи и фрукты, цветы, деревья, кустарники, животные и человек, сооружения и машины и др.), а также явления природы (дождь, снегопад и др.) и яркие события общественной жизни (праздники), самостоятельно находить простые сюжеты в окружающей жизни, художественной литературе, участвовать в выборе сюжета для коллективной работы;
- расширять тематику детских работ в согласовании с содержанием других образовательных модулей;
- побуждать в штрихах, мазках и пластической форме улавливать образ и рассказывать, о нем познакомить с обобщенными способами рисования, лежащими в основе изображения многих животных (например, у бегущих животных туловище может быть изображено в виде дуги; у сидящих животных – в виде овала);
- побуждать использовать для большей выразительности образа изображение позы, различных деталей, передавать характерные особенности изображаемых объектов (городской дом сделан из кирпича, блоков, а деревенский – из дерева); при создании изображения правильно использовать формообразующие движения, соотносить качество движения с создаваемым образом (легкость, плавность, размах, нажим), правильно располагать изображение на листе бумаги (вертикально или горизонтально);
- знакомить с цветовой гаммой, вариантами композиций и разным расположением изображения на листе бумаги (Познание);
- в процессе лепки закреплять приемы, с которыми дети познакомились в предыдущей группе; познакомить со способами лепки (из целого куска глины, комбинированным и конструктивным), которые направлены на создание объемного образа (овощи, фрукты и др. предметы питания, животные и птицы, простейшее изображение человека); содействовать освоению детьми некоторых новых приемов лепки: оттягивание деталей из целого куска (клюв и хвост птички), соединение частей путем прижимания и примазывания их (голову к туловищу, ручку к чашке и т.д.);
- вызвать интерес к украшению вылепленных изделий с помощью стеки и наклеивания аппликаций поощрять составление композиций из готовых и самостоятельно вырезанных или иным способом подготовленных форм (полосок, кругов, треугольников, трапеций, рваных и мятых комочков бумаги);
- создавать на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные, сюжетные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету;
- пользоваться ножницами, резать по прямой линии (для создания лесенки, заборчика и др.), перерезать квадрат по диагонали (крыша, парус и др.), срезать углы у прямоугольника (лодочка, крыша дома и др.), делать косой срез (ель, ракета);
- вырезать округлую форму из квадрата, прямоугольника (яблоко, помидор, огурец и др.); составлять аппликации из природного материала (осенних листьев простой формы) и кусочков ткани
- продолжать учить аккуратно, пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры, прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой;
- формировать навыки аккуратной работы побуждать составлять по образцу композицию из 2-4 готовых вырезанных из бумаги форм и наклеивать их (Познание, Физическая культура);
- развивать способность передавать одну и ту же форму или образ в разных

техниках (изображать солнце, цветок, птичку в рисунке, аппликации, лепке);

в конструировании:

- продолжать учить различению цвета, формы (кубик, кирпичик, пластина, призма) в процессе создания простейших построек, располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии; подводить к различению пространственных характеристик объектов — протяженности (высоты, ширины);
-к установлению месторасположения частей и деталей (сверху, снизу, над, под и др.); учить анализировать объекты (части, детали и т.п.); помогать овладевать конструктивными свойствами геометрических объемных форм, такими как устойчивость, прочность постройки, заменяемость деталей формировать обобщенные представления о конструируемых объектах; представлять одну тему несколькими постепенно усложняющимися конструкциями (например, 5-6 домиков, 4-5 трамвайчиков);

-организовывать освоение этих конструкций как по образцам, так и в процессе их самостоятельного преобразования детьми по заданным условиям (построй такой же, но высокий), побуждать к созданию вариантов конструкций с добавлением других деталей (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.), изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд);

-практически знакомить со свойствами разной бумаги (одна хорошо намокает, легко рвется, режется и склеивается, а другая (ватман, картон) с трудом поддается деформированию и т.п.); приобщать к богатству естественных цветовых оттенков, фактуры и форм природного материала;

-помогать овладевать двумя новыми способами конструирования — складыванием квадратного листа бумаги: 1) по диагонали; 2) пополам с совмещением противоположных сторон и углов; способствовать их обобщению: изготавливать простые поделки на основе этих способов; на основе одного и того же способа делать разные поделки.

По развитию детского творчества:

-создавать возможности в ходе экспериментирования с новым материалом (типа «Лего») самим открывать способы крепления и создавать простейшие постройки для игры);

-привлекать к рассматриванию материала с целью «обнаружения» в разломаченной шишке, в корнях и ветках причудливой формы какого-то образа (змея, муравья и т.п.); совместно достраивать образ способом «опредмечивания» — путем дополнения основы (ветки, шишки, корни и т.п.) разными деталями);

-продолжать помогать изучать свойства песка, снега, сооружать из них постройки, дополняя задуманное игрушками проводить (не реже одного раза в месяц) занятия рисованием, лепкой, аппликацией, конструированием по замыслу детей;

-создавать условия для коллективного и самостоятельного художественного творчества;

-развивать интерес к изобразительной деятельности, вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение заняться изодетельностью;

-формировать навык и умение собственной творческой деятельности;

-продолжать развивать эстетическое восприятие, воображение, художественно-творческие способности

-продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских и филимоновских узоров;

-поощрять стремление детей украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки;

-развивать творчество в процессе аппликации, расширять возможности детей усложнять и расширять возможности создания разнообразных изображений.

По приобщению к изобразительному искусству:

-продолжать работу по знакомству с 2-3 видами произведений народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства с понятным и интересным содержанием; формировать представление о присущих им средствах выразительности (элементы узора, их цвет, расположение на форме);

-развивать интерес детей к народному и декоративному искусству; обогащать представление детей об искусстве, познакомить с городецкими изделиями; использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров этих росписей;

-побуждать принимать активное участие в рассматривании произведений народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства, подбирая тематику с учетом интересов девочек и мальчиков, вызывать желание задавать вопросы, помогать понять те произведения искусства, в которых переданы разные эмоциональные состояния людей, животных (радуется, сердится).

Общие:

-продолжать развивать любознательность, активность, интерес к разным видам самостоятельной музыкальной деятельности развивать эмоциональную отзывчивость на яркие «изобразительные» образы, способность понимать «значения» образа (это – лошадка);

-развивать способности решать интеллектуальные и личностные задачи, связанные с самостоятельным выбором предпочитаемых видов музыкальной деятельности, творческими импровизациями в предпочитаемых видах музыкальной деятельности формировать первичные представления о «изобразительных» возможностях музыки, богатстве музыкальных образов;

-стимулировать к овладению средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками в совместной музыкальной деятельности (слушание, пение, танец, элементарное музицирование);

-формировать умение соблюдать элементарные правила поведения в коллективной музыкальной деятельности формировать умения следовать показу и объяснению при разучивании песен, танцев и т.д. Развитие музыкально-художественной деятельности;

-развитие и обогащение представлений о свойствах музыкального звука, опыта слушания музыки, музыкальных впечатлений, слушательской культуры, умений интерпретировать характер музыкальных образов, ориентируясь в средствах их выражения, понимать и интерпретировать выразительные средства музыки в процессе слушания соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки, музыкально-дидактических игр, продуктивной интегративной деятельности (рисование под музыку);

-развитие и обогащение двигательного восприятия метроритмической основы музыкальных произведений, координации слуха и голоса, певческих навыков (чистоты интонирования, дыхания, дикции, слаженности), умений игры на детских музыкальных инструментах, освоение элементов танца и ритмопластики, умений общаться и сообщать о себе, своем настроении с помощью музыки в процессе совместного и индивидуального музыкального исполнительства, упражнений, попевок, распевов, двигательных, пластических, танцевальных этюдов;

-обучать выразительному пению, различать на слух звуковысотные, ритмические и динамические изменения в мелодии, учить петь с инструментальным сопровождением и без него, формировать певческие навыки, используя игровые приемы и известные детям образы;

-продолжать формировать навык ритмичного движения в соответствии с

	<p>характером музыки. Совершенствовать танцевальные движения;</p> <ul style="list-style-type: none"> -формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне; -развитие и обогащение потребности и желания пробовать себя в попытках самостоятельного исполнительства, выбирать предпочитаемый вид исполнительства, переноса полученных знаний и умений в самостоятельную деятельность, импровизировать, проявляя творчество в процессе исполнения музыки в совместной деятельности педагога и детей, творческих заданиях, концертах-импровизациях; -поддерживать элементы творчества и импровизационности в ролевом поведении, музыкальном движении, речевом интонировании; способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений -учить самостоятельно, сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы. Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст. <p style="text-align: center;">Приобщение детей к музыкальному искусству</p> <ul style="list-style-type: none"> -расширять музыкальный кругозор детей путем их знакомства доступными детскому восприятию и исполнению музыкальными произведениями); -знакомить детей с мелодией и составляющими ее интонациями, используя яркие в мелодическом исполнении песни; с музыкальными инструментами и их звучанием; -формировать навыки культуры слушания музыки, учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые мелодии, высказывать свои впечатления.
<p>Старшая группа (5-6 лет)</p>	<p>Общие:</p> <ul style="list-style-type: none"> -продолжать обращать внимание детей на красоту природы и любоваться вместе с детьми совершенством формы, цвета, строения, деревьев, кустарников и других представителей растительного и животного мира; -продолжать формировать интерес к изобразительной деятельности; -проявлять уважение к художественным интересам и работам ребенка, бережно относиться к результатам его творческой деятельности; -закреплять умение сохранять правильную позу при работе за столом, мольбертом, быть аккуратными; -систематически информировать родителей о том, как протекает художественно-эстетическое развитие их ребенка, и консультировать относительно того, как организовать изобразительную деятельность в домашних условиях. <p style="text-align: center;">По развитию продуктивной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> -продолжать работу по формированию технических умений и навыков: учить проводить узкие и широкие полосы краской (концом кисти и плашмя), -рисовать кольца, точки, дуги, мазки, трилистник (тройной мазок из одной точки), смешивать краску на палитре для получения светлых, темных и новых цветовых тонов, разбеливать основной тон для получения более светлого оттенка, накладывать одну краску на другую; закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; -развивать желание использовать в рисовании разнообразные цвета и оттенки; познакомить со способами различного наложения цветового пятна; научить использовать цвет, как средство передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного; -продолжать учить сочетать некоторые изобразительные материалы (гуашь и восковые мелки, уголь); рисовать гуашью (по сырому и сухому); -продолжать учить, в рисунке выразительно передавать образы окружающего мира, явления природы и яркие события общественной жизни; -учить самостоятельно, находить простые сюжеты в окружающей жизни, художественной литературе, участвовать в выборе сюжета для коллективной

работы; расширять тематику детских работ в согласовании с содержанием других образовательных модулей и учетом гендерных интересов детей познакомить с приемами украшения созданных изображений;

- упражнять в использовании обобщенных способов, лежащих в основе изображения ряда образов; побуждать использовать для большей выразительности образа изображение позы, различных деталей, передавать характерные особенности изображаемых объектов; при создании изображения правильно использовать формообразующие движения, соотносить качество движения с создаваемым образом (легкость, плавность, размах, нажим); учить располагать изображение на листе бумаги;
- упражнять в способах лепки из целого куска глины, комбинированном и конструктивном; учить моделировать вылепленную форму кончиками пальцев, сглаживать места соединения; содействовать закреплению знакомых приемов лепки: оттягивание деталей из целого куска, соединение частей путем прижимания и примазывания, украшение вылепленных изделий с помощью стеки и налепов;
- в аппликации поощрять составление композиций из готовых и самостоятельно вырезанных или иным способом подготовленных форм (полосок, кругов, треугольников, трапеций, рваных и мятых комочков бумаги); создавать на бумаге разной формы предметные, сюжетные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; создавать аппликационный образ путем обрывания и составления его из частей с последовательным наклеиванием продолжать учить пользоваться ножницами (вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат в несколько треугольников, прямоугольник – в полоски, квадраты и маленькие прямоугольники), клеем (Познание, Физическая культура, Безопасность);
- учить составлять аппликации из природного материала (осенних листьев простой формы) и кусочков ткани, подбирая тематику с учетом интересов девочек и мальчиков;
- продолжать развивать способность передавать одну и ту же форму или образ в разных техниках (изображать солнце, цветок, птичку в рисунке, аппликации, лепке);
- продолжать формировать обобщенные представления о конструируемых объектах; представлять одну тему несколькими постепенно усложняющимися конструкциями (например, 5-6 домиков, 4-5 трамвайчиков и др.);
- организовывать освоение этих конструкций, как по образцам, так и в процессе их самостоятельного преобразования детьми по заданным условиям (Познание);
- учить сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта), а также объединенные общей темой (улица, машины, дома и т.п.), подбирая тематику с учетом гендерных интересов детей;
- планировать процесс возведения постройки и определять, какие детали более всего для неё подходят и как их целесообразнее скомбинировать; преобразовывать свои постройки в соответствии с заданными условиями (машины для разных грузов; гаражи для разных машин и др.);
- понимать зависимость структуры конструкции от ее практического использования (Социализация, Труд, Познание);
- научить обобщенным способам формообразования в работе с бумагой (закручивать прямоугольник в цилиндр, круг в тупой конус) и создавать разные выразительные поделки на основе каждого из них (Познание, Физическая культура);
- научить изготавливать простые игрушки для игр с водой, ветром, оформлением

помещений в праздники, игр-драматизаций, спортивных соревнований, театральных постановок и др. с учетом интересов и потребностей девочек и мальчиков; познакомить со способами изготовления предметов путем переплетения полосок из различных материалов, а также в технике папье-маше (Социализация, Познание, Физическая культура);

-применять способы конструирования из бумаги при изготовлении простых поделок: складывание квадратного листа бумаги: 1) по диагонали; 2) пополам с совмещением противоположных сторон и углов (Познание);

-продолжать приобщать к восприятию богатства естественных цветовых оттенков, фактуры и форм природного материала (Познание).

По развитию детского творчества:

-побуждать при создании изображения проявлять элементы воображения, фантазии; в штрихах, мазках и в пластической форме улавливать образ и рассказывать о нем (Коммуникация, Познание);

-развивать и совершенствовать навыки и умения изобразительного, декоративного, конструктивного и оформительского творчества; учить создавать аппликативно-объемные аранжировки из бумаги и природного материала;

-учить самостоятельно, задумывать и доводить начатое дело до завершения (Социализация);

-создавать условия для коллективного и самостоятельного художественного творчества (Социализация, Коммуникация);

-проводить (не реже одного раза в месяц) занятия рисованием, лепкой, аппликацией, конструированием по замыслу детей.

По приобщению к изобразительному искусству:

-воспитывать эстетическое и художественное восприятие детьми произведений искусств; расширять знания о видах и жанрах изобразительного искусства, их особенностях, специфике средств выразительности, их роли в жизни людей (Социализация, Познание);

-продолжать работу по знакомству с 2-3 видами произведений народного, декоративно-прикладного;

-учить выделять выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки, познакомить с городецкими изделиями (Социализация, Познание);

-продолжать работу по знакомству с произведениями изобразительного искусства с понятным и интересным содержанием, с книжными иллюстрациями; познакомить с произведениями живописи (И.Шишкин, И.Левитан, В.Серов, И.Грабарь, П.Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников

-расширять представление о графике иллюстраторов детской книги (Ю.Васнецов, Е.Рачев, Е.Чарушин и др.), ее выразительных средствах и о народном искусстве; продолжать знакомить с архитектурой; расширять представление о творческих профессиях;

-начинать знакомить с историей народных промыслов, материалом, из которого они изготовлены (Социализация, Познание);

-вызывать и формировать устойчивый интерес к рассматриванию произведений народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства, желание задавать вопросы; побуждать эмоционально, откликаться на произведения искусства, в которых с помощью средств выразительности переданы разные эмоциональные состояния людей, животных и освещены проблемы, связанные с личным и социальным опытом детей, и с учетом их гендерных различий.

Общие:

-развивать любознательность, активность, интерес к музыке как средству познания эмоций, чувств, настроений развивать эмоциональную отзывчивость на настроение и характер музыки, способность понимать настроение образа (болезнь

	<p>куклы) способствовать овладению средствами сообщения о своем настроении с помощью музыки);</p> <p>-развивать способности решать интеллектуальные и личностные задачи, связанные с самостоятельным исполнением музыки разными способами (пение, танец, элементарное музицирование), творческой интерпретацией, придумыванием характеров музыкальных образов и средств выразительности формировать первичные представления о «выразительных» возможностях музыки, богатстве музыкальных настроений и эмоций;</p> <p>-стимулировать стремление к достижению результата музыкальной деятельности (спеть хорошо песню, хорошо станцевать танец));</p> <p>-воспитывать культуру поведения в коллективной музыкальной деятельности).</p> <p>Развитие музыкально-художественной деятельности:</p> <p>-развитие и обогащение представлений об эмоциональных состояниях и чувствах, способах их выражения, опыта слушания музыки, музыкальных впечатлений, слушательской культуры, представлений о средствах музыкальной выразительности, жанрах и музыкальных направлениях, умений понимать характер музыки в процессе слушания соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки, музыкально-дидактических игр, бесед элементарного музыковедческого содержания, продуктивной интегративной деятельности;</p> <p>-развитие и обогащение умений использовать музыку для передачи собственного настроения, певческих навыков (чистоты интонирования, дыхания, дикции, слаженности), умений игры на детских музыкальных инструментах, танцевальных умений в процессе совместного и индивидуального музыкального исполнительства, упражнений, попевок, распевов, двигательных, пластических, танцевальных этюдов, танцев;</p> <p>-развитие и обогащение самостоятельного, сольного исполнения, умений импровизировать, проявляя творчество в процессе изменения окончания музыкальных произведений, разворачивать игровые сюжеты по мотивам музыкальных произведений в процессе совместной деятельности педагога и детей, творческих заданиях, концертах-импровизациях, музыкальных сюжетных играх;</p> <p>-продолжать развивать музыкальные способности: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух; эмоциональную отзывчивость и творческую активность;</p> <p>-способствовать развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизация мелодий на детских муз. инструментах, учить импровизировать мелодию на заданный текст, формировать танцевальное творчество.</p> <p>Приобщение детей к музыкальному искусству</p> <p>-продолжать развивать эстетическое восприятие, интерес и любовь к музыке</p> <p>-формировать музыкальную культуру на основе знакомства с композиторами, классической, народной и современной музыкой;</p> <p>-учить различать жанры музыкальных произведений.</p>
<p>Подготовительная к школе группа (6-7 лет)</p>	<p>Общие:</p> <p>-формировать устойчивый интерес и желание участвовать в партнерской деятельности с взрослым и сверстником, побуждать согласовывать содержание совместной работы со сверстником, договариваться с ним о том, что будет изображено каждым из детей на общей картинке, в сюжетной лепке, аппликации, конструировании и действовать в соответствии с намеченным планом;</p> <p>-содействовать закреплению способности управлять своим поведением, поощрять соблюдение детьми общепринятых норм и правил поведения: приходить на помощь взрослым и сверстникам, если они в ней нуждаются; доброжелательно и конструктивно анализировать и оценивать продукты деятельности других; бережно и экономно использовать и правильно хранить</p>

материалы и оборудование для изобразительной деятельности;

- развивать способность в процессе создания изображения целенаправленно следовать к цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим, до получения результата; умение слушать взрослого, выполнять его инструкцию и работать по правилу и образцу; под руководством взрослого и самостоятельно оценивать результат собственной деятельности, определять причины допущенных ошибок, намечать пути их исправления и добиваться результата;
- испытывать удовлетворение от своей хорошо выполненной работы и работы товарищей; формировать потребность создавать прекрасное и украшать им дом, детский сад, дарить близким, вносить его в игры и др.;
- формировать бережное отношение к природе (собирать высохшие ветки, листья, коряги; не ломать деревья, не рвать траву и т.п.);
- закреплять умение сохранять правильную позу при работе за столом, мольбертом, быть аккуратными;
- систематически информировать родителей и сотрудничать с ними в области художественно-эстетического развития детей.

По развитию продуктивной деятельности:

- поощрять активное использование детьми разнообразных изобразительных материалов для реализации собственных и поставленных другими целей;
- в рисовании учить понятно для окружающих изображать все то, что вызывает интерес (отдельные предметы, сюжетные картинки, иллюстрации к книгам, событиям), передавая характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет совершенствовать практические навыки работы с цветом: путем смешивания, разбавления водой или разбеливания, добавления черного тона в другой цветовой тон создавать новые цветовые тона и оттенки;
- использовать способы различного наложения цветового пятна и цвет, как средство передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного;
- развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; постепенно подводить детей к обозначению цветов, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.);
- обращать внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные, небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный); познакомить с теплой, холодной, контрастной или сближенной гаммой цветов; -показать красоту ярких, насыщенных и мягких, приглушенных тонов, прозрачность и плотность цветового тона и побуждать использовать полученные представления в процессе создания изображения;
- развивать композиционные умения: размещать объекты в соответствии с особенностями их формы, величины, протяженности; создавать композицию в зависимости от сюжета – располагать объекты на узком или широком пространстве земли (неба), обозначив линию горизонта; изменять форму и взаимное размещение объектов в соответствии с их сюжетными действиями;
- изображать более близкие и далекие предметы; выделять в композиции главное – действующие лица, предметы, окружающую обстановку; познакомить с таким способом планирования сложного сюжета или узора, как предварительный эскиз, набросок, композиционная схема;
- обращать внимание на соотношение по величине разных предметов, объектов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов); учить располагать на рисунке предметы, загораживающие друг друга (стоящий впереди предмет, частично загораживает

предмет, стоящий сзади);

- организовывать участие детей в создании тематических композиций к праздникам (фризы, панно, коллажи, панорамы, диарамы) с использованием коллективных работ и специального оборудования (лекала, трафареты, степлеры и др.) и разных материалов развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы, персонажей литературных произведений, фигуры человека и животных в движении, объединяя небольшие группы предметов в несложные сюжеты;
- передавать их характерные особенности, пропорции частей и различия в величине деталей, выразительность образа;
- совершенствовать практические навыки при использовании пластического, конструктивного, комбинированного способов лепки;
- побуждать моделировать форму кончиками пальцев, сглаживать места соединений, оттягивать детали пальцами от основной формы, украшать созданные изображения с помощью рельефных наклепов, прорезания или процарапывании поверхности вылепленных изделий стекой; использовать дополнительные материалы (косточки, зерна, бусинки и т.д.) и кистевую роспись в качестве декора вылепленных изделий);
- в аппликации упражнять в наклеивании заготовок; совершенствовать навыки работы с ножницами (правильно держать, свободно пользоваться, резать поперек узкие, а затем и более широкие полосы; разрезать квадрат по диагонали, делать косые срезы, получать формы треугольника, трапеции);
- вырезать из прямоугольников предметы круглой и овальной формы путем закругления углов формировать устойчивые практические навыки: при использовании техники обрывной аппликации; при вырезании одинаковых фигур или деталей из бумаги сложенной пополам, гармошкой; при выкладывании по частям и наклеивании схематических изображений предметов, состоящих из 2-3 готовых форм с простыми деталями;
- при составлении и наклеивании узоров из растительных и геометрических форм на полосе, круге, квадрате, прямоугольнике; при отрывании от листа бумаги небольших кусочков бумаги и наклеивании их в конструировании формировать устойчивые практические умения и навыки: различать и правильно называть основные детали строительного материала (кубик, кирпичик, пластина, призма);
- отбирать нужные детали для выполнения той или другой постройки; использовать детали с учетом их конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);
- соединять несколько небольших плоскостей в одну большую; делать постройки прочными, связывать между собой редко поставленные кирпичи, бруски, подготавливая основу для перекрытий; варьировать использование деталей в зависимости от имеющегося материала; использовать архитектурные украшения: колонны, портики, шпили, решетки и др.;
- создавать различные конструкции одного и того же объекта с учетом определенных условий, передавая не только схематическую форму объекта, но и характерные особенности, детали; создавать сооружения по схемам, моделям, фотографиям, заданным условиям; преобразовывать постройки в соответствии с заданными условиями (машины для разных грузов; гаражи для разных машин; горки разной высоты с одним скатом и двумя, и т.п.) познакомить с некоторыми закономерностями создания прочного, высокого сооружения (устойчивость форм в фундаменте, точность их установки, легкость и устойчивость перекрытий и др.); углублять понимание зависимости структуры конструкции от ее практического использования;
- побуждать детей использовать свои конструкции в игре;
- продолжать работу, направленную на овладение обобщенными способами формообразования - закручивание прямоугольника в цилиндр, закручивание круга

в тупой конус; учить создавать выразительные поделки на основе каждого из них, а также использовать уже знакомые способы (разрывание, скручивание, сминание и др.);

- продолжать учить создавать игрушки для игр с водой, ветром, оформления помещений в праздники, игр-драматизаций, спортивных соревнований, театральных постановок и др.;
- познакомить с приемами конструирования по типу оригами — сгибать лист бумаги определенной формы (прямоугольник, квадрат, треугольник) пополам, совмещая углы и противоположные стороны: квадрат — по диагонали, в треугольной форме — отгибая углы к середине противоположной стороны; побуждать создавать с использованием освоенных способов разнообразные игрушки;
- помогать в освоении способов работы различными инструментами: ножницами, иголками, шилом, линейкой и др.; содействовать освоению детьми способов конструирования из различных бросовых материалов: спичечных коробков, катушек, пластмассовых банок, клубков ниток и т.д.; формировать представление о возможностях различных материалов при использовании в художественном конструировании;
- помогать овладевать анализом природного материала как основы для получения разных выразительных образов (Познание);
- совершенствовать способы изготовления предметов путем переплетения полосок из различных материалов, а также в технике папье-маше;
- поддерживать желания детей рассказывать о своей поделке.

По развитию детского творчества:

- развивать воображение детей: побуждать следовать определенному замыслу, внося в него некоторые коррективы; стремиться к созданию оригинального изображения, придумывать варианты одной и той же темы развивать декоративное творчество детей: создавать узоры по мотивам 2-3 произведений народного или декоративно-прикладного искусства помогать создавать на основе самостоятельного экспериментирования с деталями конструктора простые конструкции по собственному замыслу
- поощрять творческие проявления детей, их инициативы в поиске сочетаний цвета, бумаги с другими материалами, использования своей поделки в общей композиции
- при конструировании из природного материала развивать воображение детей, учить их внимательно вглядываться в окружающий мир, видеть в плодах, семенах, корнях интересные образы, которые можно совершенствовать путем составления, соединения различных частей, при этом используются разнообразные соединительные материалы (проволоку, пластилин, клей, нитки и т.д.).

По приобщению к изобразительному искусству:

- продолжать работу по знакомству детей с 2-3 видами произведений народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства, развитию устойчивого интереса к народному и декоративному искусству; формировать представление о средствах его выразительности (элементы узора, их цвет, расположение на форме, ритм элементов и др.);
- продолжать знакомить детей с историей народных промыслов, материалом, из которого они изготовлены
- развивать способность эмоционально откликаться на произведения изобразительного искусства и «прочитывать» настроение героев, состояние природы;4
- воспитывать чувство гордости за свой народ, уважение к труду народных мастеров и вызывать желание самим создавать работы для оформления дошкольного образовательного учреждения.

Общие:

-развивать любознательность, активность, интерес к музыке разных жанров и стилей, к музыке как средству самовыражения развивать эмоциональную отзывчивость на не программную музыку, способность понимать настроение и характер музыки воспитывать слушательскую культуру (культуру восприятия музыки);

-формировать первичные представления об элементарных музыкальных формах, жанрах музыки, некоторых композиторах);4

-развивать способность решать интеллектуальные и личностные задачи, связанные с самостоятельным созданием музыкальных образов-импровизаций, попытками элементарного сочинительства музыки;

-формировать умения выразительно, исполнять музыкальные произведения (песни, танцы, инструментальные пьесы в оркестре);

-инициировать стремление перенести полученные умения в самостоятельную музыкальную деятельность стимулировать овладение средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками в совместной музыкальной деятельности (слушание, совместное исполнение, совместное творчество).

Слушание:

-развитие и обогащение представлений о многообразии музыкальных форм и жанров, опыта слушания музыки, музыкальных впечатлений, слушательской культуры, представлений о композиторах и их музыке, элементарного анализа форм в процессе слушания соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки, музыкально-дидактических игр, бесед элементарного музыкального содержания, продуктивной интегративной деятельности;

Исполнительство:

-совершенствование певческих навыков (чистоты интонирования, дыхания, дикции, слаженности), умений игры на детских музыкальных инструментах, танцевальных умений, выразительного исполнения в процессе совместного и индивидуального музыкального исполнительства, упражнений, попевок, распевок, двигательных, пластических, танцевальных этюдов, танцев.

Творчество:

-развитие и обогащение умений организации самостоятельной деятельности по подготовке и исполнению задуманного музыкального образа, умений комбинировать и создавать элементарные оригинальные фрагменты мелодий, танцев в процессе совместной деятельности педагога и детей, творческих заданиях, концертах-импровизациях, музыкальных сюжетных играх.

2.1.6. Вариативные формы, способы, методы и средств реализации Программы

Содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

В раннем возрасте (1 год - 3 года):

- предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.);
- общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого;
- самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.);
- восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок;
- двигательная активность.

Для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет):

- ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

**Перечень форм работы по разным видам детской деятельности
в 1 младшей группе**

Образовательная область	Детская деятельность	Формы работы (ФГОС)
Физическое развитие	Двигательная	Подвижные дидактические игры Подвижные игры с правилами Игровые упражнения
Социально – коммуникативная	Игровая Коммуникативная Трудовая	Рольевые игры Игры с правилами Беседы Ситуативный разговор Речевая ситуация Сюжетные игры Игры с правилами Совместные действия
Познавательное развитие	Познавательно - исследовательская	Наблюдение Решение проблемных ситуаций Экспериментирование Игры с правилами Дидактические игры, дидактические упражнения изобразительная наглядность рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам
Речевое развитие		
Художественное творчество	Музыкально – художественная Продуктивная Чтение художественной литературы и фольклора	Слушание Исполнение Подвижные игры (с музыкальным сопровождением) Музыкально – дидактическая игра Рисование, лепка, аппликация

**Модель реализации образовательно-воспитательного процесса в дошкольных группах на
день**

Младший дошкольный возраст

№ п/п	Направление развития ребенка	1-я половина дня	2-я половина дня
1.	Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • прием детей на воздухе в теплое время года • утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) • гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) • закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны) • физкультминутки в РМ, СД, НОД • физкультура • прогулка в двигательной активности • использование разнообразных форм работы с детьми 	<ul style="list-style-type: none"> • гимнастика после сна • закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком) • физкультурные досуги, игры и развлечения • самостоятельная двигательная деятельность • прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)
2.	Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • СД • дидактические игры • наблюдения • беседы 	<ul style="list-style-type: none"> • СД, игры • досуги • индивидуальная работа
	Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • экскурсии по участку • исследовательская работа, опыты и экспериментирование • проектирование • использование разнообразных форм работы с детьми 	
3.	Социально - коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы • оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы • формирование навыков культуры еды • этика быта, трудовые поручения • формирование навыков культуры общения • театрализованные игры • сюжетно-ролевые игры 	<ul style="list-style-type: none"> • индивидуальная работа • эстетика быта • трудовые поручения • игры с ряжением • работа в книжном уголке • сюжетно-ролевые игры
4.	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности • эстетика быта • восприятие художественной литературы и фольклора; • экскурсии в природу 	<ul style="list-style-type: none"> • ООД в изоуголке • музыкальные досуги • театрализованная деятельность • индивидуальная работа

Старший дошкольный возраст

№ п/п	Направление развития ребенка	1-я половина дня	2-я половина дня
1.	Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • прием детей на воздухе в теплое время года • утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) 	<ul style="list-style-type: none"> • гимнастика после сна • закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком)

		<ul style="list-style-type: none"> • гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) • закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны) • физкультминутки • физкультурные занятия • прогулка в двигательной активности • использование разнообразных форм работы с детьми 	<ul style="list-style-type: none"> • физкультурные досуги, игры и развлечения • самостоятельная двигательная деятельность • прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)
2.	Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • дидактические игры • наблюдения • беседы 	<ul style="list-style-type: none"> • развивающие игры • интеллектуальные досуги • занятия по интересам • индивидуальная работа
	Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • экскурсии по участку • исследовательская работа, опыты и экспериментирование • игры с речевым сопровождением 	
3.	Социально - коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы • оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы • формирование навыков культуры еды • этика быта, трудовые поручения • формирование навыков культуры общения • дежурство по столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям • театрализованные игры • сюжетно-ролевые игры • использование разнообразных форм работы с детьми 	<ul style="list-style-type: none"> • индивидуальная работа • воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе • эстетика быта • тематические досуги в игровой форме • работа в книжном уголке • сюжетно-ролевые игры
4.	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • эстетика быта • экскурсии в природу, в библиотеку, музей г.Нальчик • участие в районных, республиканских мероприятиях по театрализации, концертах, конкурсах детских рисунков, поделок • детский дизайн 	<ul style="list-style-type: none"> • занятия в изостудии • музыкальные досуги • театрализованная деятельность • индивидуальная работа

Построение вариативного развивающего образования, ориентированного на зону ближайшего развития каждого ребёнка, осуществляется через:

- ♦ создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
- ♦ организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно – эстетического развития детей;
- ♦ поддержку спонтанной игры детей, её обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- ♦ оценку индивидуального развития детей.

Вариативная часть представлена также реализацией национально-регионального компонента

Национально-региональный компонент

Региональный компонент составлен с учетом национальных и региональных особенностей КБР, который предусматривает следующие направления деятельности:

- ❖ приобщение к истокам национальной культуры народов, населяющих Кабардино-Балкарскую республику;
- ❖ формирование у детей основ нравственности на лучших образцах национальной культуры, народных традициях и обычаях;
- ❖ создание благоприятных условий для воспитания толерантной личности – привития любви и уважения к людям другой национальности, к их культурным ценностям;
- ❖ ознакомление с природой родного края, формирование экологической культуры;
- ❖ ознакомление детей с особенностями жизни и быта народов, населяющих КБР, праздниками, событиями общественной жизни республики, символика КБР и РФ, памятниками архитектуры, декоративно-прикладным искусством.

1. Физическое развитие. (Физическая культура, здоровье)

- ◆ создание условий в дошкольных группах;
- ◆ развитие потребности в двигательной активности детей при помощи подвижных народных, спортивных игр, физических упражнений, соответствующих их возрастным особенностям;
- ◆ осуществление комплекса профилактических и оздоровительных работ;
- ◆ совершенствование физического развития детей через национальные праздники, народные игры.

2. Социально-коммуникативное. (Безопасность, социализация, труд)

- ◆ развитие игровой деятельности, в которой отражается окружающая действительность КБР, мир взрослых людей, формирование представлений о труде, профессиях взрослых; детей другой национальностей народов КБР, родной природы, общественной жизни;
- ◆ обеспечение безопасности детей дошкольного возраста на улицах и дорогах родного города;
- ◆ расширение знания детей о работе пожарной службы города, службы скорой медицинской помощи г. Баксана.

3. Речевое развитие. (Развитие речи чтение художественной литературы)

- ◆ воспитание познавательного интереса и чувств восхищения результатами культурного творчества представителей разных народов, проживающих в КБР;
- ◆ обучение детей языкам: русскому, кабардинскому в объемах, предусмотренных учебным планом;
- ◆ ознакомление детей с художественной литературой разных жанров; проявление интереса к произведениям русского, балкарского, кабардинского и других народов, проживающих в КБР, устного народного творчества: сказкам, преданиям, легендам, пословицам, поговоркам, загадкам;
- ◆ формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей, культуры познания и интеллектуальной активности широко использовать возможности народной и музейной педагогики.

4. Художественно-эстетическое развитие. (Музыка, художественное творчество)

- ◆ создание условий для проявления детьми своих способностей в музыке, живописи, танцах, театре и литературе;
- ◆ развитие продуктивной деятельности через приобщение детей к изобразительному, декоративно-прикладному искусству народов, проживающих в КБР, родном городе;

воспитание нравственно-патриотических чувств посредством знакомства детей с произведениями кабардинских, балкарских, русских и других народов КБР.

Построение вариативного развивающего образования, ориентированного на зону ближайшего развития каждого ребёнка, осуществляется через:

- ❖ создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
- ❖ организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно – эстетического развития детей;
- ❖ поддержку спонтанной игры детей, её обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- ❖ оценку индивидуального развития детей.

Благоприятные условия для реализации программы и жизнедеятельности в дошкольных группах невозможно создать без грамотной кадровой политики руководителя.

Основные направления кадровой политики:

- ❖ создание условий для повышения профессиональной компетентности педагогов
- ❖ формирование мотивации педагогов к профессиональному росту и развитию
- ❖ создание условий для самореализации педагогов
- ❖ профилактика профессионального выгорания педагогов
- ❖ обеспечение благоприятного психологического климата в коллективе, управление конфликтами
- ❖ ресурсное обеспечение

Система повышения квалификации педагогических кадров.

Педагогический коллектив дошкольных групп постоянно и непрерывно повышает свою профессиональную компетентность, использует разнообразные формы повышения квалификации. Педагоги имеют возможность реализовывать свой творческий потенциал в различных сферах педагогической деятельности.

Самообразование

- ❖ изучение новой методической литературы.
- ❖ работа над своей методической темой.

Повышение квалификации педагогов на уровне дошкольных групп

Участие в методической работе дошкольных групп:

- ❖ педагогические советы
- ❖ семинары
- ❖ консультации специалистов
- ❖ мастер - классы
- ❖ деловые игры
- ❖ тренинги
- ❖ открытые просмотры
- ❖ обобщения и трансляции педагогического опыта и др.

Повышение квалификации педагогов вне Учреждения

- ❖ участие в методических объединениях города;
- ❖ работа в творческих группах;
- ❖ участие в конкурсах, конференциях и семинарах города, республики;
- ❖ курсы повышения квалификации ИПК ПРО КБГУ;

2.1.7. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

В Учреждении нет национально - культурных, демографических, климатических и других особенностей осуществления образовательного процесса. Группы функционируют в режиме 5 – дневной рабочей недели, с 12 – часовым пребыванием.

Воспитание и обучение в группах носит светский, общедоступный характер и ведется на русском языке.

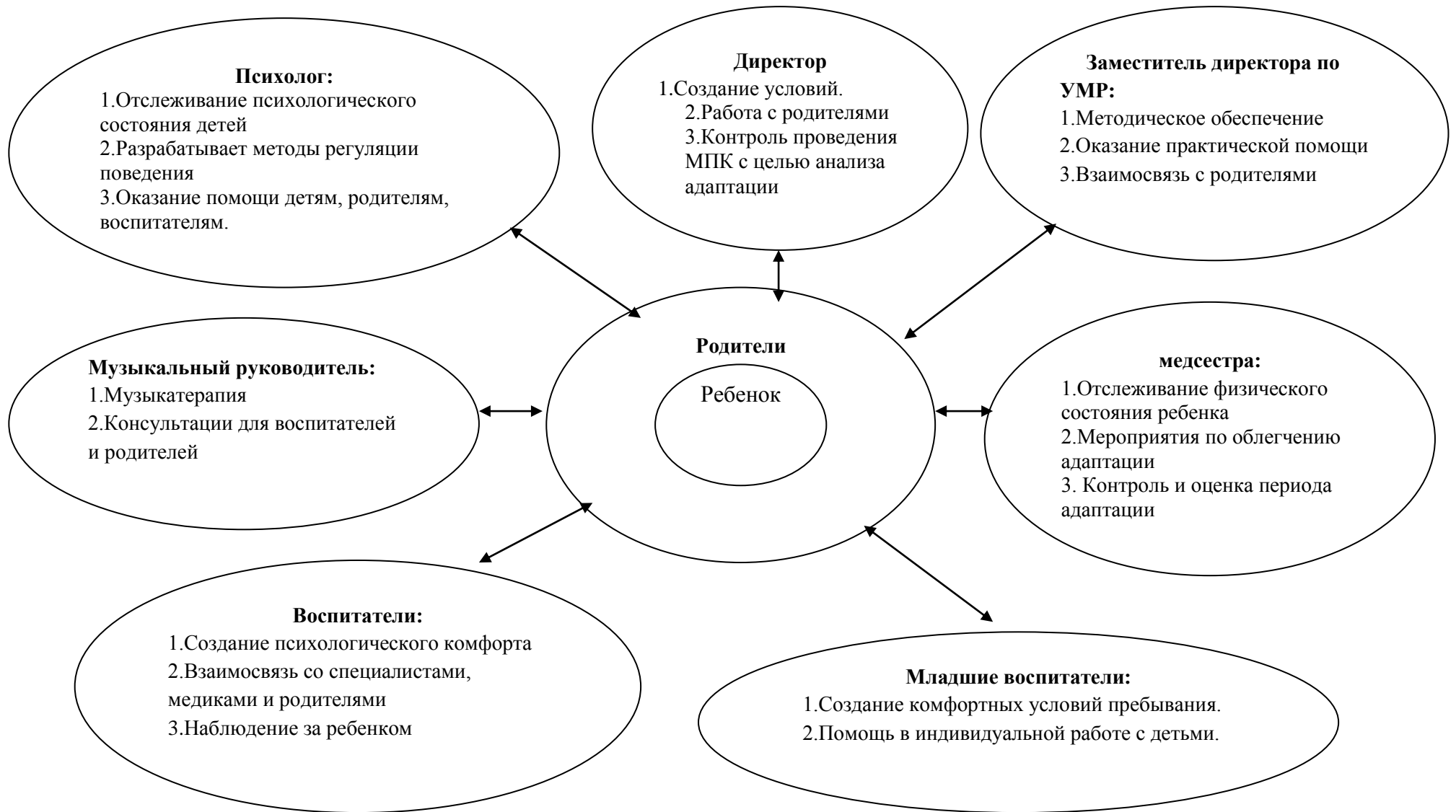
Основной структурной единицей дошкольного образовательного учреждения является группа детей дошкольного возраста.

Режим дня составлен с расчетом на 12- часовое пребывание ребенка в учреждении. В процессе адаптации с детьми работают специалисты дошкольных групп.

Психологическое обеспечение адаптации

№	Мероприятие	Ресурсное обеспечение	Сроки	Ответственный
1	Разработка рекомендаций для воспитателей групп и родителей по организации адаптационного периода	Нормативно – правовые документы, информационно – методическая литература.	май	Заместитель директора по УМР
2	Анкетирование родителей «Психолого-педагогические параметры определения готовности поступления ребенка в ОУ»	Анкеты	Перед поступлением ребенка в группу	Заместитель директора по УМР, воспитатели групп.
3	Помощь в организации благоприятной развивающей среды, создании положительного психологического климата в группе.	Информационно – методические и практические материалы	Постоянно	Заместитель директора по УМР
4	Разработка и реализация индивидуальных режимов адаптации детей группы		Индивидуально в течение адаптационного периода	Заместитель директора по УМР
5	Контроль за ведением листов адаптации, их анализ	Адаптационные листы	в течение адаптационного периода	Заместитель директора по УМР
6	Психологическое просвещение родителей и воспитателей	Информационно – методические материалы	В соответствии с годовым планом	Заместитель директора по УМР
7	Психологическое обоснование рекомендованных мероприятий		Постоянно	Заместитель директора по УМР

Схема организации работы с детьми во время адаптации



2.1.8. Способы и направления поддержки детской инициативы

Инновационный подход к образованию детей дошкольного возраста заключается в формировании поискового стиля мышления, интереса к познанию и исследованию, развитии способности видеть и ценить красоту доказательного рассуждения, обучении общим закономерностям будущей деятельности, вооружении ребенка методами овладения и синтеза новых знаний в любой предметной области, создания широкого кругозора. Именно в дошкольный период развития ребенка очень важно дать ребенку правильное представление о первых понятиях, активно развивать психические процессы (мышление, восприятие, воображение и др.), детскую инициативу.

Данный подход в дошкольных группах успешно реализуется в специально организованной интеллектуально-игровой развивающей среде, как основного компонента культурно-образовательного пространства учреждения и семьи, с опорой на потенциал ведущей деятельности ребенка дошкольного возраста.

На современном этапе наиболее актуальным является создание комплекса взаимосвязанных мер, направленных на обновление содержания, методов и организационных форм современного образования, и обеспечивающих условия для инновационной деятельности групп, новых технологий интеллектуального развития ребенка, т.е.:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности и участников совместной деятельности
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей
- не директивную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности
- обычные (привычные) для человека способы и формы самоопределения, нормы поведения и деятельности, тесно связанные с особенностями его совместного бытия с другими людьми.

Как основу организации образовательного и воспитательного процесса в группах учитывается личностно-ориентированный подход, который означает признание приоритета личности перед коллективом, создание в нем гуманистических взаимоотношений, благодаря которым ребенок осознает себя личностью и учится видеть личность в других людях: взрослых и сверстниках. Группа сверстников, детский коллектив выступает гарантом реализации возможностей каждого ребенка. Пути реализации возможностей каждого ребенка как личности зависят от ценностной ориентации педагога, определении понимания феномена детства и его самооценности, которая определяет направление его профессионально-педагогической деятельности.

Таким образом, организуя работу с дошкольниками, мы опираемся на личностно-ориентированный подход как направление деятельности педагога, представляющее собой базовую ценностную ориентацию педагога, определяющую его позицию во взаимодействии с каждым ребенком. Личностно-ориентированный подход предполагает помощь педагогу и ребенку в осознании себя личностью, в выявлении, раскрытии их возможностей, становлением самосознания, в осуществлении лично значимых и общественно приемлемых способов самоопределения, самореализации и самоутверждения, что не возможно без формирования творческой активности.

**Взаимодействие взрослых с детьми
 Формы организации работы с детьми
 по образовательной области «Физическое развитие»**

Содержание	Возраст	НОД	Образовательная деятельность, реализуемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность
<p>1. Основные движения: - ходьба, бег, катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения.</p> <p>2. Общеразвивающие упражнения</p> <p>3. Подвижные игры</p> <p>4. Спортивные упражнения</p> <p>5. Активный отдых</p> <p>6. Формирование начальных представлений о ЗОЖ</p>	<p>3-5 лет, 2 мл, средняя группа</p>	<p>НОД по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые - тематические - классические - тренирующее</p> <p>В НОД по физическому воспитанию: - тематические комплексы - сюжетные - классические - с предметами - подражательный комплекс Физ. минутки Динамические паузы</p> <p>Обучающие игры по инициативе воспитателя (сюжетно-дидактические), развлечения</p>	<p>Утренний отрезок времени Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: - классическая - сюжетно-игровая - тематическая - полоса препятствий Подражательные движения Прогулка Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения Вечерний отрезок времени, включая прогулку Гимнастика после дневного сна: - коррекционная - оздоровительная - сюжетно-игровая - полоса препятствий Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения</p> <p>Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья (ср. гр.)</p>	<p>Игра Игровое упражнение Подражательные движения</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p>

			Дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал	
<p>1. Основные движения: -ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения.</p> <p>2. Общеразвивающие упражнения</p> <p>3. Подвижные игры</p> <p>4. Спортивные упражнения</p> <p>5. Спортивные игры</p> <p>6. Активный отдых</p> <p>7. Формирование начальных представлений о ЗОЖ</p>	5-7 лет, старшая и подгот. к школе группы	<p>НОД по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые - тематические -классические -тренирующее -по развитию элементов двигательной креативности (творчества)</p> <p>В НОД по физическому воспитанию: -сюжетный комплекс - подражательный комплекс - комплекс с предметами Физ.минутки Динамические паузы Подвижная игра большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр</p> <p>Развлечения, ОБЖ, минутка здоровья</p>	<p>Утренний отрезок времени Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: -классическая -игровая -полоса препятствий -музыкально-ритмическая Подражательные движения Прогулка Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения Занятие-поход (подгот. гр.) Вечерний отрезок времени, включая прогулку Гимнастика после дневного сна -оздоровительная -коррекционная -полоса препятствий Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья Объяснение, показ, дидактические игры,</p>	<p>Игровые упражнения Подражательные движения</p> <p>Дидактические, сюжетно-ролевые игры</p>

			чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, досуг, театрализованные игры.	
--	--	--	---	--

**Формы работы с детьми по образовательной области
«Социально-коммуникативное развитие»**

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие игровой деятельности * Сюжетно-ролевые игры * Подвижные игры * Театрализованные игры * Дидактические игры	3-7 лет вторая младшая, средняя, старшая и подг. к школе группы	Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеoinформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры. Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей	В соответствии с режимом дня	Игры-экспериментирование Сюжетные самостоятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта). Вне игровые формы: самостоятельность дошкольников; изобразительная деятельность; труд в природе; экспериментирование; конструирование; бытовая деятельность; наблюдение
2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Беседы, обучение, чтение худ. литературы, дидактические игры, игровые занятия, сюжетно-ролевые игры, игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры)	Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ); Культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание)	Игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, самообслуживание
	5-7 лет старшая и	Беседы- занятия, чтение худ.	Индивидуальная работа во время	Игровая деятельность

	подг. к школе группы	литературы, проблемные ситуации, поисково – творческие задания, экскурсии, праздники, просмотр видеофильмов, театрализованные постановки, решение задач	утреннего приема Культурно-гигиенические процедуры (напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (напоминание); дежурство; тематические досуги. Минутка вежливости	(игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами), дидакт. игры, сюжетно-ролевые игры, дежурство, самообслуживание, подвижные, театрализованные игры, продуктивная деятельность
3.Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности и * образ Я * семья * детский сад * родная страна * наша армия (со ст. гр.) * наша планета (подг.гр)	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Игровые упражнения, познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение рассказ экскурсия	Прогулка Самостоятельная деятельность Тематические досуги Труд (в природе, дежурство)	сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Викторины, КВН, познавательные досуги, тематические досуги, чтение рассказ экскурсия	Тематические досуги Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность	Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры, продуктивная деятельность, дежурство
4.Формирование патриотических чувств	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	познавательные беседы, развлечения, моделирование, настольные игры, чтение, творческие задания, видеофильмы	Игра Наблюдение Упражнение	рассматривание иллюстраций, дидактическая игра, изобразительная деятельность
5.Формирование чувства принадлежности и к мировому сообществу	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	познавательные викторины, КВН, конструирование, моделирование, чтение	Объяснение Напоминание Наблюдение	рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность, театрализация
1.Формирование основ собственной безопасности	3-7 лет	Беседы, обучение, Чтение Объяснение, напоминание	Дидактические и настольно-печатные игры; Сюжетно-	Рассматривание иллюстраций Дидактическая игра Продуктивная

*ребенок и другие люди *ребенок и природа *ребенок дома *ребенок и улица		Упражнения, Рассказ Продуктивная Деятельность Рассматривание иллюстраций Рассказы, чтение Целевые прогулки	ролевые игры Минутка безопасности Показ, объяснение, бучение, напоминание	деятельность Для самостоятельной игровой деятельности - разметка дороги вокруг детского сада, Творческие задания, Рассматривание Иллюстраций, Дидактическая игра, Продуктивная деятельность
---	--	---	---	---

7. Развитие трудовой деятельности

7.1. Самообслуживание	3-4 года вторая младшая группа	Напоминание, беседы, потешки Разыгрывание игровых ситуаций	Показ, объяснение, обучение, наблюдение. Напоминание Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания	Дидактическая игра Просмотр видеофильмов
	4-5 лет средняя группа	Упражнение, беседа, объяснение, поручение Чтение и рассматривание книг познавательного характера о труде взрослых, досуг	Показ, объяснение, обучение, напоминание Создание ситуаций побуждающих детей к оказанию помощи сверстнику и взрослому.	Рассказ, потешки, Напоминание Просмотр видеофильмов, Дидактические игры
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Чтение художественной литературы Поручения, игровые ситуации, Досуг	Объяснение, обучение, напоминание Дидактические и развивающие игры	Дидактические игры, рассматривание иллюстраций, сюжетно-ролевые игры
7.2. Хозяйственно-бытовой труд	3-4 года вторая младшая группа	Обучение, наблюдение поручения, рассматривание	Обучение, показ, объяснение, Наблюдение. Создание	Продуктивная деятельность, поручения, совместный труд

		иллюстраций. Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов,	ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий	детей
	4-5 лет средняя группа	Обучение, поручения, совместный труд, дидактические игры, продуктивная деятельность Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов	Обучение, показ, объяснение напоминание Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к закреплению желания бережного отношения к своему труду и труду других людей	Творческие задания, дежурство, задания, поручения совместный труд детей
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Обучение, коллективный труд, поручения, дидактические игры, продуктивная деятельность, экскурсии	Обучение, показ, объяснение Трудовые поручения, участие в совместной с взрослым в уборке игровых уголков, участие в ремонте атрибутов для игр детей и книг. Уборка постели после сна, Сервировка стола, Самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их.	Творческие задания, дежурство, задания, поручения
7.3. Труд в природе	3-4 года вторая	Обучение, совместный труд	Показ, объяснение,	Продуктивная деятельность,

	младшая группа	детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы	обучение наблюдению Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению заботливого отношения к природе. Наблюдение, как взрослый ухаживает за растениями и животными. Наблюдение за изменениями, произошедшими со знакомыми растениями и животными	тематические досуги
	4-5 лет средняя группа	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра Просмотр видеофильмов	Показ, объяснение, обучение напоминания Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы Выращивание зелени для корма птиц в зимнее время. Подкормка птиц . Работа на огороде и цветнике	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы совместно с воспитателем, тематические досуги
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение	Показ, объяснение, обучение напоминания	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы,

		художественной литературы, дидактическая игра Просмотр видеофильмов целевые прогулки	Дежурство в уголке природы. Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы	тематические досуги
7.4. Ручной труд	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Совместная деятельность детей и взрослых, продуктивная деятельность	Показ, объяснение, обучение, напоминание Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, Участие с взрослым по ремонту атрибутов для игр детей, подклейке книг, Изготовление пособий для занятий, самостоятельное планирование трудовой деятельности Работа с природным материалом, бумагой, тканью, игры и игрушки своими руками.	Продуктивная деятельность
7.7.Формирование первичных представлений о труде взрослых	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Наблюдение , целевые прогулки , рассказывание, чтение. Рассматривание иллюстраций	Дидактические игры, Сюжетно-ролевые игры, чтение, закрепление	Сюжетно-ролевые игры, обыгрывание, дидактические игры. Практическая деятельность
	5-7 лет старшая и подг. к школе	Экскурсии, наблюдения, рассказы, обучение,	Дидактические игры, обучение,	Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры

	группы	чтение, рассматривание иллюстраций, просмотр видео	чтение, практическая деятельность, встречи с людьми интересных профессий, создание альбомов.	
--	--------	---	---	--

**Формы работы с детьми по образовательной области
«Речевое развитие»**

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми	3 -5 лет, вторая младшая, средняя группы	<ul style="list-style-type: none"> - Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). - Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. - Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) - Сюжетно-ролевая игра. - Игра-драматизация. - Работа в книжном уголке - Чтение, рассматривание иллюстраций - Сценарии активизирующего общения. - Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) - Беседа с опорой на зрительное восприятие 	<ul style="list-style-type: none"> - Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение напоминание) - формирование элементарного реплицирования. - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - Хороводные игры, пальчиковые игры. - Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Тематические досуги. 	<ul style="list-style-type: none"> - Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек) - Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). - Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) - Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)

		и без опоры на него. - Хороводные игры, пальчиковые игры.		
	5-7 лет, старшая и подгот. к школе группы	- Имитативные упражнения, пластические этюды. - Сценарии активизирующего общения. - Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.) - Коммуникативные тренинги. - Совместная продуктивная деятельность. - Работа в книжном уголке - Экскурсии. - Проектная деятельность	- Поддержание социального контакта (фатическая беседа, эвристическая беседа). - Образцы коммуникативны х кодов взрослого. - Коммуникативн ые тренинги. - Тематические досуги. - Гимнастики (мимическая).	Самостоятельная художественно- речевая деятельность детей - Сюжетно-ролевая игра. - Игра- импровизация по мотивам сказок. Театрализованные игры. - Игры с правилами. - Игры парами (настольно- печатные) - Совместная продуктивная деятельность детей
2.Развитие всех компонентов устной речи	3 -5 лет, вторая младшая, средняя группы	-Артикуляционная гимнастика -Дидактические игры, Настольно-печатные игры -Продуктивная деятельность - Разучивание стихотворений, пересказ - Работа в книжном уголке - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - обучению пересказу по серии сюжетных картинок, по картине	.Называние, повторение, слушание - Речевые дидактические игры. - Наблюдения - Работа в книжном уголке; Чтение. Беседа - Разучивание стихов	Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. Словотворчество
	5-7 лет, старшая и подгот. к	- Сценарии активизирующего общения. - Дидактические игры	- Речевые дидактические игры. -Чтение,	- Игра- драматизация - Совместная продуктивная и

	школе группы	<ul style="list-style-type: none"> - Игры-драматизации - Экспериментирование с природным материалом - Разучивание, пересказ - Речевые задания и упражнения - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - Артикуляционная гимнастика - Проектная деятельность - Обучению пересказу литературного произведения 	<p>разучивание</p> <ul style="list-style-type: none"> - Беседа - Досуги - Разучивание стихов 	<p>игровая деятельность детей.</p> <p>Самостоятельная художественно-речевая деятельность</p>
3.Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)	3 -5 лет, вторая младшая, средняя группы	<ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно-ролевые игры - Чтение художественной литературы - Досуги 	<p>Образцы коммуникативных кодов взрослого.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Освоение формул речевого этикета (пассивное) 	<p>Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.</p>
	5-7 лет, старшая и подгот. к школе группы	<ul style="list-style-type: none"> - Интегрированные НОД - Тематические досуги - Чтение художественной литературы - Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций 	<ul style="list-style-type: none"> - Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Использование в повседневной жизни формул речевого этикета - Беседы 	<p>Самостоятельная художественно-речевая деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Сюжетно-ролевые игры
4.Формирование интереса и потребности в чтении	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	<p>Подбор иллюстраций</p> <p>Чтение литературы.</p> <p>Подвижные игры</p> <p>Физкультурные досуги</p> <p>Заучивание</p> <p>Рассказ</p> <p>Обучение</p> <p>Экскурсии</p> <p>Объяснения</p>	<p>Физкультминутки, прогулка, прием пищи</p> <p>Беседа</p> <p>Рассказ</p> <p>чтение</p> <p>Д/и</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Игры-драматизации,</p>	<p>Игры</p> <p>Дид игры</p> <p>Театр</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p> <p>Игры</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Беседы</p> <p>Театр</p>
	5-7 лет старшая	<p>Чтение художественной и</p>	<p>Физкультминутки, прогулка,</p>	<p>Пересказ</p> <p>Драматизация</p>

	и подг. к школе группы	познавательной литературы Творческие задания Пересказ Литературные праздники Досуги Презентации проектов Ситуативное общение Творческие игры Театр Чтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок	Работа в театральном уголке Досуги кукольные спектакли Организованные формы работы с детьми Тематические досуги Самостоятельная детская деятельность Драматизация Праздники Литературные викторины	Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность игры
--	------------------------	--	--	---

**Формы работы с детьми образовательная область
«Познавательное развитие»**

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1.Формирование элементарных математическ. представлений * количество и счет * величина * форма *ориентировка в пространстве *ориентировка во времени	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Интегрированная деятельность Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание (ср.гр.) Наблюдение (ср. гр.) Чтение (ср. гр.) Досуг	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Рассматривание (ср. гр.) Наблюдение (ср.гр.)	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Интегрированные занятия Проблемно-поисковые ситуации Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание Наблюдение Досуг, КВН, Чтение	Игровые упражнения Объяснение Рассматривание Наблюдение	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
2. Детское экспериментирование	3-5 лет вторая младшая и средняя	Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-

	группы	Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Игры экспериментирования (ср. гр.) Простейшие опыты	Наблюдение Наблюдение на прогулке Развивающие игры	экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Интегрированные занятия Экспериментирование Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Тематическая прогулка КВН (подг. гр.)	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Игры экспериментирования Развивающие игры Проблемные ситуации	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)
3.Формирование целостной картины мира, расширение кругозора * предметное и социальное окружение	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Целевые прогулки Игра-экспериментирование Исследовательская	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Рассматривание Наблюдение Труд в уголке	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Игры с правилами Рассматривание Наблюдение

* ознакомление с природой		деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Ситуативный разговор Рассказ Беседы Экологические, досуги, праздники, развлечения	природе Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Рассказ Беседа	Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов Труд в уголке природы, огороде, цветнике Целевые прогулки Экологические акции Экспериментирование, опыты Моделирование Исследовательская деятельность Комплексные, интегрированные занятия Конструирование Развивающие игры Беседа, Рассказ Создание коллекций, музейных экспозиций Проектная деятельность Проблемные ситуации Экологические, досуги, праздники, развлечения	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Труд в уголке природы, огороде, цветнике Подкормка птиц Выращивание растений Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций Проектная деятельность Проблемные ситуации	Сюжетно-ролевая игра Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Моделирование Самостоятельная художественно-речевая деятельность Деятельность в уголке природы

**Формы работы с детьми по образовательной области
«Художественно - эстетическое развитие»**

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие продуктивной деятельности ➤ рисование ➤ лепка ➤ аппликация ➤ конструирование 2. Развитие детского творчества 3. Приобщение к изобразительному искусству	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Наблюдения по ситуации Занимательные показы Наблюдения по ситуации Индивидуальная работа с детьми Рисование Аппликация Лепка Сюжетно-игровая ситуация Выставка детских работ Конкурсы Интегрированные занятия	Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми	Самостоятельная художественная деятельность Игра Проблемная ситуация Игры со строительным материалом Постройки для сюжетных игр
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Рассматривание предметов искусства Беседа Экспериментирование с материалом Рисование Аппликация Лепка Художественный труд Интегрированные занятия Дидактические игры Художественный досуг Конкурсы Выставки работ декоративно-прикладного искусства	Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми Проектная деятельность Создание коллекций Выставка репродукций произведений живописи Развивающие игры Рассматривание чертежей и схем	Самостоятельное художественное творчество Игра Проблемная ситуация
4. Развитие музыкально-художественной деятельности; приобщение к музыкальному искусству	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: - Театрализованная деятельность - Слушание музыкальных сказок,	Использование музыки: - на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и не

<p>*Слушание * Пение * Песенное творчество * Музыкально-ритмические движения * Развитие танцевально-игрового творчества * Игра на детских музыкальных инструментах</p>		<p>-Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов -рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; Игры, хороводы - Рассматривание портретов композиторов (ср. гр.) - Празднование дней рождения</p>	<p>- в продуктивных видах деятельности - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях</p>	<p>озвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО. Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты Игры в «праздники», «концерт» Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии Импровизация танцевальных движений в образах животных, Концерты-импровизации Игра на шумовых музыкальных инструментах; экспериментирование со звуками, Музыкально-дид. игры</p>
	<p>5-7 лет старшая и подг. к школе группы</p>	<p>Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок, - Беседы с детьми о музыке; -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских</p>	<p>Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и не озвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов,</p>

		<p>музыкальных фильмов</p> <p>- Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности;</p> <p>- Рассматривание портретов композиторов</p> <p>- Празднование дней рождения</p>	<p>сном</p> <p>- при пробуждении</p> <p>- на праздниках и развлечениях</p> <p>Инсценирование песен</p> <p>-Формирование танцевального творчества,</p> <p>-Импровизация образов сказочных животных и птиц</p> <p>- Празднование дней рождения</p>	<p>элементов костюмов для театрализованной деятельности.</p> <p>ТСО</p> <p>Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор»</p> <p>Придумывание простейших танцевальных движений</p> <p>Инсценирование содержания песен, хороводов</p> <p>Составление композиций танца</p> <p>Музыкально-дидактические игры</p> <p>Игры-драматизации</p> <p>Аккомпанемент в пении, танце и др</p> <p>Детский ансамбль, оркестр</p> <p>Игра в «концерт», «музыкальные занятия»</p>
--	--	---	--	---

2.1.9. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Максимальная открытость образовательной деятельности направлена на становление партнёрских взаимоотношений педагога с родителями.

Основные принципы работы с родителями:

- **активности и сознательности** – участие всего коллектива и родителей в поиске современных форм и методов сотрудничества с семьей;
- **открытости и доверия** – предоставление каждому родителю возможности знать и видеть, как развиваются и живут дети в группах;
- **сотрудничества** - общение «на равных»; совместная деятельность, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения;
- **согласованного взаимодействия** - возможность высказывать друг другу свои соображения о тех или иных проблемах воспитания;
- **воздействия на семью через ребенка** – если жизнь в группе эмоционально насыщена, комфортна, содержательна, то ребенок обязательно поделится впечатлениями с родителями.

Учреждение выступает в роли активного помощника семье в обеспечении единого образовательного пространства «дошкольный блок–семья–социум», постоянно изучает и влияет на формирование образовательных запросов родителей, проектирует условия для их удовлетворения. Родители постепенно становятся единомышленниками и профессиональными помощниками педагогов. Мы также выработали индивидуальную тактику взаимодействия с родителями в образовательном процессе по направлениям:

- ✚ информационно-аналитическое: интерактивные формы работы: проведение опросов, анкетирование, консультации специалистов;
- ✚ познавательное: клуб заинтересованных родителей, изучение лучшего опыта семейного воспитания, педагогическая библиотека для родителей;
- ✚ наглядно-информационное: «Дни открытых дверей», информационные стенды, страничка дошкольных групп на сайт школы;
- ✚ досуговое: совместное проведение досуга, выставки семейных творческих работ, конкурсы, проекты, семейные спортивные мероприятия.

Педагоги дошкольных групп изучают специальную литературу по проблемам общения, проводят тренинги для родителей, используют видео- и фотоматериалы, фиксирующие самостоятельную игровую деятельность.

В тесном взаимодействии с родителями педагоги проводят педагогическую диагностику развития ребенка, планируют образовательный процесс, создают высоко стимулирующую развивающую игровую среду.

Педагоги рассказывают о достижениях ребенка, о задачах, стоящих перед ним, и получают такую же информацию от родителей. Двусторонний поток информации, знаний и опыта, партнерский характер взаимодействия делает сотрудничество более успешным.

Такая работа развивает позитивное общественное мнение об учреждении, повышает спрос на образовательные услуги, обеспечивает доступность качественных образовательных услуг, улучшает подготовку к более легкой адаптации к новой социальной среде.

Содержание направлений работы с семьёй по образовательным областям Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Безопасность

- показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества;
- знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них, направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности;
- информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.). Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости — фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи — «01», «02» и «03» и т. д.);
- привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха, помогать, родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные

ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях;

- подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка, побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д., ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов;
- знакомить родителей с формами работы дошкольного блока по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.

Социализация

- знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в дошкольном блоке;
- показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения, подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности;
- заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию;
- помогать, родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития, создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых;
- поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в группе (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды учреждения, группы — при поступлении в группу, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности);
- привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и дошкольного блока в воспитании детей, сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

Труд

- изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников;
- знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и дошкольном блоке; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей, знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия;
- побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду, развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном районе (селе);
- привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в ОУ и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда;
- ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов;
- проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории Учреждения, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы и нормативы.

Образовательная область «Познавательное развитие»

- обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и Учреждении;
- ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками, обращать их внимание на ценность детских вопросов, побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов;
- показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.), совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха сельчан;
- привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в Учреждении и дома, способствующей возникновению познавательной активности, проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

Образовательная область «Речевое развитие»

Развитие речи

- изучать особенности общения взрослых с детьми в семье, обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и группе;
- рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.;
- показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями, развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия; показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения; побуждать родителей помогать, ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию;
- привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

Чтение художественной литературы

- показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества;
- рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка, показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой;
- обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование, ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка;

- совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, направленные на активное познание детьми литературного наследия;
- привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми), побуждать поддерживать детское сочинительство.

Образовательная область «Художественное – эстетическое развитие»

Изобразительная деятельность

- на примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей, знакомить с возможностями Учреждения, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей;
- поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в группе и дома;
- организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей;
- привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам, ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.

Музыка

- знакомить родителей с возможностями Учреждения, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей;
- раскрывать возможности музыки как средства благоприятного "воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений;
- привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в дошкольном блоке, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях);
- организовывать в Учреждении встречи родителей и детей с музыкантами, фестивали, музыкально-литературные вечера.
- информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры;
- совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня в концертные залы, музыкальный театр и пр.

Образовательная область «Физическое развитие»

Здоровье

- объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка;
- информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения), рассказывать о действии

- негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша;
- помогать, родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка;
 - ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов;
 - знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в дошкольном блоке;
 - разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников;
 - совместно с родителями и при участии медико-психологической службы Учреждения создавать индивидуальные программы оздоровления детей и поддерживать семью в их реализации.

Физическая культура

- разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка;
- ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку);
- стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, велосипед, самокат и т.д.);
- совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов;
- информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях дошкольного блока в решении данных задач;
- знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и Учреждении, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности;
- создавать в Учреждении условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом, открывая разнообразные секции и клубы (любителей туризма, плавания и пр.);
- привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в Учреждении, а также городе.

Особенности парциальных образовательных программ с учетом специфики национальных и социокультурных условий

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Изобразительная деятельность в детском саду - Автор: И.А Лыкова 3-7 лет

Художественный труд в детском саду - Автор: И.А Лыкова 3-7 лет

ЛАДУШКИ И. Каплунова, И. Новооскольцева 3-7 лет

Вариативная часть представлена также реализацией национально-регионального компонента

Национально-региональный компонент

Региональный компонент составлен с учетом национальных и региональных особенностей КБР, который предусматривает следующие направления деятельности:

- ❖ приобщение к истокам национальной культуры народов, населяющих Кабардино-Балкарскую республику;
- ❖ формирование у детей основ нравственности на лучших образцах национальной культуры, народных традициях и обычаях;
- ❖ создание благоприятных условий для воспитания толерантной личности – привития любви и уважения к людям другой национальности, к их культурным ценностям;
- ❖ ознакомление с природой родного края, формирование экологической культуры;
- ❖ ознакомление детей с особенностями жизни и быта народов, населяющих КБР, праздниками, событиями общественной жизни республики, символика КБР и РФ, памятниками архитектуры, декоративно-прикладным искусством.

1. Физическое развитие. (Физическая культура, здоровье)

- ♦ создание условий в дошкольных группах;
- ♦ развитие потребности в двигательной активности детей при помощи подвижных народных, спортивных игр, физических упражнений, соответствующих их возрастным особенностям;
- ♦ осуществление комплекса профилактических и оздоровительных работ;
- ♦ совершенствование физического развития детей через национальные праздники, народные игры.

2. Социально-коммуникативное. (Безопасность, социализация, труд)

- ♦ развитие игровой деятельности, в которой отражается окружающая действительность КБР, мир взрослых людей, формирование представлений о труде, профессиях взрослых; детей другой национальностей народов КБР, родной природы, общественной жизни;
- ♦ обеспечение безопасности детей дошкольного возраста на улицах и дорогах родного города;
- ♦ расширение знания детей о работе пожарной службы города, службы скорой медицинской помощи г. Баксана.

3. Речевое развитие. (Развитие речи чтение художественной литературы)

- ♦ воспитание познавательного интереса и чувств восхищения результатами культурного творчества представителей разных народов, проживающих в КБР;
- ♦ обучение детей языкам: русскому, кабардинскому в объемах, предусмотренных учебным планом;
- ♦ ознакомление детей с художественной литературой разных жанров; проявление интереса к произведениям русского, балкарского, кабардинского и других народов, проживающих в КБР, устного народного творчества: сказкам, преданиям, легендам, пословицам, поговоркам, загадкам;
- ♦ формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей, культуры познания и интеллектуальной активности широко использовать возможности народной и музейной педагогики.

4. Художественно-эстетическое развитие. (Музыка, художественное творчество)

- ♦ создание условий для проявления детьми своих способностей в музыке, живописи, танцах, театре и литературе;
- ♦ развитие продуктивной деятельности через приобщение детей к изобразительному, декоративно-прикладному искусству народов, проживающих в КБР, родном городе;

воспитание нравственно-патриотических чувств посредством знакомства детей с произведениями кабардинских, балкарских, русских и других народов КБР.

Построение вариативного развивающего образования, ориентированного на зону ближайшего развития каждого ребёнка, осуществляется через:

- ❖ создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
- ❖ организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно – эстетического развития детей;
- ❖ поддержку спонтанной игры детей, её обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- ❖ оценку индивидуального развития детей.

Благоприятные условия для реализации программы и жизнедеятельности в дошкольных группах невозможно создать без грамотной кадровой политики руководителя.

Основные направления кадровой политики:

- ❖ создание условий для повышения профессиональной компетентности педагогов
- ❖ формирование мотивации педагогов к профессиональному росту и развитию
- ❖ создание условий для самореализации педагогов
- ❖ профилактика профессионального выгорания педагогов
- ❖ обеспечение благоприятного психологического климата в коллективе, управление конфликтами
- ❖ ресурсное обеспечение

Система повышения квалификации педагогических кадров.

Педагогический коллектив дошкольных групп постоянно и непрерывно повышает свою профессиональную компетентность, использует разнообразные формы повышения квалификации. Педагоги имеют возможность реализовывать свой творческий потенциал в различных сферах педагогической деятельности.

Самообразование

- ❖ изучение новой методической литературы.
- ❖ работа над своей методической темой.

Повышение квалификации педагогов на уровне дошкольных групп

Участие в методической работе дошкольных групп:

- ❖ педагогические советы
- ❖ семинары
- ❖ консультации специалистов
- ❖ мастер - классы
- ❖ деловые игры
- ❖ тренинги
- ❖ открытые просмотры
- ❖ обобщения и трансляции педагогического опыта и др.

Повышение квалификации педагогов вне Учреждения

- ❖ участие в методических объединениях города;
- ❖ работа в творческих группах;
- ❖ участие в конкурсах, конференциях и семинарах города, республики;
- ❖ курсы повышения квалификации ИПК ПРО КБГУ;

2.1.10 Направление и задачи коррекционно-развивающей работы с детьми

Коррекционно-речевое развитие осуществляется в 2-х дошкольных возрастных группах (старших и подготовительной) в комплексе с программами «Детский сад-2100» (Д.И.Фельдштейн) и «Программой обучения и воспитания детей с ОНР» (М.Б. Филичевой),

«Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста» (Филичева Т.Б., Чиркина Г.В.)

Таким образом, коррекционный процесс сливается с учебно-воспитательным. Различия между ними существуют на уровне целей, педагогических методов и результатов обучения. Основными целями в работе педагога-логопеда являются:

- своевременная систематическая специализированная помощь детям с отклонениями в развитии речи;
- консультативно-методическая поддержка их родителей в организации воспитания и обучение ребёнка;
- социальная адаптация детей с отклонениями в речевом развитии и формирование у них предпосылок учебной деятельности.

Реализация поставленных целей осуществляется через решение следующих задач:

- формирование и развитие фонематического слуха у детей с нарушениями речи;
- коррекция нарушений звуковосприятия и звукопроизношения (подготовительные упражнения к постановке звуков, постановка звука, автоматизация поставленного звука в слогах, словах, во фразах, дифференциации звуков)
- своевременное предупреждение и преодоление трудностей речевого развития;
- привитие детям навыков коммуникативного общения;
- решение задач социального и речевого развития;
- организация работы педагогов Учреждения по формированию речевого развития детей.

Образовательный процесс строится с учётом возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников и включает в себя гибкий режим работы, новые педагогические технологии, обеспечивающие лично-ориентированное развитие каждого ребёнка, коррекцию дефекта. Для этого в Учреждении создаются соответствующие условия для различных видов деятельности с учётом возможностей, интересов и потребностей самих детей. Это направление обеспечивается взаимодействием в работе логопеда, воспитателей, педагогов-специалистов.

Педагог-логопед проводит обследование речевого развития воспитанников Учреждения, достигших 5-летнего возраста. По результатам обследования формируется списочный состав детей для коррекционной работы, утверждаемый ПМПК. Если ребенок имеет более сложные нарушения речи, педагог-логопед дает рекомендации родителям о работе по коррекции речевых нарушений дома.

Основными формами организации работы с детьми, имеющими нарушения речи, являются индивидуальные и подгрупповые занятия. Периодичность индивидуальных и подгрупповых занятий, наполняемость подгрупп зависит от характера нарушения речевого развития. Общая продолжительность курса логопедических занятий зависит от индивидуальных особенностей детей и составляет 12 месяцев - с детьми, имеющими фонетико-фонематические нарушения речи. Педагог-логопед взаимодействует с педагогами других дошкольных образовательных учреждений для детей с нарушениями речи, врачами детских поликлиник и специалистами ПМПК.

Одним из основных способов оптимизации коррекционного обучения является комплексное планирование, которое обеспечивает максимальное устранение нарушений речи дошкольников. Такой подход в обучении мы реализуем через структурные компоненты – блоки, для каждого из которых характерна своя специфическая деятельность:

- специально организованная;
- совместно с взрослыми, включая родителей;
- самостоятельная деятельность детей.

Задачи индивидуальных и групповых занятий определяются структурой и степенью выраженности речевого нарушения детей.

2.1.11. Содержание КРР на уровне ДО

Перспективный план коррекционной работы с детьми	
Направление коррекционной работы	Содержание коррекционной работы
1. Укрепление соматического состояния	- Согласование лечения у педиатра, окулиста
2. Развитие произвольной моторики пальцев рук	- Совершенствование динамического праксиса, дифференциации движений пальцев обеих рук
3. Развитие моторики артикуляционного аппарата и мелодико- интонационной стороны речи	- Совершенствование статической и динамической организации движений арт. аппарата. - Упражнения на развитие кинезиологических ощущений от положения органов арт. аппарата; - Упражнения на развитие динамики движения губ - Упражнения на развитие подвижности кончика языка - Формирование умения пользоваться различной интонацией
4. Развитие мимической мускулатуры	- Формирование объема и дифференциации движений мышц лица
5. Формирование правильного звукопроизношения	Постановка, автоматизация, дифференциация звуков
6. Развитие функций фонематического слуха и навыков звукового анализа	Обучение выделению звуков в слоговом ряду Обучение опознанию звуков в слове Обучение определению места звука в слове Обучение определению кол-ва и последовательности звуков в слове
7. Развитие психологической базы речи (совместно с психологом)	Развитие внимания Развитие пространственного гнозиса Развитие слуховой памяти
8. Организация индивидуальной помощи вне логопедических занятий	- Проведение консультаций, открытых занятий для родителей, воспитателей

Перспективный план коррекционной работы с детьми.	
Направление коррекционной работы	Содержание коррекционной работы
1. Укрепление нервно- психического состояния и укрепление нервной системы	- Направление на консультацию к невропатологу, психотерапевту, согласование лечения и других видов помощи
2. Развитие общей моторики, зрительно - пространственной ориентации	- Совершенствование статической и динамической организации движений * упражнения на расслабление мышечного тонуса; * тонизирующие упражнения - Совершенствование функций пространственных координат
3. Развитие произвольной моторики пальцев рук	Совершенствование динамического праксиса, дифференциации движений пальцев обеих рук
4. Развитие моторики артикуляционного аппарата и мелодико-интонационной стороны речи	- Совершенствование статической и динамической организации движений артикуляционного, голосового, дыхательного аппарата; координирование их работы - Упражнения на расслабление мышц языка, губ - Упражнения на укрепление круговой мышцы рта, языка - Упражнения на развитие кинезиологического

	ощущения от положения органов арт. аппарата
5. Развитие мимической мускулатуры	- Нормализация мышечного тонуса - Формирование объема и дифференциации движений мышц лица.
6. Формирование правильного звукопроизношения	Постановка, автоматизация, дифференциация звуков
7. Развитие функций фонематического слуха и навыков звукового анализа	1) Обучение выделению звуков в слоговом ряду 2) Обучение опознанию звуков в слове 3) Обучение определению места звука в слове 4) Обучение определению количества и последовательности звуков в слове
8. Развитие и совершенствование лексико-грамматической стороны речи	- Расширение, закрепление и уточнение словаря по лексическим темам: -Активизация навыков словообразования, словоизменения; использования предложных конструкций
9. Развитие психологической базы речи (совместно с психологом)	-Развитие внимания -Развитие пространственного гнозиса - Развитие предметного зрительного гнозиса - Развитие слуховой памяти - Развитие зрительной памяти
10. Организация индивидуальной помощи вне логопедических занятий	Проведение консультаций, открытых занятий для родителей, воспитателей

Для успешного воспитания и обучения дошкольников с ОНР необходима адекватная оценка их возможностей и выявление особых образовательных потребностей. В связи с этим особая роль отводится психолого-педагогической диагностике, которая проводится в начале и конце года. Такая диагностика позволяет своевременно выявить детей с неправильной речью, спланировать коррекционные мероприятия, разработать индивидуальные маршруты развития, определить условия, методы воспитания и обучения ребёнка и, что немаловажно, тесно сотрудничать с родителями.

В начале года при приёме детей в Учреждение педагоги-специалисты и воспитатели знакомятся с результатами медицинского обследования по документации, проводят индивидуальные беседы с родителями об особенностях характера, поведения ребёнка. Это даёт возможность персоналу сориентироваться в проблемах ребёнка, отражённых в документе, и создать необходимые условия в Учреждении для его развития, определиться с тактикой поведения с ним, с его представителями.

Очень важно правильно организовать адаптационный период для малышей, поэтому с воспитателями проводится методическая работа в виде консультаций, семинаров, практикумов. Особое значение уделяется работе с родителями в данный период: проводятся индивидуальные беседы и консультации педагогами-специалистами, даются психологические рекомендации облегчения адаптации. Но, как показывает опыт, детям младшего возраста трудно привыкают к условиям детского сада. Причины могут быть разные: неподготовленность ребёнка к режиму, ранний возраст, отсутствие соответствующей самостоятельности, излишняя избалованность и опека и т.п. Недостаточную просвещённость проявляют и родители, из-за чего возникает непонимание: каждый родитель требует большего внимания именно к своему ребёнку, не всегда выполняет требования детского сада режимные моменты.

другие педагоги. Данное взаимодействие строится на информации полученной при анализе ситуации в рамках первого этапа.	
4 этап «Интегративный» (контрольно-оценочный)	
Педагоги	Родители

В декабре педагогом-психологом проводится диагностика социальной адаптированности детей младших и средних групп, а также групп старшего дошкольного возраста. По результатам диагностики можно судить о степени адаптации.

2.2.12. Взаимодействие ОУ с социумом

Цель: Создание взаимовыгодного социального партнерства для развития учреждения в режиме открытого образовательного пространства, обеспечивающего полноценную реализацию интересов личности, общества, государства в воспитании подрастающего поколения.

- - Основными принципами сотрудничества с социумом являются:
- - Установление интересов каждого из партнера.
- - Совместное формирование целей и задач деятельности в интересах гармоничного развития ребенка.
- - Осознание своей роли, статуса в обществе, оценка своих возможностей по решению проблем.
- - Выработка четких правил действий в процессе сотрудничества.
- - Значимость социального партнерства для каждой из сторон.
- - Приоритетным направлением сотрудничества является:
создание условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства;

<p>Осуществляется не количественная оценка проведенных мероприятий, а качественная. Насколько проведенные мероприятия были эффективными для участников образовательных отношений и насколько они помогли для повышения качества образовательного процесса</p>	<p>Совместное обсуждение проблем, участие в совместных делах, деловые игры, появление клубов по интересам. Для осуществления контроля качества того или иного мероприятия родителям предлагаются: -оценочные листы, в которых они могут отразить свои отзывы, -групповое обсуждение родителями и педагогами организованных мероприятий</p>
---	--

- сохранение и укрепление здоровья детей,
- формирование основ базовой культуры личности, творческого потенциала воспитанников; □ подготовка ребенка к жизни в современном обществе.

Основные формы организации социального партнерства:

- Совместные мероприятия, направленные на сохранение и укрепление здоровья, формирования здорового образа жизни: «День здоровья», спортивные праздники, конкурс знатоков правил дорожного движения, фестивалю здоровья.
- Коллективно-творческие мероприятия: участие в выставках детского творчества, в различных конкурсах.
- Информационно-просветительские мероприятия: проведение мероприятий с родителями с привлечением специалистов ГИБДД, культуры, здравоохранения, трансляция положительного имиджа ОУ через средства массовой информации.
- Взаимодействие с социальными партнерами создает благоприятные возможности для обогащения деятельности в ОУ, расширяет спектр возможностей по осуществлению сотрудничества с социокультурными учреждениями в рамках разностороннего развития воспитанников.

Наличие программ и договоров взаимодействия с другими образовательными учреждениями, учреждениями здравоохранения, культуры и пр.:

№	Наименование учреждения	Цель взаимодействия
1	МКОУ «СОШ №3 г.Баксана им.Р.Калмыкова»	Обеспечение преемственности воспитательного процесса, социокультурной адаптации дошкольника к условиям школьного обучения и учебной деятельности.
2	ЦДТ «Детская школа искусств» г.Баксана	Организация внеурочной деятельности, досуга воспитанников детского сада с целью их духовнонравственного развития, основ здорового образа жизни, создания условий для гармоничного развития, социализации личности
3	ОГИБДД МВД России г.Баксан	Организация работы по профилактике детского дорожно – транспортного травматизма.
4	ФГКУ отряд ФПС по КБР» Баксанский ФПС	Обогащение знаний о правилах поведения при пожаре.
5	ФГКУ УВО МВД по КБР. Баксанский ОВО	обеспечение антитеррористической защищенности детского сада.
6	ГБУЗ ЦРБ «Городская детская поликлиника №1» г.Баксан	Обеспечение воспитанникам дошкольного образовательного учреждения медицинского

		обслуживания
7	ИПКПРОКБГУ г.Нальчик	Повышение профессионального мастерства педагогов в области дошкольной педагогики и психологии

Рабочая программа воспитания

Пояснительная записка

Основная образовательная программа дошкольного образования МКОУ «Прогимназия №2 г. Баксана» - это нормативно-управленческий документ, характеризующий специфику содержания образования, особенности организации воспитательно-образовательного процесса, характер оказываемых образовательных услуг.

Программа дошкольного образования разработана в соответствии с

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ;
- Законом КБР «Об образовании» №23-РЗ от 24 апреля 2014г.;
- Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений (Сан ПиН 2.4.1. 3049-13 от 29.мая.2013г.);
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (приказ Минобрнауки России "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" от 17.октября.2013 № 1155);
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования»;
- Уставом Учреждения.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования, разработана и утверждена самостоятельно в соответствии со Стандартом и с учетом Примерных программ.

Цели и задачи реализации Программы воспитания

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Цель Программы: создание условий и организация образовательного процесса, которые позволят решить следующие **задачи:**

- охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечения преемственности целей, задач, и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного образования);
- создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и

творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

- объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе художественно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной
- направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- Формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Программа формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного

возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объём, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми и любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельному творчеству;
- максимальное использование различных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов в воспитании детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключая умственные и физические перегрузки в содержании образования

детей дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

Принципы и подходы к формированию Программы воспитания

Программа сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования:

- ❖ *развивающего образования*, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка;
- ❖ *научной обоснованности и практической применимости* (содержание программы должно соответствовать основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом иметь возможность реализации в массовой практике дошкольного образования);
- ❖ *интеграции* содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- ❖ *комплексно-тематический* принцип построения образовательного процесса;
- ❖ *гуманизации, дифференциации и индивидуализации, непрерывности* и системности образования.
- ❖ *решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности* детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- ❖ *построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми*. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.

Содержание образовательной программы основывается на положениях культурно-исторической теории Л.С. Выготского и отечественной научной психолого-педагогической школы о закономерностях развития ребенка в дошкольном возрасте, и обеспечивать в целом:

- сохранение и укрепление здоровья воспитанников;
- формирование у детей адекватной уровню образовательной программы целостной картины мира;
- интеграцию личности воспитанника в национальную, российскую и мировую культуру;
- формирование основ социальной и жизненной адаптации ребенка;
- развитие позитивного эмоционально-ценностного отношения к окружающей среде, практической и духовной деятельности человека;
- развитие потребности в реализации собственных творческих способностей.

Кроме того, при разработке Программы учитывались принципы и подходы её формирования, определённые в примерной основной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, и «Детский сад – 2100» под редакцией Д.И. Фельдштейна, Р.Н. Бунеева.

Планируемые результаты освоения программы воспитания

Планируемые результаты освоения программы - конкретизируют требования ФГОС ДО к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательного процесса.

Целевые ориентиры поставлены для:

- построения образовательной политики на соответствующих уровнях с учётом целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства РФ;

- формирования Программы, анализа профессиональной деятельности, взаимодействия с семьями;
- изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 мес. до 8 лет;
- информирования родителей и иной общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства РФ.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте:

- ❖ ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- ❖ использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими;
- ❖ владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- ❖ владеет активной речью, включенной в общение;
- ❖ может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых;
- ❖ знает названия окружающих предметов и игрушек;
- ❖ стремится к общению с взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- ❖ проявляет интерес к сверстникам;
- ❖ наблюдает за их действиями и подражает им;
- ❖ проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку;
- ❖ эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- ❖ у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ❖ ребенок овладевает основными культурными способами деятельности;
- ❖ проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.;
- ❖ способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ❖ ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;
- ❖ активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх; способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ❖ ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ❖ ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- ❖ у ребенка развита крупная и мелкая моторика;
- ❖ он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ❖ ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ❖ ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать;
- ❖ обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет;
- ❖ знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;
- ❖ ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Методологические основы и принципы построения Программы воспитания

Методологической основой Примерной программы являются антропологический, культурно-исторический и практические подходы. Концепция Программы основывается на базовых ценностях воспитания, заложенных в определении воспитания, содержащемся в Федеральном законе от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Методологическими ориентирами воспитания также выступают следующие идеи отечественной педагогики и психологии: развитие личного субъективного мнения и личности ребенка в деятельности; духовно-нравственное, ценностное и смысловое содержание воспитания; идея о сущности детства как сенситивного периода воспитания; амплификация (обогащение) развития ребёнка средствами разных «специфически детских видов деятельности».

Программа воспитания руководствуется принципами ДО, определенными ФГОС ДО.

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

– **принцип гуманизма.** Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения

к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

– **принцип ценностного единства и совместности.** Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

– **принцип общего культурного образования.** Воспитание основывается на культуре

и традициях России, включая культурные особенности региона;

– **принцип следования нравственному примеру.** Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексивность, обеспечить возможность выбора при

построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

– **принципы безопасной жизнедеятельности.** Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

– **принцип совместной деятельности ребенка и взрослого.** Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

– **принцип инклюзивности.** Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Данные принципы реализуются в укладе ОО, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

Уклад образовательной организации

Уклад – общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ОО, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни ДОО.

Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками ДОО).

Воспитывающая среда ДОО

Воспитывающая среда – это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания.

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

Общности (сообщества) ДОО

Профессиональная общность – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОО. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Детско-взрослая общность. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Детская общность. Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада. Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

Требования к планируемым результатам освоения Примерной программы

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получают своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне ДО не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей».

Целевые ориентиры воспитательной работы для детей младенческого и раннего возраста (до 3 лет)

Портрет ребенка младенческого и раннего возраста (к 3-м годам)

Направление воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность, любовь к семье, близким, окружающему миру
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Доброжелательный, проявляющий сочувствие, доброту. Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении. Способный общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения.
Познавательное	Знание	Проявляющий интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Выполняющий действия по самообслуживанию: моет руки, самостоятельно ест, ложится спать и т. д. Стремящийся быть опрятным. Проявляющий интерес к физической активности. Соблюдающий элементарные правила безопасности в быту, в ОО, на природе.

Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать взрослому в доступных действиях. Стремящийся к самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Эмоционально отзывчивый к красоте. Проявляющий интерес и желание заниматься продуктивными видами деятельности.

Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста (до 7 лет)

Портрет ребенка дошкольного возраста (к 7-ми годам)

Направления воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.

Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных во ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

В пояснительной записке ценности воспитания соотнесены с направлениями воспитательной работы. Предложенные направления не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе. На их основе определяются региональный и муниципальный компоненты.

Патриотическое направление воспитания

Ценности **Родина** и **природа** лежат в основе патриотического направления воспитания. Патриотизм – это воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;
- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Задачи патриотического воспитания:

- 1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
- 2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
- 3) воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- 4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- ознакомлении детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;
- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

Социальное направление воспитания

Ценности **семья, дружба, человек и сотрудничество** лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы. Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях. Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Выделяются основные задачи социального направления воспитания.

1) Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях.

2) Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

3) Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

При реализации данных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду и т. п.), игры с правилами, традиционные народные игры и пр.;
- воспитывать у детей навыки поведения в обществе;
- учить детей сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;
- учить детей анализировать поступки и чувства – свои и других людей;
- организовывать коллективные проекты заботы и помощи;
- создавать доброжелательный психологический климат в группе.

Познавательное направление воспитания

Ценность – **знания**. Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

Значимым для воспитания ребенка является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

- 1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- 2) формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;
- 3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

Направления деятельности воспитателя:

- совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;

– организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

Физическое и оздоровительное направление воспитания

Ценность – здоровье. Цель данного направления – сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок.

Задачи по формированию здорового образа жизни:

– обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания детей (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;

– закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;

– укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;

– формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

– организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;

– воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Направления деятельности воспитателя:

– организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;

– создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни;

– введение оздоровительных традиций в ДОО.

Формирование у дошкольников **культурно-гигиенических навыков** является важной частью воспитания **культуры здоровья**. Воспитатель должен формировать у дошкольников понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей.

Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в ДОО.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у детей культурно-гигиенические навыки, воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

– формировать у ребенка навыки поведения во время приема пищи;

- формировать у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- формировать у ребенка привычку следить за своим внешним видом;
- включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

Трудовое направление воспитания

Ценность – труд. С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

Основная цель трудового воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду. Можно выделить основные задачи трудового воспитания.

1) Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей.

2) Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.

3) Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации данных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких направлениях воспитательной работы:

- показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;
- воспитывать у ребенка бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;
- предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;
- собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;
- связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

Этико-эстетическое направление воспитания

Ценности – культура и красота. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества.

Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения,

с накоплением нравственных представлений.

Можно выделить основные задачи этико-эстетического воспитания:

- 1) формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- 2) воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;
- 3) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- 4) воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- 5) развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;
- 6) формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Для того чтобы формировать у детей культуру поведения, воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;
- воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;
- воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;
- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Цель **эстетического** воспитания – становление у ребенка ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
- уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь ДОО;
- организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;

- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;
- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания

Структура совместной деятельности с родителями

1. Повышение психолого-педагогических знаний родителей
2. Вовлечение родителей в УВП
3. Вовлечение родителей в управление объединения
4. Семинары, индивидуальные консультации, родительские собрания, открытые занятия, совместные творческие дела. Родительский комитет объединения.

Психолого-педагогическое просвещение родителей можно организовать с помощью следующих форм работы с семьей:

- родительские университеты;
- конференции;
- индивидуальные и тематические консультации;
- родительские собрания;
- тренинги.

Вовлечь родителей в **учебно-воспитательный процесс** с помощью следующих форм деятельности:

- дни творчества детей и их родителей;
- открытые занятия;
- помощь в организации и проведении вне учебных дел и укрепление материально-технической базы объединения.

Участие родителей в **управлении учебно-воспитательным процессом** можно организовать с помощью следующих форм деятельности:

- участие родителей в работе совета учреждения дополнительного образования;
- участие родителей в работе родительского совета.

Индивидуальные формы :

- консультации для родителей;
- беседы с родителями;
- посещение семей воспитанников.

Групповые формы:

- родительский комитет;
- семейная гостиная;
- совместные походы и экскурсии;
- групповые тренинги;
- «круглый стол» для родителей;
- открытые занятия в кружковых объединениях;
- встреча с интересными людьми;
- анкетирование родителей.

Массовые формы:

- родительские собрания;
- традиционные праздники;
- семейные конкурсы;
- «День открытых дверей»;
- концерты;
- «КВН».

Общие требования к условиям реализации Программы воспитания

Программа воспитания ОО реализуется через формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности. Уклад ОО направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

- 1) Обеспечение лично-развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения.
- 2) Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.
- 3) Взаимодействие с родителями по вопросам воспитания.
- 4) Учет индивидуальных особенностей детей дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.).

Условия реализации Программы воспитания (кадровые, материально-технические, психолого-педагогические, нормативные, организационно-методические и др.) необходимо интегрировать с соответствующими пунктами организационного раздела ООП ДО.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания – как инвариантные, так и *свои собственные*, – для всех участников образовательных отношений: руководителей ДОО, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ДОО.

Уклад определяется общественным договором, устанавливает правила жизни и отношений в ДОО, нормы и традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность, характер воспитательных процессов, способы взаимодействия между детьми и педагогами, педагогами и родителями, детьми друг с другом. Уклад включает в себя сетевое информационное пространство и нормы общения участников образовательных отношений в социальных сетях.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового цикла жизни ДОО.

Для реализации Программы воспитания уклад должен целенаправленно проектироваться командой ДОО и быть принят всеми участниками образовательных отношений.

Процесс проектирования уклада ДОО включает следующие шаги.

№ п/п	Шаг	Оформление
1	Определить ценностно-смысловое наполнение жизнедеятельности ДОО.	Устав ДОО, локальные акты, правила поведения для детей и взрослых, внутренняя символика.
2	Отразить сформулированное ценностно-смысловое наполнение во всех форматах жизнедеятельности ДОО: – специфику организации видов деятельности; – обустройство развивающей предметно-пространственной среды; – организацию режима дня; разработку традиций и ритуалов ДОО; – праздники и мероприятия.	ООП ДО и Программа воспитания.
3	Обеспечить принятие всеми участниками образовательных отношений уклада ДОО.	Требования к кадровому составу и профессиональной подготовке сотрудников. Взаимодействие ДОО с семьями воспитанников. Социальное партнерство ДОО с социальным окружением. Договоры и локальные нормативные акты.

Уклад и ребенок определяют особенности воспитывающей среды. Воспитывающая среда раскрывает заданные укладом ценностно-смысловые ориентиры. Воспитывающая среда –

это содержательная и динамическая характеристика уклада, которая определяет его особенности, степень его вариативности и уникальности.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

– «от взрослого», который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств;

– «от совместной деятельности ребенка и взрослого», в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка и взрослого, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;

– «от ребенка», который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности,

в особенности – игровой.

Взаимодействия взрослого с детьми. События ДОО

<i>Мероприятия</i>	<i>Возраст воспитанников</i>	<i>Ориентировочное время проведения</i>	<i>Ответственные</i>
Творческие соревнования			

Конкурс детского рисунка «Осень, прекрасная пора!»	Все возрастные группы	Октябрь	Педагоги ОУ
Выставка поделок из природного материала «Что нам осень принесла»	Все возрастные группы	Октябрь	Педагоги ОУ
Смотр-конкурс «Лучшая презентация по экологическому воспитанию дошкольников»	Все возрастные группы	Ноябрь	Зам. УМР Педагоги ОУ
Смотр-конкурс «Зимняя сказка на окне»	Все возрастные группы	Декабрь	Зам. УМР педагоги ОУ
Выставка семейного творчества «Новогодняя игрушка нашей семьи»	Все возрастные группы	Декабрь	Педагоги ОУ
Конкурс творческих работ «Слава защитникам Отечества!»	Все возрастные группы	Февраль	Педагоги ОУ
Выставка детского творчества « Портрет любимой Мамочки»	Все возрастные группы	Март	Педагоги ОУ
Конкурс мини-музеев нравственно-патриотической направленности.	Все возрастные группы	март	Педагоги ОУ
Выставка поделок «Любимый сказочный герой»	Все возрастные группы	Апрель	Педагоги ОУ
Смотр–конкурс «Огород на подоконнике»	Все возрастные группы	Апрель	Зам.УМР Педагоги ОУ
Конкурс рисунков «Война глазами детей»	Средний, старший, подготовительный дошкольный возраст	Май	Педагоги ОУ
Музыкальные праздники и вечерние досуги			
Праздник «Здравствуй, осень золотая!»	Все возрастные группы	ноябрь	Музыкальные руководители
Развлечение «Г'убжэдэх»	старшая группа	октябрь	Музыкальные руководители

			тели
Музыкально– Спортивное развлечение «День матери»	средняя, старшая, подгот. группа. группы	Ноябрь	Музыкальные руководители
«Литературно- творческий вечер посвящённый Али Шогенцукову, Кайсыну Кулиеву»	старшая, подгот. группа	ноябрь	Музыкальные Руководители
Новогодний утренник	Все возрастные группы	Декабрь	Музыкаль ные руководи тели
Развлечение «Масленица»	средняя, старшая и подг. группа	Январь	Музыкальные руководители
«Музыкально– спортивный праздник, посвященный дню Российской Армии».	старшая и подгот. группа	Февраль	Музыкальные руководители
Утренник, посвященный Международному Женскому дню 8Марта.	Все возрастные группы	Март	Музыкальные руководители
Развлечение «Маф1ашхъэджд»	Старшая, подгот. группа	март	Музыкальные руководители
Театрализованные Представления «В гостях у сказки»	Все возрастные группы	Апрель	Музыкальные руководители
« Мы теперь выпускники!»	Старшая и подгот. группа	Май	Музыкальные руководители
Развлечение «Детство – это я и ты»	Все возрастные группы	Июнь	Музыкальные руководители
День независимости России «Мы–Россия!»	Старшая и подгот. группа	Июнь	Музыкальные руководители
Развлечение «Дружба- главное чудо»	Все возрастные группы	Июль	Музыкальные руководители

Работа с родителями			
Родительские собрания	Родители воспитанников	В течение года	Зам.УМР специалисты
Консультации	Родители воспитанников	В течение года	Педагоги ОУ
Беседы и дискуссии	Родители воспитанников	В течение года	Зам.УМР специалисты
Круглые столы	Родители воспитанников	В течение года	Педагоги ОУ
Дистанционная работа	Родители воспитанников	В течение года	Педагоги ОУ
Экологические акции, субботники			
Покормите птиц зимой (изготовление кормушек)	Все возрастные группы	ноябрь	Зам.УМР воспитатели
Акция «С каждого по зернышку» (сбор корма для птиц);	Все возрастные группы	декабрь	Зам.УМР воспитатели
Акция «Домик для птиц»(изготовление скворечников)	Все возрастные группы	Март-апрель	Зам.УМР воспитатели
Акция «День добрых дел»(благоустройство и озеленение территории детского сада)	Старший Дошкольный возраст	Май	Воспитатели старших групп
Социальные и образовательные акции, в т.ч. совместно с семьями воспитанников			
Выставка уголков памяти "Помним...чтим...гордимся!" (в группах или раздевалке)	Средний и старший дошкольный возраст	Апрель	Зам.УМР воспитатели
Акция памяти «Возложение цветов к Вечному огню»	Старший дошкольный возраст	Май	Зам.УМР воспитатели
" День Победы" (Конкурс стенгазет, посвященный Победе)	Старший дошкольный возраст	Май	Зам.УМР воспитатели
Флешмоб «Свеча Памяти»	Старший дошкольный возраст	Май	Зам.УМР воспитатели
Взаимодействие с социальными партнерами			

Неделя безопасности с участием ГИБДД	Все возрастные группы	Февраль	Зам.УМР воспитатели
--------------------------------------	-----------------------	---------	---------------------

Спортивные праздники			
«Лесные жители» «Здравствуй осень» «Мы туристы» «Осень»	2.мл.группа сред. группа стар. группа подг.группа	Октябрь	Инструктор по физ.воспитанию Хежева М.Б.
«Чем доктор лечит Ваську» «Путешествие в осенний лес» «Праздник зарядки» «Мои помощники»	2.мл.группа сред. группа стар. группа подг.группа	ноябрь	Инструктор по физ.воспитанию Хежева М.Б.
«В гости к снеговикам» «Зима» «Снеговик почтотик» «Зимушка-зима»	2.мл.группа сред. группа стар. группа подг.группа	Декабрь	Инструктор по физ.воспитанию Хежева М.Б.
«Зимнее приключение» «День рождения Бабы-Яги» «Большие гонки» «Светофор»	2.мл.группа сред. группа стар. группа подг.группа	январь	Инструктор по физ.воспитанию Хежева М.Б.
«Маленькие помощники доктора Айболита» «Зимушка-зима» «Все профессии нужны, все профессии важны» «Весёлый стадион»	2 мл.группа сред.группа стар. Группа подг.группа	февраль	Инструктор по физ.воспитанию Хежева М.Б.
«Весёлые карусели» «Светофор» «Весёлый мяч» «Мы весёлые ребята»	2.мл.группа сред. группа стар. группа подг.группа	март	Инструктор по физ.воспитанию Хежева М.Б.
«Путешествие в сказку» «Витамины и здоровье» «Путешествие в страну игр» « На помощь Буратино»	2.мл.группа сред. группа стар. группа подг.группа	апрель	Инструктор по физ.воспитанию Хежева М.Б.
«Двигайся, играй, радуйся малыш» «В гостях у сказки» «Весёлый мяч» «Планета здоровья»	2.мл.группа сред. группа стар. группа подг.группа	май	Инструктор по физ.воспитанию Хежева М.Б.

Организация предметно-пространственной среды

Предметно-пространственная среда (далее – ППС) должна отражать федеральную, региональную специфику, а также специфику ОО и включать:

- оформление помещений;
- оборудование;
- игрушки.

ППС должна отражать ценности, на которых строится программа воспитания, способствовать их принятию и раскрытию ребенком.

Среда включает знаки и символы государства, региона, города и организации.

Среда отражает региональные, этнографические, профессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится организация.

Среда должна быть экологичной, природосообразной и безопасной.

Среда обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

Среда обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

Среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.) Результаты труда ребенка могут быть отражены и сохранены в среде.

Среда обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

Среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Вся среда дошкольной организации должна быть гармоничной и эстетически привлекательной.

При выборе материалов и игрушек для ППС необходимо ориентироваться на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование должны соответствовать возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста.

Кадровое обеспечение воспитательного процесса

На 01.09.2023г. штатным расписанием в дошкольных группах предусмотрено 36 педагогов, из них:

- директор -1
- заместитель директора по УМР-2
- педагог - психолог-1
- логопед - 1
- музыкальный руководитель-2
- инструктор по физической культуре-1
- воспитатели - 29

Биологический средний возраст педагогов составляет 35 лет

Календарный план воспитательной работы

Направление	Тема	Ответственный	Дата проведения
Социальное			
Познавательное			
Патриотическое			
Трудовое			
Физическое			
Этико-эстетическое			

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Описание психолого-педагогических и кадровых условий в соответствии с ФООП.

Требования к кадровым условиям реализации Программы включают:

- 1) укомплектованность руководящими, педагогическими и иными работниками;
- 2) уровень квалификации руководящих, педагогических и иных работников;
- 3) непрерывность профессионального развития и повышения уровня профессиональной компетентности педагогических работников Учреждения.

Кадровое обеспечение, необходимое для реализации Программы в Учреждении, а также определение необходимых финансовых затрат для выполнения требований к кадровым условиям, устанавливается органами власти субъекта Российской Федерации. Учреждение вправе самостоятельно формировать свое штатное расписание. Реализация Программы обеспечивается педагогическими работниками, квалификационные характеристики которых установлены в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих (раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»), утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г., № 761н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 октября 2010 г., регистрационный № 18638), с изменениями, внесенными приказом Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 г., № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384). Право на занятие педагогической деятельностью имеют лица, имеющие среднее профессиональное или высшее образование и отвечающие квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках, и (или) профессиональным стандартам. (Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», глава 5, статья 46). Педагогический работник — физическое лицо, которое состоит в трудовых, служебных отношениях с организацией, осуществляющей образовательную деятельность, и выполняет обязанности по обучению, воспитанию обучающихся и (или) организации образовательной деятельности (Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», ст. 2, п. 21.). Уровень квалификации руководящих и педагогических работников ОУ, реализующей Программу, для каждой занимаемой должности соответствует квалификационным характеристикам по соответствующей должности, а для педагогических работников — также квалификационной категории. В Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих (раздел «Квалификационные характеристики должностей

работников образования») определены должности руководителя (заведующий), заместителя руководителя ОУ, а также перечень должностей педагогических работников и квалификационные требования к ним.

3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с ФООП

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Учреждения группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа. Охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать реализацию различных образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Развивающая среда построена на следующих **принципах**:

- 1) насыщенность;
- 2) трансформируемость;
- 3) полифункциональность;
- 4) вариативной;
- 5) доступность;
- 6) безопасной.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования

Предметно-развивающая среда помещений и групповых комнат

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
Предметно-развивающая среда		
Музыкальный зал	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Непосредственно образовательная деятельность ➤ Утренняя гимнастика ➤ Досуговые мероприятия, ➤ Праздники ➤ Театрализованные представления ➤ Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Телевизор, музыкальный центр, приставка DVD, переносная мультимедийная установка, видеомаягнитофон ➤ Пианино ➤ Шкаф для используемых муз. руководителем пособий, игрушек, атрибутов
Физкультурный зал	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Непосредственно образовательная деятельность ➤ Утренняя гимнастика ➤ Физкультурные досуги ➤ Спортивные праздники 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания, равновесия ➤ Атрибуты для ОРУ ➤ Шкаф для используемых инструктором по физвоспитанию пособий, игрушек, атрибутов для подвижных игр
Медицинский кабинет	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Осмотр детей, консультации медсестры, врачей; ➤ Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Изолятор ➤ Процедурный кабинет ➤ Медицинский кабинет ➤ Логопедический кабинет

Методический кабинет	<ul style="list-style-type: none"> - Методическая работа ➤ - Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками 	<ul style="list-style-type: none"> - Методическая литература - Дидактические пособия - Компьютер, принтер, сканер
Коридоры	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Информационно-просветительская работа с сотрудниками и родителями. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Стенды для родителей, визитка ➤ Стенды для сотрудников
Участки	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Прогулки, наблюдения; ➤ Игровая деятельность; 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп.

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Самостоятельная двигательная деятельность ➤ Трудовая деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Игровое, функциональное, и спортивное оборудование. ➤ Физкультурная площадка.
Физкультурная площадка	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Организованная образовательная деятельность по физической культуре, спортивные игры, досуговые мероприятия, праздники 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Спортивное оборудование ➤ Оборудование для спортивных игр
Предметно-развивающая среда в группах		
Микроцентр «Физкультурный уголок»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Оборудование для ходьбы, бега, равновесия ➤ Для прыжков ➤ Для катания, бросания, ловли ➤ Для ползания и лазания ➤ Атрибуты к подвижным и спортивным играм
Микроцентр «Уголок природы»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Календарь природы (2 мл, ср, ст, подг группы) ➤ Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями ➤ Сезонный материал ➤ Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику ➤ Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы ➤ Материал для проведения элементарных опытов ➤ Обучающие и дидактические игры по экологии ➤ Инвентарь для трудовой деятельности ➤ Природный и бросовый материал.
Микроцентр «Уголок развивающих игр»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Расширение познавательного сенсорного опыта детей 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Дидактический материал по сенсорному воспитанию ➤ Дидактические игры ➤ Настольно-печатные игры ➤ Познавательный материал ➤ Материал для детского экспериментирования
Микроцентр «Строительная»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Проживание, преобразование познавательного опыта в 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Напольный строительный материал;

мастерская»	продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Настольный строительный материал ➤ Пластмассовые конструкторы (младший возраст- с крупными деталями) ➤ Мягкие строительно - игровые модули - младший возраст ➤ Транспортные игрушки
Микроцентр «Игровая зона»	➤ Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Атрибутика для с/р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье») ➤ Предметы- заместители
Микроцентр «Уголок безопасности»	➤ Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП ➤ Дорожные знаки ➤ Литература о правилах дорожного движения
Микроцентр «Краеведческий уголок»	➤ Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Государственная и КБР символика ➤ Образцы национальных костюмов ➤ Наглядный материала: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. ➤ Предметы народно - прикладного искусства ➤ Предметы народного быта ➤ Детская художественной литературы
Микроцентр «Книжный уголок»	➤ Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей ➤ Наличие художественной литературы ➤ Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой ➤ Материалы о художниках – иллюстраторах ➤ Портрет поэтов, писателей (старший возраст) ➤ Тематические выставки
Микроцентр «Театрализованный уголок»	➤ Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ширмы ➤ Элементы костюмов ➤ Различные виды театров (в соответствии с возрастом) ➤ Предметы декорации

<p>Микроцентр «Творческая мастерская»</p>	<p>➤ Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Бумага разного формата, разной формы, разного тона ➤ Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) ➤ Наличие цветной бумаги и картона ➤ Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации ➤ Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) ➤ Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей ➤ Место для сменных выставок произведений изоискусства ➤ Альбомы - раскраски ➤ Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки ➤ Предметы народно – прикладного искусства
<p>Микроцентр «Музыкальный уголок»</p>	<p>➤ Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Детские музыкальные инструменты ➤ Портрет композитора (старший возраст) ➤ Магнитофон ➤ Набор аудиозаписей ➤ Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) ➤ Игрушки - самоделки ➤ Музыкально - дидактические игры ➤ Музыкально- дидактические пособия

Требования к квалификации управленческих и педагогических кадров

- Управленческие кадры: высшее профессиональное образование по направлениям подготовки «Государственное и муниципальное управление», «Менеджмент», «Управление персоналом» и стаж работы на педагогических должностях не менее 5 лет или высшее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование в области государственного и муниципального управления или менеджмента и экономики и стаж работы на педагогических или руководящих должностях не менее 5 лет.

- Воспитатель: высшее или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее и дополнительное профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» без предъявления требований к стажу работы.
- Музыкальный руководитель: высшее или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика», профессиональное владение техникой исполнения на музыкальном инструменте без предъявления требований к стажу работы.
- Инструктор по физической культуре: высшее или среднее профессиональное образование в области физкультуры и спорта либо высшее или среднее профессиональное образование по направлению «Образование и педагогика» и дополнительное образование в области физкультуры и спорта, доврачебной помощи без предъявления требований к стажу работы.

Должностной состав и количество работников разных категорий, необходимых для обеспечения реализации Программы, определяются ее целями и задачами, а также особенностями развития детей. В рамках реализации Программы для осуществления научно-исследовательской, экспериментальной деятельности могут привлекаться научные работники.

Профессиональные обязанности педагогов дошкольного образования

В соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», глава 5, статья 48, педагогические работники ДОО обязаны:

- осуществлять свою деятельность на высоком профессиональном уровне, обеспечивать в полном объеме реализацию Программы;
- соблюдать правовые, нравственные и этические нормы, следовать требованиям профессиональной этики;
- уважать честь и достоинство воспитанников и других участников образовательных отношений;
- развивать у воспитанников познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности;
- формировать гражданскую позицию, способность к труду и жизни в условиях современного мира, формировать культуру здорового и безопасного образа жизни;
- применять педагогически обоснованные и обеспечивающие высокое качество образования формы, методы обучения и воспитания;
- учитывать особенности психофизического развития детей и состояние их здоровья, взаимодействовать при необходимости с медицинскими организациями.

В соответствии с ФГОС ДО деятельность педагогических работников в Учреждении (группе) должна исключать перегрузки, влияющие на надлежащее исполнение ими их профессиональных обязанностей, тем самым снижающие необходимое индивидуальное внимание к воспитанникам и способные негативно отразиться на благополучии и развитии детей.

Необходимым условием качественной реализации Программы является ее непрерывное сопровождение педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в Учреждении.

Профессиональное развитие педагогических работников

Педагогические работники Учреждения обязаны:

- систематически повышать свой профессиональный уровень;
- проходить аттестацию на соответствие занимаемой должности в порядке, установленном законодательством об образовании (Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», глава 5, статья 49).

Непрерывность профессионального развития педагогических работников должна обеспечиваться в процессе освоения ими дополнительных профессиональных образовательных программ в установленном объеме, не реже чем каждые 5 лет в образовательных учреждениях, имеющих лицензию на право ведения данного вида образовательной деятельности.

У педагогов должны быть сформированы профессиональные компетенции, необходимые для успешной реализации пяти основных образовательных областей (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие), определяющих содержание дошкольного образования в соответствии со Стандартом Современный педагог должен уметь обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности в их тесной взаимосвязи. В настоящее время актуализировалась проблема профессиональной готовности участников образовательного процесса к эффективному решению учебно-познавательных и профессиональных задач с применением информационно-коммуникационных технологий (ИКТ), а также наличие служб поддержки применения ИКТ в Учреждении.

Успешное функционирование информационной образовательной среды обеспечивается не только наличием электронных образовательных ресурсов, но и профессиональной компетентностью работников, их использующих.

Аттестация педагогов Учреждения проводится в целях подтверждения соответствия педагогических работников занимаемым ими должностям и по желанию педагогических работников в целях установления квалификационной категории.

Проведение аттестации педагогических работников на соответствие занимаемым ими должностям осуществляется один раз в 5 лет на основе оценки их профессиональной деятельности аттестационными комиссиями, самостоятельно формируемыми организациями, осуществляющими образовательную деятельность.

Проведение аттестации в целях установления квалификационной категории педагогических работников Учреждения осуществляется аттестационными комиссиями, формируемыми уполномоченными органами государственной власти субъектов Российской Федерации (Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»),

3.3. Описание материально-технического обеспечения

Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания в соответствии с ФООП

В Учреждении для осуществления образовательной деятельности по Программе созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1. возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;
2. выполнение требований:
 - **санитарно-эпидемиологических правил и нормативов**
 - к условиям размещения;
 - оборудованию и содержанию территории;
 - помещениям, их оборудованию и содержанию;
 - естественному и искусственному освещению помещений;
 - отоплению и вентиляции;
 - водоснабжению и канализации;
 - организации питания;
 - медицинскому обеспечению;
 - приему детей;
 - организации режима дня;

- организации физического воспитания;
- личной гигиене персонала.
- пожарной безопасности и электробезопасности
- охране здоровья воспитанников и охране труда работников.

Учреждение имеет необходимое для всех видов образовательной деятельности воспитанников, педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

- учебно-методический комплект Программы;
- помещения для игровых образовательных ситуаций и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;
- оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста;
- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

Все компоненты предметно-пространственной развивающей среды включают оптимальные условия для полноценного физического, речевого, познавательного, социально-коммуникативного и художественно-эстетического развития детей.

Учреждение в достаточном количестве оснащено мягким и жестким инвентарем. Имеется необходимое игровое и физкультурное оборудование, а также методическое обеспечение. Ведется работа по совершенствованию материально - технической базы в соответствии с ФГОС ДО.

В Учреждении имеются различные помещения:

- музыкальный зал;
- физкультурный зал;
- логопедический кабинет;
- методкабинет;

Группы оборудованы детской мебелью, мягким инвентарём в соответствии с СанПиН. При оформлении групповых комнат воспитатели исходят из требований безопасности используемого материала для здоровья воспитанников, а так же характера образовательной модели, которая лежит в основе планирования и оборудования группы.

Учреждение оборудовано техническими средствами: телевизор, магнитофоны, музыкальные центры, мультимедийное оборудование.

Имеется достаточное количество методической литературы и учебно-наглядных пособий для обеспечения образовательного процесса. Ведется их пополнение в соответствии с требованиями ФГОС ДО.

В Учреждении созданы все необходимые условия для развития детей раннего возраста.

В группах имеется игровой материал для познавательного развития воспитанников: мозаики, матрешки, мячи разных размеров, разноцветные кубики, крупные машинки, игрушки-каталки, сенсорные коврики, вкладыши, ящички для проталкивания геометрических форм.

Имеется игровой материал для сюжетных игр: куклы, игрушки - животные крупных размеров, крупная игрушечная мебель, предметы уюта крупных размеров, имитаторы жилища (ширма-домик, переносная палатка, мягкий строительный материал для моделирования пространства самим ребенком).

Материально-техническая база Учреждения постоянно пополняется:

- Персональные компьютеры (43 шт.),
- Мультимедийная система (5 шт.)
- Спортивный инвентарь
- Фортепиано (2 шт.)
- Музыкальный центр(3 шт.)
- Столы и стулья по возрастным группам

- Детские кровати и шкафчики (по количеству воспитанников)
- Телевизор (5 шт), магнитофон (18 шт)
- Детская игровая мебель (мебель в каждой группе, мягкие конструкторы, театральные ширмы, «парикмахерские», «магазины», «семья» сенсорные столы и т.д.)
- Кухонное оборудование (электроплиты, электро-мясорубка, духовые шкафы, холодильные и морозильные камеры и т.д.)
- Прачечное оборудование (стиральные машины, гладильный)
- Методические пособия и литература
- Офисная техника (принтеры, сканеры)
- газонокосилка,

В группах созданы условия для всестороннего развития воспитанников:

Познавательное развитие: в группах имеется необходимый набор дидактических пособий для проведения непосредственно образовательной деятельности с воспитанниками: раздаточный и наглядный материал.

Речевое развитие: во всех группах оформлены книжные уголки, имеются дидактические игры, пособия с учетом возрастных и педагогических требований.

Художественно-эстетическое развитие: в группах имеется оборудование для развития театрализованной деятельности в соответствии с возрастными особенностями детей: ширмы, различные виды театров (настольный, пальчиковый, кулачковый, варежковый, би - ба - бо, на фланелеграфе).

Социально-коммуникативное развитие: для игровой деятельности подобран необходимый игровой материал, наборы кукольной мебели и посуды, дидактические игры, настольно-печатные игры, атрибуты к играм с правилами, сюжетно-ролевым играм и т. п.

Физическое развитие: во всех группах оборудованы физкультурные уголки со различным спортивным оборудованием (скакалки, мячи, султанчики, коррегирующие дорожки, атрибуты для подвижных игр и т.д.)

Экологическое направление осуществляется на основе Основной образовательной программы Учреждения. На территории посажены разные деревья, кустарники; огород, цветники с многолетними и однолетними растениями, где дети имеют возможность изучать, наблюдать, наглядно познавать окружающий мир. На участках создана экологическая тропа с учетом организации разнообразной экологической ориентированной деятельности детей: поисково-познавательной, трудовой, художественной. В группах созданы природные центры для поисково-познавательной и экспериментальной деятельности.

Для развития представлений о человеке в истории и культуре имеются: детские энциклопедии, библиотека детской художественной литературы, уголки краеведения в группах.

Непосредственно образовательная деятельность в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие (Музыка) осуществляется по Основной образовательной программе Учреждения. В Учреждении оборудован музыкальный зал, в котором имеется:

- фортепиано;
- музыкальный центр;
- наборы народных музыкальных инструментов;
- куклы для театрализованной деятельности;
- музыкально-дидактические игры;
- мультимедийное оборудование;
- телевизор;
- видеоманитофон

Обеспечение безопасности жизни и деятельности ребёнка в здании и на прилегающей к Учреждению территории.

В Учреждении много внимания уделяется обеспечению безопасности воспитанников. Для обеспечения пожарной безопасности Учреждение оборудовано автоматической пожарной сигнализацией, первичными средствами пожаротушения, два раза в год проводятся учебные тренировки-эвакуации с участием инспектора пожарной службы и всех сотрудников Учреждения. На каждом этаже есть поэтажные планы эвакуации. Во всех группах имеется сотовая связь и план действий во время пожара и при угрозе террористического характера. Пожароопасные помещения оборудованы сертифицированными огнеупорными дверями. Ведётся замена линолеума на путях эвакуации на огнеупорные материалы. В Учреждении установлена система «Стрелец - мониторинг». Территория огорожена забором. По периметру установлено 4 камеры наружного видеонаблюдения и 12 камер внутреннего видеонаблюдения. действует тревожная кнопка (вневедомственной охраны). В зимний период с крыш и козырьков всегда своевременно убирается снег и наледь, дорожки посыпаются песком, чистятся крыльца. В летний период по всей территории Учреждения происходит покос травы в целях устранения ядовитых растений. В целях противопожарной безопасности производится уборка сухих веток и листьев.

Медицинское обслуживание:

Учреждение закреплен за Детской поликлиникой № 1 г.о. Баксан врачи детской поликлиники регулярно проводят в детском саду профилактические беседы с родителями, посвященные профилактике заболеваемости детей инфекционными заболеваниями. В осенне-зимний период врачи поликлиники осуществляют вакцинацию детей от гриппа (по желанию родителей). Медицинскую работу в Учреждении ведут медицинские сестры Гучева Г.Л. и Кацibaева М.

С целью профилактики простудных заболеваний в Учреждении проводятся следующие мероприятия:

- Соблюдение температурного режима
- Соблюдение распорядка дня
- Ежедневные прогулки
- Соблюдение сезонности одежды во время прогулок воспитанников
- Утренняя гимнастика
- Выполнение режима проветривания помещения
- Кварцевание помещений по графику
- Динамические паузы между НОД, физкультминутки во время НОД
- Организованная непосредственно образовательная деятельность в физкультурном зале,
- «Недели здоровья», «Спартакиады», «Веселые старты», «Малые олимпийские игры».
- Проведение профилактических бесед с родителями.

Медицинский блок состоит из медицинского кабинета, изолятора и процедурного кабинета. Медицинский кабинет Учреждения оснащён всем необходимым оборудованием, которое соответствует требованиям СанПиН.

Качество и организация питания:

Здоровье детей невозможно обеспечить без рационального питания, которое является необходимым условием их гармоничного роста, физического и нервно-психического развития, устойчивостью к действию инфекций и других неблагоприятных факторов окружающей среды. При организации питания соблюдаются все физиологические и возрастные нормы в суточной потребности основных пищевых веществ. Контроль за качеством питания, разнообразием и витаминизацией блюд, выходом блюд, вкусовыми качествами пищи, правильностью хранения и соблюдением сроков реализации продуктов питания осуществляет медсестра Гучева Г.Л., директор Учреждения Аюбова Ф.А. и бракеражная комиссия по питанию, куда входят представители работников детского сада. Согласно санитарно-гигиеническим требованиям соблюдения режима питания в Учреждении организовано 3-х разовое питание воспитанников: завтрак, обед, полдник. Питание Учреждения должно сочетаться с правильным питанием ребенка в семье. Все главные

принципы организации питания в детском саду реализованы в десятидневном меню, утверждённым руководителем учреждения. Исполнение меню проводится в строгом соответствии с технологическими картами. В рацион воспитанников Учреждения входят свежие фрукты, овощи. При организации питания соблюдаются все физиологические и возрастные нормы в суточной потребности основных пищевых веществ. Педагоги информируют родителей о продуктах и блюдах, которые ребенок получает в течение дня в Учреждении, вывешивая ежедневное меню, предлагаются рекомендации по составу домашних ужинов.

Все необходимые требования к качеству приготовления пищи, составлению меню, санитарному состоянию пищеблока, правила личной гигиены поваров соблюдаются. В правильной организации питания воспитанников большое значение имеет создание благоприятной и эмоциональной окружающей обстановки в группах. Группы обеспечены соответствующей посудой, удобными столами. Блюда подаются воспитанникам вовремя. Воспитатели приучают детей к чистоте и опрятности при приеме пищи.

3.1.1 Финансовые условия реализации Программы

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в государственном (муниципальном) задании Учреждения, реализующем Программу дошкольного образования. Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования осуществляется на основании утвержденной бюджетной сметы. Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов РФ.

Реализация подхода нормативного финансирования в расчете на одного воспитанника осуществляется на трех следующих уровнях:

1. межбюджетные отношения (бюджет субъекта РФ - местный бюджет);
2. внутрибюджетные отношения (местный бюджет - образовательная организация);
3. образовательная организация, реализующая программу дошкольного образования.

Бюджетная образовательная организация самостоятельно принимает решения в части направления и расходования средств государственного (муниципального) задания. И самостоятельно определяет долю средств направляемых на оплату труда и иные нужды, необходимые для выполнения государственного задания.

Формирование фонда заработной платы труда образовательной организации осуществляется в пределах объема средств Учреждения на текущий финансовый год, установленного в соответствии с нормативами финансового обеспечения, определенными органами государственной власти субъекта российской Федерации, количеством воспитанников, соответствующими поправочными коэффициентами (при их наличии) и локальным нормативным актом образовательной организации, устанавливающим положение об оплате труда работников образовательной организации.

Размеры, порядок и условия осуществления стимулирования выплат определяются локальными нормативными актами Учреждения. В распределении стимулирующей части фонда заработной платы учитывается мнение выборного органа первичной профсоюзной организации.

3.4. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных и кинематографических произведений для реализации

Русские народные сказки."Жил-был карась..." (докучная сказка); "Жили-были два братца..." (докучная сказка); "Заяц-хвастун" (обраб. О.И. Капицы/пересказ А.Н. Толстого);

"Крылатый, мохнатый да масляный" (обработ. И.В. Карнаухова); "Лиса и кувшин" (обработ. О.И. Капицы); "Морозко" (пересказ М. Булатова); "По щучьему веленью" (обработ. А.Н. Толстого); "Сестрица Аленушка и братец Иванушка" (пересказ А.Н. Толстого); "Сивка-бурка" (обработ. М.А. Булатова/обработ. А.Н. Толстого/пересказ К.Д. Ушинского); "Царевна-лягушка" (обработ. А.Н. Толстого/обработ. М. Булатова).

Сказки народов мира. "Госпожа Метелица", пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; "Желтый аист", пер. с кит. Ф. Ярлина; "Златовласка", пер. с чешек. К.Г. Паустовского; "Летучий корабль", пер. с укр. А. Нечаева; "Рапунцель" пер. с нем. Г. Петникова/пер. и обработ. И. Архангельской.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Жадина"; Барто А.Л. "Веребочка", "Гуси-лебеди", "Есть такие мальчики", "Мы не заметили жука" (1 - 2 стихотворения по выбору); Бородинская М. "Тетушка Луна"; Бунин И.А. "Первый снег"; Волкова Н. "Воздушные замки"; Городецкий С.М. "Котенок"; Дядина Г. "Пуговичный городок"; Есенин С.А. "Береза"; Заходер Б.В. "Моя Вообразия"; Маршак С.Я. "Пудель"; Мориц Ю.П. "Домик с трубой"; Мошкова Э.Э. "Какие бывают подарки"; Пивоварова И.М. "Сосчитать не могу"; Пушкин А.С. "У лукоморья дуб зеленый..." (отрывок из поэмы "Руслан и Людмила"), "Ель растет перед дворцом..." (отрывок из "Сказки о царе Салтане..." (по выбору); Сеф Р.С.

"Бесконечные стихи"; Симбирская Ю. "Ехал дождь в командировку"; Степанов В.А. "Родные просторы"; Суриков И.З. "Белый снег пушистый", "Зима" (отрывок); Токмакова И.П. "Осенние листья"; Тютчев Ф.И. "Зима недаром злится..."; Усачев А. "Колыбельная книга", "К нам приходит Новый год"; Фет А.А. "Мама, глянь-ка из окошка..."; Цветаева М.И. "У кровати"; Черный С. "Волк"; Чуковский К.И. "Елка"; Ясное М.Д. "Мирная считалка", "Жила-была семья", "Подарки для Елки. Зимняя книга" (по выбору).

Проза. Аксаков С.Т. "Сурка"; Алмазов Б.А. "Горбушка"; Баруздин С.А. "Берегите свои косы!", "Забракованный мишка" (по выбору); Бианки В.В. "Лесная газета" (2 - 3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. "Чук и Гек", "Поход" (по выбору); Голявкин В.В. "И мы помогли", "Язык", "Как я помог маме мыть пол", "Закутанный мальчик" (1 - 2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. "Малыш и Жучка"; Драгунский В.Ю. "Денискины рассказы" (1 - 2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. "Кроха"; Носов Н.Н. "Живая шляпа", "Дружок", "На горке" (по выбору); Пантелеев Л. "Буква ТЫ"; Паустовский К.Г. "Кот-ворюга"; Погодин Р.П. "Книжка про Гришку" (1 - 2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. "Глоток молока", "Беличья память", "Курица на столбах" (по выбору); Симбирская Ю. "Лапин"; Сладков Н.И. "Серьезная птица", "Карлуха" (по выбору); Снегирев Г.Я. "Про пингвинов" (1 - 2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. "Косточка", "Котенок" (по выбору); Ушинский К.Д. "Четыре желания"; Фадеева О. "Фрося - ель обыкновенная"; Шим Э.Ю. "Петух и наседка", "Солнечная капля" (по выбору).

Литературные сказки. Александрова Т.И. "Домовенок Кузька"; Бажов П.П. "Серебряное копытце"; Бианки В.В.

"Сова", "Как муравьишка домой спешил", "Синичкин календарь", "Молодая ворона", "Хвосты", "Чей нос лучше?", "Чьи это ноги?", "Кто чем поет?", "Лесные домишки", "Красная горка", "Кукушонок", "Где раки зимуют" (2 - 3 сказки по выбору); Даль В.И. "Старик-годовик"; Ершов П.П. "Конек-горбунок"; Заходер Б.В. "Серая Звездочка"; Катаев В.П. "Цветик-семицветик", "Дудочка и кувшинчик" (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. "Аленушкины сказки"

(1 - 2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. "Два Мороза"; Носов Н.Н. "Бобик в гостях у Барбоса"; Петрушевская Л.С. "От тебя одни слезы"; Пушкин А.С. "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди", "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях" (по выбору); Сапгир Г.Л. "Как лягушку продавали"; Телешов Н.Д. "Крупеничка"; Ушинский К.Д. "Слепая лошадь"; Чуковский К.И. "Доктор Айболит" (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. "На Горизонтских островах" (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. "Мудрецы" (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. "Моя бабушка" (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. "Мирная считалка" (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. "Сад" (пер. с азербайдж.А. Ахундовой); Смит У.Д. "Про летающую корову" (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. "Великан и мышь" (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. "О том, у кого три глаза" (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Огниво" (пер. с датск. А.

Ганзен), "Свинопас" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дюймовочка" (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), "Гадкий утенок"

(пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Новое платье короля" (пер. с датск. А. Ганзен), "Ромашка" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дикие лебеди" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. "Сказка о слоненке" (пер. с англ. К.И. Чуковского), "Откуда у кита такая глотка" (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. "Пиноккио. История деревянной куклы" (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлеф С. "Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями" (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. "Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел" (пер. со швед. Л.З. Лунгиной);

Лофтинг Х. "Путешествия доктора Дулиттла" (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. "Винни-Пух и все, все, все" (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. "Маленькая Баба-яга" (пер. с нем. Ю. Коринца), "Маленькое привидение" (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. "Приключения Чипполино" (пер. с итал. З. Потаповой), "Сказки, у которых три конца" (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

Примерный перечень анимационных произведений.

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации <12>.

<12> Федеральный закон от 29 декабря 2010 г. N 436-ФЗ "О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2011, N 1, ст. 48; 2021, N 27, ст. 5092).

<i>Название произведения</i>	<i>Ссылка на интернет</i>
------------------------------	---------------------------

Анимационный сериал "Тима и Тома", студия "Рики", реж. А. Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм "Паровозик из Ромашкова", студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.

Фильм "Как львенок и черепаха пели песню", студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм "Мама для мамонтенка", студия "Союзмультфильм", режиссер О. Чуркин, 1981.
Фильм "Катерок", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1970.
Фильм "Мешок яблок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Бордзиловский, 1974.
Фильм "Крошка енот", ТО "Экран", режиссер О. Чуркин, 1974.
Фильм "Гадкий утенок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев.
Фильм "Котенок по имени Гав", студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.
Фильм "Маугли", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Давыдов, 1971.
Фильм "Кот Леопольд", студия "Экран", режиссер А. Резников, 1975 - 1987.
Фильм "Рикки-Тикки-Тави", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.
Фильм "Дюймовочка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, 1964.
Фильм "Пластилиновая ворона", ТО "Экран", режиссер А. Татарский, 1981.
Фильм "Каникулы Бонифация", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1965.
Фильм "Последний лепесток", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1977.
Фильм "Умка" и "Умка ищет друга", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.
Фильм "Умка на елке", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Воробьев, 2019.
Фильм "Сладкая сказка", студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.
Цикл фильмов "Чебурашка и крокодил Гена", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1969 - 1983.
Цикл фильмов "38 попугаев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Уфимцев, 1976 - 91.
Цикл фильмов "Винни-Пух", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1969 - 1972.
Фильм "Серая шейка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.
Фильм "Золушка", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Аксенчук, 1979.
Фильм "Новогодняя сказка", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев, 1972.
Фильм "Серебряное копытце", студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.
Фильм "Щелкунчик", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1973.
Фильм "Гуси-лебеди", студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.
Цикл фильмов "Приключение Незнайки и его друзей", студия "ТО Экран", режиссер коллектив авторов, 1971 1973.

3.5. Кадровые условия реализации Программы

Кадровые условия реализации Программы

Требования к кадровым условиям реализации Программы включают:

- 1) укомплектованность руководящими, педагогическими и иными работниками;
- 2) уровень квалификации руководящих, педагогических и иных работников;
- 3) непрерывность профессионального развития и повышения уровня профессиональной компетентности педагогических работников Учреждения.

Кадровое обеспечение, необходимое для реализации Программы в Учреждении, а также определение необходимых финансовых затрат для выполнения требований к кадровым условиям, устанавливается органами власти субъекта Российской Федерации. Учреждение вправе самостоятельно формировать свое штатное расписание. Реализация Программы обеспечивается педагогическими работниками, квалификационные характеристики которых установлены в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих (раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»), утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г., № 761н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 октября 2010 г., регистрационный № 18638), с изменениями, внесенными приказом Министерства образования и науки

Российской Федерации «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 г., № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384). Право на занятие педагогической деятельностью имеют лица, имеющие среднее профессиональное или высшее образование и отвечающие квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках, и (или) профессиональным стандартам. (Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», глава 5, статья 46). Педагогический работник — физическое лицо, которое состоит в трудовых, служебных отношениях с организацией, осуществляющей образовательную деятельность, и выполняет обязанности по обучению, воспитанию обучающихся и (или) организации образовательной деятельности (Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», ст. 2, п. 21.). Уровень квалификации руководящих и педагогических работников ДОО, реализующей Программу, для каждой занимаемой должности соответствует квалификационным характеристикам по соответствующей должности, а для педагогических работников — также квалификационной категории. В Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих (раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования») определены должности руководителя (заведующий), заместителя руководителя ДОО, а также перечень должностей педагогических работников и квалификационные требования к ним.

Требования к квалификации управленческих и педагогических кадров

Управленческие кадры: высшее профессиональное образование по направлениям подготовки «Государственное и муниципальное управление», «Менеджмент», «Управление персоналом» и стаж работы на педагогических должностях не менее 5 лет или высшее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование в области государственного и муниципального управления или менеджмента и экономики и стаж работы на педагогических или руководящих должностях не менее 5 лет.

Воспитатель: высшее или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее и дополнительное профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» без предъявления требований к стажу работы.

Музыкальный руководитель: высшее или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика», профессиональное владение техникой исполнения на музыкальном инструменте без предъявления требований к стажу работы.

Инструктор по физической культуре: высшее или среднее профессиональное образование в области физкультуры и спорта либо высшее или среднее профессиональное образование по направлению «Образование и педагогика» и дополнительное образование в области физкультуры и спорта, доврачебной помощи без предъявления требований к стажу работы.

Должностной состав и количество работников разных категорий, необходимых для обеспечения реализации Программы, определяются ее целями и задачами, а также особенностями развития детей. В рамках реализации Программы для осуществления научно-исследовательской, экспериментальной деятельности могут привлекаться научные работники.

Профессиональные обязанности педагогов дошкольного образования

В соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», глава 5, статья 48, педагогические работники ДОО обязаны: осуществлять свою деятельность на высоком профессиональном уровне, обеспечивать в полном объеме реализацию Программы;

- соблюдать правовые, нравственные и этические нормы, следовать требованиям профессиональной этики;
- уважать честь и достоинство воспитанников и других участников образовательных отношений;
- развивать у воспитанников познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности;
- формировать гражданскую позицию, способность к труду и жизни в условиях современного мира, формировать культуру здорового и безопасного образа жизни;
- применять педагогически обоснованные и обеспечивающие высокое качество образования формы, методы обучения и воспитания;
- учитывать особенности психофизического развития детей и состояние их здоровья, взаимодействовать при необходимости с медицинскими организациями.

В соответствии с ФГОС ДО деятельность педагогических работников в Учреждении (группе) должна исключать перегрузки, влияющие на надлежащее исполнение ими их профессиональных обязанностей, тем самым снижающие необходимое индивидуальное внимание к воспитанникам и способные негативно отразиться на благополучии и развитии детей.

Необходимым условием качественной реализации Программы является ее непрерывное сопровождение педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в Учреждении.

Профессиональное развитие педагогических работников

Педагогические работники Учреждения обязаны:

- систематически повышать свой профессиональный уровень;
- проходить аттестацию на соответствие занимаемой должности в порядке, установленном законодательством об образовании (Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», глава 5, статья 49).

Непрерывность профессионального развития педагогических работников должна обеспечиваться в процессе освоения ими дополнительных профессиональных образовательных программ в установленном объеме, не реже чем каждые 5 лет в образовательных учреждениях, имеющих лицензию на право ведения данного вида образовательной деятельности.

У педагогов должны быть сформированы профессиональные компетенции, необходимые для успешной реализации пяти основных образовательных областей (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие), определяющих содержание дошкольного образования в соответствии со Стандартом Современный педагог должен уметь обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности в их тесной взаимосвязи. В настоящее время актуализировалась проблема профессиональной готовности участников образовательного процесса к эффективному решению учебно-познавательных и профессиональных задач с применением информационно-коммуникационных технологий (ИКТ), а также наличие служб поддержки применения ИКТ в Учреждении.

Успешное функционирование информационной образовательной среды обеспечивается не только наличием электронных образовательных ресурсов, но и профессиональной компетентностью работников, их использующих.

Аттестация педагогов Учреждения проводится в целях подтверждения соответствия педагогических работников занимаемым ими должностям и по желанию педагогических работников в целях установления квалификационной категории.

Проведение аттестации педагогических работников на соответствие занимаемым ими должностям осуществляется один раз в 5 лет на основе оценки их профессиональной деятельности аттестационными комиссиями, самостоятельно формируемыми организациями, осуществляющими образовательную деятельность.

Проведение аттестации в целях установления квалификационной категории педагогических работников Учреждения осуществляется аттестационными комиссиями, формируемыми уполномоченными органами государственной власти субъектов Российской Федерации (Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»),

3.6. Режим дня, организация образовательного процесса

Режим дня составлен с расчетом на 12- часовое пребывание ребенка в Учреждении.

- ❖ План непосредственно образовательной деятельности дошкольных групп, реализующего примерную общеобразовательную программу дошкольного образования

Структура образовательного процесса в дошкольных группах

Учебный день делится на три блока:

1. Утренний образовательный блок – продолжительность с 7.00 до 9.00 часов – включает в себя:

- совместную деятельность воспитателя с ребенком,
- свободную самостоятельную игровую деятельность детей.

2. Развивающий блок – продолжительность с 9.00 до 11.00 часов – представляет собой организационное обучение согласно учебному плану.

3. Вечерний блок – продолжительность с 15.15. до 19.00 часов – включает в себя:

- кружковая деятельность / индивидуальная работа
- самостоятельную игровую деятельность ребенка
- совместную деятельность воспитателя и ребенка

Педагогам предоставляется право варьировать место занятий в педагогическом процессе, интегрируя (объединяя) содержание различных видов занятий в зависимости от поставленных целей и задач обучения и воспитания. Воспитатели и узкие специалисты координируют содержание проводимых занятий, осуществляя совместное планирование, обсуждая достижения и проблемы отдельных детей и группы в целом.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Организация режима дня.

При проведении режимных процессов Учреждение придерживается следующих **правил**:

- Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (во сне, питании).
 - Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
 - Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
 - Формирование культурно-гигиенических навыков.
 - Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
 - Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
- Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Основные **принципы** построения режима дня:

- Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
- Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в Учреждении для каждой возрастной группы определен свой режим дня. В Учреждении выделяют следующее возрастное деление детей по группам:
- Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года

РЕЖИМ ДНЯ
Холодный период

Режимные моменты	Разновозрастная группа	2 младшая группа	средняя группа	старшая группа	подготов. группа
Прием и осмотр детей, утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность.	7.00 – 8.00	7.00 – 8.20	7.00 – 8.20	7.00 – 8.30	7.00 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00 – 8.30	8.20 -8.45	8.20-8.45	8.30 – 8.50	8.30 – 8.50
Игры, подготовка к организованной образовательной деятельности	8.30 – 8.40	8.45 -9.00	8.45 – 9.00	8.50 –9.00	8.50– 9.00
Организованная образовательная деятельность (включая перерыв)	8.40-10.00	9.00-10.00 15.20-15.35	9.00-10.00	9.00-10.30 15.40-16.00	9.00-10.50 15.15-15.45
Подготовка к прогулке, прогулка.	10.00-11.20	10.00-12.00	10.00-12.10	10.30-12.25	10.50-12.35
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.20 -11.45	12.00-12.20	12.10-12.30	12.25-12.40	12.35-12.45
Подготовка к обеду, обед	11.45- 12.20	12.20-12.50	12.30-13.00	12.40-13.10	12.45-13.15
Подготовка ко сну, чтение х/л, дневной сон	12.20-15.00	12.50-15.00	13.00-15.00	13.10-15.00	13.15-15.00
Подъем, воздушные и водные процедуры игры	15.00-16.00	15.00-16.00	15.00-16.00	15.00-16.00	15.00-16.00
Полдник	16.00- 16.15	16.00-16.15	16.00-16.15	16.00-16.15	16.00-16.15
Самостоятельная деятельность.	16.15-17.00	16.15-17.00	16.15-17.00	16.15-16.45	16.15- 16.45
Подготовка к прогулке, прогулка	17.00-18.00	17.00-18.00	17.00-18.00	16.45-18.00	16.45-18.00

Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, уход домой	18.00-19.00	18.00-19.00	18.00-19.00	18.00-19.00	18.00-19.00
--	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------

РЕЖИМ ДНЯ
Теплый период

Режимные моменты	1 младшая группа	2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Прием и осмотр детей, утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность.	7.00 – 8.20	7.00 – 8.20	7.00 – 8.20	7.00 – 8.30	7.00 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 – 8.50	8.20 -8.50	8.20-8.50	8.30 – 8.55	8.30 – 8.55
Игры, подготовка к прогулке, прогулка	8.50 – 11.30	8.50 – 11.40	8.50 –11.50	8.55 -12.25	8.55 – 12.35
Возвращение с прогулки, водные процедуры, подготовка к обеду, обед	11.30 -12.30	11.40-12.20	11.35-12.35	12.10 -13.00	12.15 - 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.00	12.20-15.00	12.35-15.00	13.00-15.00	13.00– 15.00
Подъем, воздушные и водные процедуры, игры	15.00 – 15.25	15.00-15.25	15.00-15.25	15.00- 15.25	15.00 – 15.25
Игры, труд, самостоятельная деятельность	15.25 – 16.00	15.25-16.15	15.25-16.20	15.25-16.25	15.25-16.25
Подготовка к полднику, полдник	16.00 – 16.15	16.00-16.15	16.00-16.15	16.00-16.15	16.00-16.15
Игры, подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.15- 19.00	16.15- 19.00	16.15-19.00	16.15- 19.00	16.15- 19.00

3.3 Планирование образовательной деятельности

Образовательный процесс в Учреждении планируется и осуществляется в соответствии с Учебным планом.

Основными задачами учебного плана непосредственно образовательной деятельности дошкольных групп являются:

- регулирование объема образовательной нагрузки;
- реализация ФГОС к содержанию и организации образовательного процесса в дошкольных группах;
- введение регионального компонента.

Учебный план является нормативным актом, регламентирующим организацию НОД с учетом специфики дошкольного образования, программно-методического, кадрового обеспечения; устанавливающим перечень образовательных областей и объем учебного времени, отводимого на проведение непосредственно организованной образовательной деятельности.

Учебный план дошкольного образования Учреждения составлен на основе «Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «Детский сад 2100» с учётом нормативно - правовых документов и локальных актов:

- Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Санитарно-эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений (Сан ПиН 2.4.1. 3049-13 от 29.05.2013г.);
- Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155"Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования";
- Приказа Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования»;
- Основной образовательной программы дошкольного образования Учреждения.

Учебный план дошкольного образования соответствует Уставу Учреждения.

Учебный год в дошкольных группах начинается с 3 сентября 2018г. и заканчивается 31 мая 2019г., длительность учебного периода 2018-2019 учебного года будет составлять 36 учебных недель.

Дошкольные группы работают в режиме пятидневной рабочей недели, длительность пребывания детей в детском саду составляет 12 часов с 7.00 до 19.00. в дошкольных группах функционируют 5 возрастных групп

Основная цель учебного плана - регламентация учебно-познавательной деятельности.

Структура учебного плана

Обязательная часть - не менее 60 процентов от общего нормативного времени, отводимого на освоение основных образовательных программ дошкольного образования.

В соответствии с требованиями комплексных программ дошкольного образования, рекомендованных Министерством образования и науки Российской Федерации, в части формируемой участниками образовательных отношений определено минимальное количество НОД, отведенное на образовательные области, определенные в приказе Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования"

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, может включать различные направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно пункт 2.11.2 Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования"

Эта часть Плана, формируемая образовательным учреждением, обеспечивает вариативность образования; отражает специфику дошкольного образования; позволяет более полно реализовать социальный заказ на образовательные услуги, учитывать специфику

национально-культурных, демографических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс.

Учебный план дошкольных групп обеспечивает комплексное развитие детей в пяти взаимодополняющих образовательных областях:

- «Социально-коммуникативное развитие»;
- «Познавательное развитие»;
- «Речевое развитие»;
- «Художественно-эстетическое развитие»;
- «Физическое развитие».

Обязательная часть Учебного плана Содержание психолого-педагогической работы с детьми в возрасте 3-7 лет в соответствии ФОП

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Учреждении; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Основные направления работы:

- социализация, развитие общения, нравственное воспитание;
- ребенок в семье и сообществе;
- самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Основные направления работы:

- развитие познавательно-исследовательской деятельности;
- приобщение к социокультурным ценностям;
- формирование элементарных математических представлений;
- ознакомление с миром природы.

Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной

культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Основные направления работы:

- развитие речи;
- художественная литература.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки,

фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Основные направления работы:

- приобщение к искусству;
- изобразительная деятельность;
- конструктивно-модельная деятельность;
- музыкально-художественная деятельность.

Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Основные направления работы:

- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни;
- физическая культура.

При составлении учебного плана учитывалось соблюдение минимального количества непосредственно организованной образовательной деятельности на изучение каждой образовательной области, которое определено в обязательной части учебного плана, и предельно допустимая нагрузка. Часы дополнительной, групповой и индивидуальной образовательной деятельности входят в объем максимально допустимой нагрузки.

В структуре Учебного плана выделяются 60% обязательной части и 40% части, формируемой участниками образовательного процесса. Максимальный объем нагрузки детей во время образовательной деятельности соответствует требованиям государственного образовательного стандарта. В сетке учебного плана выдерживаются санитарно – гигиенические нормативы (Сан ПиН 2.4.1.3049– 13) согласно Постановлению от 29 мая 2013 г. № 28564 Министерства здравоохранения РФ):

- в разновозрастной группе (от 2 до 4 лет) – 10 занятий в неделю не более 10 минут чередуются ознакомление с миром природы и познавательно- исследовательская деятельность
- во 2 младшей группе (от 3 до 4 лет) – 11 занятий в неделю, с 10 минутными перерывами между ними. Чередуются: развитие речи и художественная литература, ознакомлением с миром природы и познавательно- исследовательская деятельность, лепка и аппликация, кабардинский язык и краеведение; рисование – 1ч., музыка- 2ч, ФЭМП -1ч.;
- в средней группе (от 4 до 5 лет) – 12 занятий в неделю, с 10 минутными перерывами между ними. Чередуются: лепка, аппликация и конструирование; развитие речи, художественная литература, познавательно-исследовательская деятельность и ознакомление с миром природы, ФЭМП, рисование – по 1 ч.;
- в старшей группе (от 5 до 6 лет) - 15 занятий в неделю с 10 минутными перерывами между ними. Чередуются: конструирование и аппликация;
- в подготовительной группе (от 6 до 7 лет) – 17занятий в неделю с 10 минутными перерывами между ними. Чередуются: конструирование и аппликация.

Согласно СанПиН 2.4.1.3049 -13 в каждой возрастной группе включены три НОД по физической культуре: два проводятся в физкультурном зале, одно - на свежем воздухе. В физкультурном зале НОД проводится с детьми по подгруппам, на свежем воздухе - со всей группой детей. В целом на двигательную деятельность детей в режиме дня отводится 3- 4 часа в день.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней групп не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной - 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную организованную образовательную деятельность (НОД, проводят физкультминутку, включающую упражнения на профилактику зрения, общей и мелкой моторики, снятие мышечной усталости (продолжительность 2-3 минуты). Перерывы между периодами НОД - не менее 10 минут. Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25 - 30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

Непосредственно образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда, четверг). Для профилактики утомления непосредственно образовательная деятельность познавательной направленности чередуется с непосредственно образовательной деятельностью художественно-эстетического и физического направлений.

В целях приобщения дошкольников к истории и культуре родного края, знакомства с народными промыслами введено по одному часу в неделю начиная со второй младшей группы по программе Р. Ацкановой «Анэбзэ» с использованием разработок Л.П. Шадовой.

Кроме того, используются парциальные программы по здоровьесберегающим системам «Ступенька здоровья», «В здоровом теле – здоровый дух»

Количество НОД увеличено в целях реализации национально-регионального компонента – за счёт включения в вариативную часть базисного плана одного дополнительного занятия по родному языку и краеведению, начиная со второй младшей группы, не нарушая требований Сан ПиН.

В Учреждении обеспечивается высокий уровень физического развития, охраны и укрепления здоровья. Для этого созданы оптимальные условия: развивающая среда, направленная на удовлетворение ребёнка в двигательной активности, насыщение режима

дня рациональными видами деятельности в чередовании с активным отдыхом, подобраны специальные игровые упражнения и комплексы коррекционно-профилактических мероприятий. Используется система закаливания, оздоровительных и лечебных процедур: утренняя гимнастика с элементами ритмики, дыхательная гимнастика под руководством инструктора ЛФК, корригирующая гимнастика, точечный массаж, витаминно-фито-медикаментозная терапия.

Данный учебный план и гарантирует подготовку детей к школьному обучению и реализации ФГОС дошкольного образования.

Учебная нагрузка определена с учётом необходимого требования – соблюдение минимального количества игр-занятий на изучение каждой образовательной области, которое определено в инвариантной части учебного плана, и предельно допустимой нагрузки.

Учебный год состоит из 36 недель без учёта каникулярного режима деятельности учреждения.

Платных дополнительных услуг Учреждение не оказывает.

**Учебный план
образовательной деятельности дошкольных групп
на 2023-2024 учебный год**

Образовательные области	Виды образовательной деятельности	разновозрастная группа	2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
		2-4 лет	3-4 лет	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
		нед.	нед.	нед.	нед.	нед.
Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений	0	1	1	1	1
	Познавательно-исследовательская деятельность	1	1	1	1	1
	Ознакомление с миром природы	0	0	0	1	1
	Информатика	0	0	0	0	1
Речевое развитие	Развитие речи	2	1	1	1	1
	Художественная литература	Реализуется в режимных моментах				1
	Подготовка к обучению грамоте	0	0	1	1	1
Художественно-эстетическое развитие	Русский язык	0	0	0	1	1
	Музыка	2	2	2	2	2
	Рисование	1	1	1	1	1
	Лепка	0,5	0,5	0,5	1	1
	Аппликация	0	0,5	0,5	0,5	0,5
	Конструирование	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
Физическое Развитие	Физическая культура	3	3	2	2	2
	Ритмика	0	0	1	1	1
Социально-коммуникативное развитие	Реализуется в ходе режимных моментов и в самостоятельной деятельности					
Вариантная часть						
Познание. Речевое развитие	Краеведение. Кабардинский язык	0	1	1	1	1
Итого:		10	11	12	15	17

Календарный план воспитательной работы

Построение образовательного процесса в ОУ осуществляется в соответствии с календарно - тематическим планированием (годовой цикл тем) на учебный год по каждой возрастной группе, где указаны темы недель. Планирование совместной деятельности взрослого и воспитанников, самостоятельной деятельности воспитанников по освоению образовательной программы дошкольного образования осуществляется в соответствии с циклограммами, ежегодно составляемыми на учебный год.

В соответствии с ФГОС ДО разработана единая форма комплексно-тематического планирования, где раскрывается программное содержание образовательных областей и ожидаемые результаты по детям в соответствии с темами недель.

Календарная неделя	Дата название праздника (события)	Ранний возраст	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
СЕНТЯБРЬ 1 неделя 01.09	01.09 День знаний День республики	Адаптация	Адаптация	Здравствуй, детский сад! «Цвети моя Кабардино-Балкария»	Наш любимый детский сад «Горжусь тобой Кабардино-Балкария»	Скоро в школу «Мой край родной Кабардино-Балкария»

СЕНТЯБРЬ 2 неделя 04.09 – 08.09	День борьбы с терроризмом			«Терроризм у-нет»	«Что мы знаем об опасных предметах?»	«Будь осторожен с незнакомыми людьми»
		Адаптация	Адаптация	Здравствуй, детский сад!		
СЕНТЯБРЬ 3 неделя 11.09 – 15.09	15.09 Российский день леса			Прогулка в Парк. Деревья.	Прогулка в парк.	Леса России Рассматривание картин
		Адаптация	Адаптация			
СЕНТЯБРЬ 4 неделя 18.09 – 22.09	21.09 Всемирный день мира День адыгов.	Здравствуй, детский сад!	Давайте познакомимся	Мы дружные ребята «Моя Кабардино-Балкария»	Я и мои друзья «Адыги на земле моей живут..»	Я и мои друзья «Обычаи и традиции адыгского народа»

СЕНТЯБРЬ 5 неделя 25.09 – 29.09	27.09 День воспитателя и всех дошкольных работников	Наши игрушки	Яи детский сад. Кто нас одевает, кормит, умывает в детском саду?	Я и детский сад. Профессии в детском саду	Я и взрослые в детском саду	Детский сад — мой второй дом
ОКТАБРЬ 1 неделя 02.10 – 06.10	04.10 День защиты животных. День учителя	Дикие животные	Дикие животные	Дикие животные родного края	Животный мир России и его охрана	Животный мир нашей планеты и его охрана Скоро в школу.
ОКТАБРЬ 2 неделя 09.10 – 13.10	15.10 День собирани я осенних листьев	Осень. Деревья	Осень. Деревья	Осень и сезонные изменения природы родного края	Растительн ый мир нашего региона	Разнообразие растительного мира России
ОКТАБРЬ 3 неделя 16.10 – 20.10	16.10 Всемирный день хлеба				Откуда хлеб пришёл	Сельские профессии
	20.10 День повара	Овощи	Овощи	Дары земли: Овощи и фрукты		
ОКТАБРЬ 4 неделя 23.10 – 27.10		Фрукты	Фрукты	Грибы ягоды	Профессии. Труд взрослых	Многообразие мира профессий
НОЯБРЬ 1 неделя 30.10 – 03.11	04.11 День народного единства	Мой дом и его части	Город в котором мы живем	Мы живём в России	Мой родной край. День народного единства	Родная страна. День народного единства
НОЯБРЬ	10.11				Мир	Полезные
2 неделя 06.11 – 10.11	Всемирный день науки				неживой природы	ископаемые россии

	12.11 День синички	Птицы	Птицы	Птицы нашего региона		
НОЯБРЬ 3 неделя 13.11 – 17.11	16.11 Всемирный день толерантности и (терпимости)				Народы России	Народы разных стран
		Одежда	Одежда обувь	Посуда и продукты питания		
НОЯБРЬ 4 неделя 20.11 – 24.11	26.11.23 День матери в России (последнее воскресенье ноября) «Гъубжэ дэх»	Моя семья	Мама, папа, я - наша дружная семья	Моя семья. Сбор урожая.	Семья и семейные традиции Овощи и фрукты.	День семьи, семейные традиции Сбор урожая.
НОЯБРЬ 5 неделя 27.11 – 01.12	30.11 Всемирный день домашних животных	Домашние животные	Домашние животные и их детёныши	Домашние животные и их детёныши	Домашние животные их роль в жизни человека	Домашние животные разных стран
Декабрь 1 неделя	08.12 Международный день художника	Труд взрослых	Труд взрослых. Профессии	Труд взрослых. Профессии		
	09.12 День Героев Отечества				Героические профессии	Герои нашей Родины
ДЕКАБРЬ 2 неделя 11.12 – 15.12	12.12 День Конституции Российской Федерации				Государственные символы России и моего края	История моей страны
	13.12. День первых снежинок	Зима	Зима.	Зима сезонные изменения природы родного края		

ДЕКАБРЬ 3 неделя 18.12 – 22.12		Новый год стучится в дверь	Новый год стучится в дверь	Новый год стучится в дверь	Новогодние традиции России	Новогодние традиции мира
ДЕКАБРЬ 4 неделя 25.12 – 29.12	29.12 День пушистой елочки 30.12	В гости елочка	В гости елочка пришла	Все встречают Новый год	Все встречают Новый год – дружно	Все встречают Новый год – дружно встали в хоровод

	День ёлочных игрушек 31.12 Новый год	пришла			встали в хоровод	
ЯНВАРЬ 1 неделя 01.01 – 08.01	выходные					
ЯНВАРЬ 2 неделя 08.01 – 12.01	11.01 Междунаро дный день спасибо	Вежливые слова	Учимся говорить вежливые слова	В мире вежливых слов	Королевство этикета	Этикет и его история
ЯНВАРЬ 3 неделя 15.01 – 19.01	19.01 Всемирный день снега	Зимние забавы	Зимние развлечен ия	Зимние развлечения		Путешествие на Север (Народы Севера, животный и растительный мир)
	20.01 День пингвина				Животный мир Севера	
ЯНВАРЬ 4 неделя 22.01 – 26.01	27.01 День полн ого снятия блокады Ленинграда					Город-герой Ленинград. Подвиг ленинградцев в годы блокады
		Мебель	Мебель	Какая бывает мебель	Правильное питание	

ФЕВРАЛЬ 1 неделя 29.01 – 02.02	29.01 День рождение автомобиля	Транспорт	Транспорт . Машины вокруг нас	Транспорт. Соблюдаем ПДД	Мир транспорта. Дорожная безопасность	В мире транспорта и механизмов. Безопасность на транспорте
ФЕВРАЛЬ 2 неделя 05.02 – 09.02	08.02 День российской науки	Мир неживой природы Песок и вода	Мир неживой природы. Свойства и материалы	Мир неживой природы. Свойства и материалы.	Путешествие на машине времени в мир предметов, техники, механизмов, изобретений	Великие учёные нашей страны и их изобретения
ФЕВРАЛЬ 3 неделя 12.02 – 16.02		Народная игрушка	Народная игрушка	Народные промыслы	Народная культура и традиции родного края	Народная культура и традиции России
ФЕВРАЛЬ 4 неделя 19.02 – 23.02	23.02 День защитника отечества	Наши папы	Кто нас защищает	День защитника Отечества	День защитника Отечества	День защитника Отечества
МАРТ 1 неделя	03.03 Всемирный			Прогулка по зоопарку	Подводный мир России	Подводный мир нашей планеты

26.02 – 01.03	день дикой природы					
		Посуда	Посуда			
МАРТ 2 неделя 04.03 – 08.03	08.03 Международ ны й женский день	Наши мамы	8 марта. Праздник бабушек и мам	8 марта. Праздник бабушек и мам	8 марта. Праздник бабушек и мам	8 марта. Праздник бабушек и мам
МАРТ 3 неделя 11.03 – 15.03		Весна	Весна	Сезонные изменения моей республики	Знаменитые люди моего края	Знаменитые люди России
МАРТ 4 неделя 18.03 – 22.03	18.03 «Наф1эщхъэ джэд»					«Новый год»

	22.03 Всемирный день водных ресурсов	Водичка, водичка	Водичка, водичка	Вода вокруг нас	Водные ресурсы России	
МАРТ 5 неделя 25.03 – 29.03	Последняя неделя марта – неделя детской книги День театра.	Неделя сказок	Неделя сказок	Неделя детской книги	Неделя детской книги	Неделя детской книги
АПРЕЛЬ 1 неделя 01.04 – 05.04	01.04 День смеха				Тематический день «Мы веселимся, мы смеёмся»	Тематический день «Мы веселимся, мы смеёмся»
	07.04 Всемирный день здоровья	Я расту. Я здоровье берегу	Я расту. Я здоровье берегу	Я расту. Я здоровье берегу	Я расту. Я здоровье берегу	Я расту. Я здоровье берегу
АПРЕЛЬ 2 неделя 08.04 – 12.04	12.04 День космонавтики			Космические путешествия	Всемирный день авиации и космонавтики	Всемирный день авиации и космонавтики
		Мы едем, летим и плывем	Мы едем, летим и плывем			
АПРЕЛЬ 3 неделя 15.04 – 19.04	18.04 Международный день памятников и выдающихся мест	Строим дом	Достопримечательности нашего города	Достопримечательности нашего города	Архитектурные и природные памятники родного края	Архитектурные и природные памятники России
АПРЕЛЬ	22.04	Земля – наш общий дом	Земля – наш общий дом	Земля – наш общий дом	Земля – наш общий дом	Земля – наш общий дом
4 неделя 22.04 – 26.04	Международный день Земли	наш общий дом Домашние птицы	общий дом домашние и дикие животные	общий дом (комнатные растения)	общий дом (будь природе другом)	дом (будь природе другом)

МАЙ 1 неделя 29.04 03.05	30.04 День пожарной охраны	Неделя безопасности	Мой дом бытовые помощники	Мой дом безопасность в доме	Пожарная безопасность	Пожарная безопасность
МАЙ 2 неделя 06.05 10.05	09.05 День Победы			День Победы	День Победы	День Победы
		Разноцветный мир. Сенсорное развитие	Моя малая родина			
МАЙ 3 неделя 13.05 17.05	13.05 Всемирный день одуванчика	Цветы	Цветы	Цветы и травы	Луга и поля нашей родины	Природные зоны России
МАЙ 4 неделя 20.05 24.05	20.05 Всемирный день пчёл	Насекомые	Насекомые	Насекомые	Многообразие мира насекомых	
	24.05 День славянской письменности и культуры					Скоро в школу мы пойдём
МАЙ 5 неделя 27.05 31.05		Вот какие мы большие	Скоро лето	Скоро лето	Скоро лето	Скоро лето

3.6 Перечень литературных источников

Программы, технологии и пособия по образовательной области «Физическое развитие»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Физическая культура в детском саду -М.: Л.И.Пензулаева – Мозаика-Синтез, 2014г. ➤ Система физического воспитания в ДОУ / О.М.Литвинова – Волгоград: учитель 2007г. ➤ Теория и методика физического воспитания и развития ребенка / Э.Я. Степаненкова. – М.: Academia, 2001. ➤ Двигательная активность ребенка в детском саду / М.А. Рунова. – М.: Мозаика-синтез, 2000. ➤ Физическая культура в младшей группе детского сада / Л.И.Пензулаева –
---	---

	<p>Мозайка-Синтез, 2014г.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Физическая культура в средней группе детского сада / Л.И.Пензулаева – Мозайка-Синтез, 2014г. ➤ Физическая культура в старшей группе детского сада / Л.И.Пензулаева – Мозайка-Синтез, 2014г ➤ Физическая культура в подготовительной группе детского сада / Л.И.Пензулаева – Мозайка-Синтез, 2014г. ➤ Физкультурно-оздоровительная работа для старших дошкольников/ О.Ф.Горбатенко – Волгоград: Учитель 2008г. ➤ Спортивно-развивающие занятия, первая младшая группа/ И.В.Померанцева-Волгоград: Учитель, 2008г. ➤ Физкультурно-сюжетные занятия с детьми 5-6лет-М.: ТЦ Сфера, 2012г. ➤ Программа оздоровления детей дошкольного возраста М.: ТЦ Сфера, 2013г. ➤ Сюжетно-ролевая ритмическая гимнастика-М.: Баллас, 2008г. ➤ Нетрадиционные занятия физкультурой в дошкольном образовательном учреждении / Н.С. Галицына. – М.: Скрепторий, 2004. ➤ Тематические физкультурные занятия и праздники в дошкольном учреждении / А.П. Щербак. – М.: Владос, 1999. ➤ Физкультурные праздники в детском саду / В.Н. Шебеко, Н.Н. Ермак. – М.: Просвещение, 2003. ➤ Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет / Л.И. Пензулаева. – М.: Владос, 2002.
<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»</p>	<p>Элементы программ:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ «Это -я». – Корепанова М.В.. М.: Школьная Пресса, 2004. ➤ «Дружные ребята» / Р.С. Буре и др. – М.: Просвещение, 2002. ➤ «Одаренный ребенок» / Л.А. Венгер, О.М. Дьяченко и др. – М., 1995. ➤ «Юный эколог» // Николаева С.Н. В кн.: Юный эколог: Программа и условия ее реализации в дошкольном учреждении. - М., 1998. ➤ «Золотой ключик» / Г. Г. Кравцов, Е.Е. Кравцова, Е.Л. Бережняковская. – М., 1989. ➤ «Я-ТЫ-МЫ» / О.Л.Князева,Р.Б.Стеркина- М: Просвещение, 2008. ➤ «Наследие» /М.Ю.Новицкая – М: Линка-Пресс,2003. ➤ «Открой себя» Е.В.Рылеева, изд. ➤ Шустерман М. Коллективная игра и занятия.
<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Речевое развитие».</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Методические рекомендации Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Мл.ср.ст. подг. группа Книга для воспитателей детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2015г. ➤ Бунеев Р.Н., Бунеева Е.В., Кислова Т.Р., «По дороге к азбуке» ч. 1-2,3-4. ➤ Кислова Т.Р., Иванова А.В. По дороге к азбуке часть 5. «Баласс», М., 2010 г. ➤ Бунеев Р.Н., Бунеева Е.В., Кислова Т.Р. По дороге к Азбуке. Пособие по речевому развитию детей. Часть 2 (4–5 лет). – М. : Баласс. – 64 с. ➤ Бунеев Р.Н., Бунеева Е.В., Кислова Т.Р. По дороге к Азбуке. Пособие по речевому развитию детей. Часть 3 (5–6 лет). – М.: Баласс. – 64 с. ➤ Бунеев Р.Н., Бунеева Е.В., Кислова Т.Р. По дороге к Азбуке. Пособие по речевому развитию детей. Часть 4 (6–7 (8) лет). – М. : Баласс. – 64 с.

<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Познавательное развитие»</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Методические рекомендации Кочемасова Е.Е., Вахрушев А.А. «Здравствуй мир». Пособие часть 2,3,4 ➤ Методические рекомендации к пособию «Здравствуй мир». ➤ Дьяченко О.М. Понимаете ли вы своего ребенка? Советы психолога: Кн. для родителей. – М.: просвещение, Учебная литература, 1996. ➤ Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. «Игралочка» Математика для дошкольников Части 1-2. «Ютента», 2009 г. ➤ Образовательная работа в детском саду по программе «Развитие»: Методическое пособие для воспитателей дошкольных учреждений. – М., 1996.
<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Программа «Цветные ладошки» И.А. Лыковой (ООО «Карапуз - дидактика», 2007 г ➤ Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». - М.: Карапуз-дидактика, 2007. ➤ Комарова Т.С., Размыслова А.В. Цвет в детском изобразительном творчестве. – М.: Пед. общество России, 2002. ➤ Лыкова И.А. Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы). – М.: Карапуз-Дидактика, 2006. ➤ Лыкова И.А. Изобразительное творчество в детском саду. Занятия в изостудии. – М.: Карапуз-Дидактика, 2007. ➤ Лыкова И.А. художественный труд в детском саду: 4-7 лет. – М.: Карапуз-Дидактика, 2006. ➤ Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. М.,2007 ➤ Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала. М.2006. ➤ Куцакова Л.В., Мерзлякова С. И. Воспитание ребенка – дошкольника: развитого, образованного, самостоятельного, инициативного, неповторимого, культурного, активно-творческого: / Музыка и музыкальная деятельность / В мире прекрасного: Програм.-метод. пособие. – М.: ВЛАДОС, 2004. – («Росинка»). ➤ Ладушки / И. Каплунова, И. Новооскольцева. // Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей. – СПб.: Композитор, 1999.

3.9. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих её реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов

Нормативно-правовые ресурсы:

Внесение изменений в нормативно-правовую базу деятельности Учреждения (замена устава, разработка локальных актов по мере изменения законодательства);
 - разработка и утверждение рабочих программ педагогических работников («Рабочей программы организации деятельности воспитателя с детьми 2-4 лет, разновозрастная группа общеразвивающей направленности», «Рабочей программы организации деятельности воспитателя с детьми 3-4 лет, вторая младшая группа общеразвивающей направленности», «Рабочей программы организации деятельности воспитателя с детьми 4-5 лет, средняя

группа общеразвивающей направленности», «Рабочей программы организации деятельности воспитателя с детьми 5-7 лет, старшая, подготовительная к школе группа общеразвивающей направленности», «Рабочей программы организации деятельности музыкального руководителя с детьми 2-7 лет: разновозрастной, 2 младшей, средней, старшей, подготовительной к школе групп, общеразвивающей направленности, «Рабочей программы организации деятельности инструктора по физической культуре с детьми 3-7 лет: 2 младшей, средней, старшей, подготовительной к школе групп, общеразвивающей направленности).

Материально-технические ресурсы:

- пополнение РППС Учреждения в соответствии с требованиями ФГОС ДО по мере поступления средств;
- обеспечение Учреждение печатными и электронными образовательными ресурсами Программы;
- обеспечение доступа педагогическим работникам к электронным образовательным ресурсам в сети Интернет.

Информационные ресурсы:

- размещение на сайте Учреждения презентации Программы;
- обогащение развивающей предметно-пространственной среды современными ТСО в группах и кабинетах в соответствии с требованиями ФГОС ДО по мере поступления средств.

Кадровые ресурсы:

- прохождение педагогами курсовой подготовки (1 директор, 3 воспитателя, 1 музыкальный руководитель).

4. Краткая презентация Программы

Программа дошкольного образования Учреждения разработана в соответствии с ФГОС дошкольного образования.

Программа направлена на разностороннее развитие детей с 2 до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности. Программа определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объём, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования), требования к условиям реализации Программы.

Программа направлена на создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующими возрасту видами деятельности (игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно – эстетическое развитие ребёнка); на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие направления развития и образования детей (образовательные области): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел включает в себя пояснительную записку и планируемые результаты освоения программы. Результаты освоения образовательной программы представлены в виде

целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования:

ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;

ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений (вариативная часть). *Обязательная часть* Программы отражает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти образовательных областях. Обязательная часть разработана на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «Детский сад 2100» (Фельдштейн Д.И., Р.Н.Бунеев), «От рождения до школы» (Н.Е.Верaksa, Т.С.Комарова, М.А.Васильева) с учётом используемых вариативных программ: «Красота – Радость – Творчество» (Т.С.Комарова), «Музыкальные шедевры» (О.П.Радынова),

Вариативная часть представлена также реализацией национально-регионального компонента

Национально-региональный компонент

Региональный компонент составлен с учетом национальных и региональных особенностей КБР, который предусматривает следующие направления деятельности:

- ❖ приобщение к истокам национальной культуры народов, населяющих Кабардино-Балкарскую республику;
- ❖ формирование у детей основ нравственности на лучших образцах национальной культуры, народных традициях и обычаях;
- ❖ создание благоприятных условий для воспитания толерантной личности – привития любви и уважения к людям другой национальности, к их культурным ценностям;
- ❖ ознакомление с природой родного края, формирование экологической культуры;
- ❖ ознакомление детей с особенностями жизни и быта народов, населяющих КБР, праздниками, событиями общественной жизни республики, символика КБР и РФ, памятниками архитектуры, декоративно-прикладным искусством.

Организационный раздел содержит описание материально-технического обеспечения Программы, включает расписание и режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации предметно-пространственной среды, особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Цель взаимодействия педагогического коллектива Учреждения с семьёй заключается в обеспечении разносторонней поддержки воспитательного потенциала семьи, помощи родителям в осознании самоценности дошкольного периода детства как базиса для всей последующей жизни человека.

Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка происходит через непосредственное вовлечение их в образовательную деятельность, посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Эффективное взаимодействие педагогического коллектива Учреждения и семьи возможно только при соблюдении комплекса психолого-педагогических условий:

- поддержка эмоциональных сил ребёнка в процессе его взаимодействия с семьёй, осознание ценности семьи как «эмоционального тыла» для ребёнка;
- учёт в содержании общения с родителями разнородного характера социокультурных потребностей и интересов;
- нацеленность содержания общения с родителями на укрепление детско-родительских отношений;
- сочетание комплекса форм сотрудничества с методами активизации и развития педагогической рефлексии родителей;
- практическая направленность психолого-педагогических технологий сотрудничества с семьями на овладение родителями разными видами контакта и общения с ребёнком (вербального, невербального, игрового).

Принципы руководства взаимодействием общественного и семейного воспитания:

- ценностного отношения к детству как части духовной жизни семьи, что является источником развития и ребёнка, и взрослого.
- деятельностный в отношениях «педагог-семья».
- интеграции внешних и внутренних факторов повышения воспитательного потенциала семьи.
- доверительных отношений в системе «семья - Учреждение», включающий готовность сторон доверять компетентности друг друга.
- разграничение ответственности между педагогом и родителем как партнёрами по общению, каждый из которых несёт персональную долю ответственности в рамках своей социальной роли.
- комплексности: целостное видение воспитательной компетентности родителей.
- системности: связан с упорядоченностью периодов развития воспитательного потенциала семьи от подготовки к будущему родительству к воспитанию его в разных периодах детства.

Формы и активные методы сотрудничества с родителями:

1. Родительские собрания.
2. Консультации.
3. Совместные праздники.
4. Семейные клубы.
5. Семейная гостиная.
6. Конкурсы.
7. Оформление родительских уголков.
8. Анкетирование.
9. Размещение информации на сайте Учреждения и т.д.